دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٢٥٠٦
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الادارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت: ٣٩٢٢٧٤٩
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد القاهرة ت: ٧٤١٦١١

السبت ١٧ من محرم ١٤١٠ هـ - ١٩ من أغسطس (آب) ١٩٨٩ م - ١٣ من مسرى ١٧٠٥ ق — العدد ١٣٠١٨ السنة ٣٦ — «AL-GOMHOURIA» 19 AUGUST 1989 — TELEX 92475 TAHRIR UN

تفاصيل الرياضة ص ١٢

توجيهات مبارك لتيسير نظام الثانوية العامة

الامتحان دورين فى يناير ويونيو

حسب الساعات المعتمدة .. والتطبيق ٩٠/١٩٩١

د. سرور: القضاء على التوتر والدروس الخصوصية

كتب: محمد خليفة:

تقرر تطبيق نظام جديد لشهادة الثانوية العامة .. يعتمد على تطبيق اسلوب الساعات المعتمدة واداء الاختبار على دورين.. الاول فى يناير والثانى فى يونيو يختص الدور الأول ببعض المواد المدرجة فى المنهج ويختبر الطالب فى باقى المواد بالدور الثانى .. اعلن د . احمد فتحى سرور وزير التعليم ان النظام الجديد جاء بناء على توجيهات الرئيس حسنى مبارك للتيسير على الطلاب واسرهم بالنسبة لامتحانات الثانوية العامة .

وقال الوزير انه سيشكل لجنة من خبراء التعليم بالوزارة واجهزتها المختلفة لدراسة تطبيق النظام الجديد من مختلف جوانبه .. حتى يبدأ تنفيذه العام الدراسى ١٩٩١/٩٠ مع اعتبار العام القادم أخر سنة يطبق فيها النظام الحالى مع التعديلات التى وافق عليها المجلس الاعلى للتعليم قبل الجامعى وتقضى بالسماح للراسبين بالثانوية العامة هذا العام فى اعادة الامتحان بالمواد التى رسبوا فيها فقط .. أو الاعادة فى كل المواد .

وأضاف الوزير أن النظام الجديد سيقضى على مظاهر القلق والتوتر بين الطلاب واسرهم ويساهم بصورة فعالة فى محاربة الدروس الخصوصية ولن يصبح الطالب فى حاجة اليها .

وقال الدكتور سرور انه من الاقتراحات المطروحة تخصيص اختبار الدور الأول لمواد اللغة العربية والانجليزية والفرنسية والتربية الدينية والوطنية وكذلك المادة المهنية الجديدة التى تقرر ادخالها بالثانوى العام لمساعدة الطالب على اجادتها والعمل بها اذا لم تمكنه ظروفه من الالتحاق بالتعليم العالى ولو مؤقتا .

وبالنسبة للدور الثانى يؤدى الطالب الامتحان فى المواد التخصصية مثل الرياضيات والاحياء والكيمياء والفيزياء للقسم العلمى والفلسفة والتاريخ والجغرافيا للقسم الادبى .. على أن يتم الامتحان فى ورقتين احداهما للمستوى العادى والأخرى للمستوى الرفيع فى مادتين على الأقل من المواد التخصصية والتى اصبح النجاح فيها شرطا للقبول بالجامعات حسب قرار المجلس الاعلى للجامعات والذى سيطبق اعتبارا من العام ١٩٩٢/٩١ .

٢٠ الفا سحبوا أوراق التنسيق

سحب ٢٠ الف طالب وطالبة اوراق التنسيق حتى مساء أمس .. قدم عدد محدود من طلاب المرحلة الاولى اوراقهم أمس ..

صرح عبد السميع قنديل مدير مكتب التنسيق بان طلاب المرحلة الاولى المتفوقين دائما حائرون بين كليات القمة وخاصة شعبة العلوم . اما طلاب الرياضة فليس امامهم سوى كليات الهندسة .. وهناك ٢٠١ كلية مفتوحة امام طلاب هذه المرحلة منها ١٣٠ كلية امام كلا الشعب الثلاث ..

ويبدأ القبول هذا العام بالمعهد العالى لتكنولوجيا الطاقة باسوان .

الاب والام والاخوات اشتركوا مع ابنتهم المتفوقة فى اختيار الكليات قبل تقديم أوراقها بمكتب تنسيق القاهرة أمس .. تصوير : مصطفى حامد


صدام حسين

تحرك ثلاثى لانقاذ لبنان

بغداد - وكالات الأنباء :

بدأت فى بغداد قمة ثلاثية ضمت الرئيس صدام حسين والملك حسين والرئيس الفلسطينى عرفات . للقيام بتحرك واسع من اجل سرعة معالجة الموقف فى لبنان .. كما تناقش القمة الموقف فى الشرق الأوسط .

اللجنة الثلاثية احيت جهودها

بيروت - ر :

أحيت اللجنة الثلاثية العربية أمس جهودها بخطة شاملة تدعو لانسحاب كافة القوات الأجنبية من لبنان .

ذكرت مصادر دبلوماسية أن اللجنة المكونة من وزراء خارجية السعودية والجزائر والمغرب قد سلمت نسخا من «ميثاق الوفاق الوطنى» فى لبنان لسفراء الدول الخمس دائمة العضوية فى مجلس الأمن

حمى التيفود بشكل وبائى بين اللبنانيين

اسفر القصف العنيف امس عن مصرع شخصين واصابة ١٢ آخرين .. انتشرت حمى التيفود بشكل وبائى بين اللبنانيين النازحين من بيروت هربا من القصف العشوائى المستمر .

التفاصيل ص ٢

مبارك يبدأ نشاطه غدا كرئيس للمنظمة الافريقية

برئاسة اجتماع هرارى لبحث استقلال ناميبيا

كتب - محمد اسماعيل

يسافر الرئيس حسنى مبارك غدا الاحد الى هرارى عاصمة زيمبابوى حيث يرأس اجتماع لجنة الجنوب الافريقى لدفع جهود السلام لتحقيق الاستقلال فى ناميبيا وعدم اعطاء الفرصة للنظام العنصرى فى بريتوريا لعرقلة عملية الانتخابات والاستقلال .

ويكتسب هذا الاجتماع اهميته الكبيرة فى انه يعد اول نشاط للرئيس مبارك يمارس فيه سلطاته كرئيس لمنظمة الوحدة الافريقية بعد انتخابه فى مؤتمر قمة اديس ابابا الاخير فى ٢٦ يوليه الماضى .. خاصة وان الاجتماع كما هو معروف سيبحث عملية المحافظة على قوة الدفع الحالية والخاصة بجهود السلام وتحقيق استقلال ناميبيا حسب قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ الصادر فى ٢٩ سبتمبر ١٩٧٨ وحسب الخطوات المتفق عليها فى الاتفاق الرباعى .

انجولا - كوبا - جنوب افريقيا والولايات المتحدة الامريكية . والخاصة بتحقيق الاستقلال فى ناميبيا وفق بروتوكول برازفيل الموقع فى ١٩٨٨/١٢/١٣ كما يدرس الاجتماع مواجهة العراقيل التى تضعها جنوب افريقيا امام اجراء انتخابات حرة

ومن هنا ياتى اهتمام الرئيس مبارك بهذا الاجتماع الهام والذى اختير لعقده عاصمة احدى دول المواجهة حيث يعمل الرئيس على اعطاء قضية الاستقلال فى ناميبيا دفعة الى الامام بما له من حكمة ودرايه من ناحية واثبات اهمية قضايا الجنوب الافريقى للرأى العام العالمى والافريقى من ناحية اخرى من ضرورة العمل على استقلال ناميبيا والقضاء على العنصرية .

والمعروف ان تحقيق الاستقلال فى ناميبيا سيتم وفق البنود التالية :

● أول ابريل ١٩٨٩ بداية انسحاب القوات الكوبية البالغ عددها [٥٠ ألف جندى] على ان يتم اجراء انتخابات عامة بعد ذلك بسبعة اشهر اى شهر نوفمبر القادم ، على ان تخفف فى نفس الوقت قوات جنوب افريقيا الموجودة فى ناميبيا والبالغ عددها [٥٠ ألف جندى ايضا] .

● بداية نوفمبر ١٩٨٩ موعد لانسحاب نصف القوات الكوبية خارج انجولا ثم اجراء الانتخابات فى ناميبيا لتشكيل مجلس تشريف بمشاركة كافة الاحزاب الداخلية والخارجية وعلى رأسها منظمة سوابو الممثل الشرعى والوحيد لشعب ناميبيا .

● ابريل ١٩٩٠ تاريخ خروج ثلثى عدد القوات الكوبية ومنح الاستقلال لناميبيا .

● يوليو ١٩٩١ تاريخ مغادرة كافة القوات الكوبية عائدة الى بلادها .

فتح باب التقدم للصناعى والتجارى لمن استنفدوا الثانوية العامة

كتب - يوسف عز الدين :

يعد قطاع التعليم الفنى بوزارة التربية والتعليم حاليا مشروع قرار وزارى لفتح باب التقدم لتغيير المسار لطلاب الثانوية العامة الذين استنفدوا مرات الرسوب ، للتقدم للمدارس الثانوية الفنية الصناعية أو المدارس الفنية التجارية .

سيراعى الأماكن التى يمكن أن تستوعب هذه النوعيات وتكون الاولوية لمن استنفدوا مرات الرسوب ، ثم لمن رسب عامين فقط ، ثم لمن رسب عام واحد .. والتأكد من الموقف التجنيدى للطلاب ، واستبعاد الطالبات المتزوجات

ناقش الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم ، تقريرا عن تجربة الوزارة فى تغيير المسار لطلاب الثانوية العامة خلال عام دراسى واحد مدته ١٢ شهرا .

رسالة من عبد المجيد لمروان القاسم

عمان - أ . ش . أ :

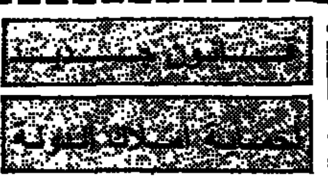
تسلم مروان القاسم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الاردنى رسالة من الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، خلال استقباله أمس لمهاب مقبل سفيرنا وذلك فى اطار التشاور حول القضايا الملحة .



مات د . مرسى احمد رائد الرياضيات الحديثة

فقدت مصر امس د . محمد مرسى احمد عالم الرياضيات الشهير ووزير التعليم الاسبق .. توفى عن ٨٠ عاما فى مستشفى القاهرة التخصصى اثر اصابته بجلطة فى المخ وكان يعانى بالمستشفى من الشلل النصفى .

البقية ص ١٠



كتب - يوسف عبد الرحمن :

إنتهى د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة من إعداد مشروع قانون جديد لحماية أملاك الدولة الخاصة من التعدى .. وتشديد العقوبة الجنائية على المخالفين ، وإعتبار التعديات من الجرائم المخلة بالشرف .. ورسم الاطار القانونى لانتفاع الأفراد بهذه الأملاك .

يقضى المشروع الذى أحاله مجلس الوزراء إلى مجلس الدولة لمراجعته أن يعاقب بالحبس مدة

البقية ص ٢

من ٤٠ عاما .. رئيس وزراء غير شيوعى فى بولندا

وارسو - وكالات الأنباء :

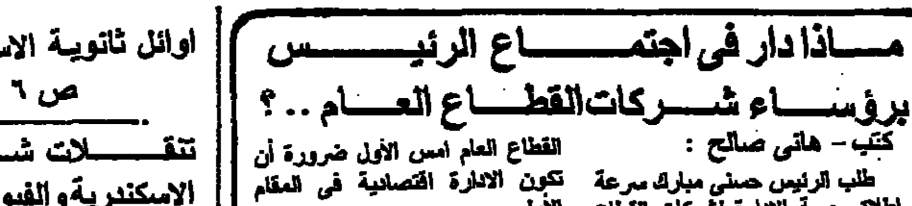
وقع إنقلاب سياسى تاريخى فى بولندا . طلب الجنرال ياروزلسكى رئيس الجمهورية من «تادوز مازوفيسكى» مستشار فاليسا زعيم منظمة تضامن المستقلة تشكيل حكومة إئتلافية جديدة لأول مرة منذ ٤٠ عاما .

التفاصيل ص ٢

ماذا بعد فى لبنان .

مقال د . سعد الدين ابراهيم

ص ٥



ماذا دار فى اجتماع الرئيس برؤساء شركات القطاع العام .. ؟

كتب - هانى صالح :

طلب الرئيس حسنى مبارك سرعة اطلاق حرية الادارة لشركات القطاع العام على أن يتم محاسبتها على الاهداف التى يتم الاتفاق عليها فى الموازنات التخطيطية للشركات .. واكد الرئيس فى اجتماعه بقيادات القطاع العام امس الأول ضرورة أن تكون الادارة اقتصادية فى المقام الأول ..

ناقش الرئيس بعض رؤساء الشركات عن جودة الانتاج .. وسأل المهندس على السواح رئيس شركة

البقية ص ١٠

٢٢ الف جنيه .. اليوم الاول لطريق القاهرة الاسماعيلية بور سعيد

كتب - على هاشم :

حققت حصيلة اليوم الاول لتطبيق نظام المرور على الطرق السريعة ٢٢ الف جنيه لطريق القاهرة الاسماعيلية بورسعيد .. و ٦ الاف جنيه لطريق المعادى القطامية العين السخنة .. طبق النظام يوم الثلاثاء الماضى .

صرح المهندس حمدى الوقاد رئيس هيئة الطرق ان الحصيلة السنوية المتوقعة من الطريق الاول ٧ ملايين جنيه .

سالم تاج الدين — أحمد سعيد — احمد عبد اللاه — نبيل محمد

٧٥٪ زراعة الاسكندرية

الاسكندرية - سلوى مصباح :

اعتمد الدكتور محمد احمد الصباح عميد زراعة الاسكندرية نتيجة البكالوريوس بنسبة نجاح ٧٥٪

وحصل على ممتاز مع الشرف احمد سيد عبد الفتاح الصباغ وسالم سالم تاج الدين .

وحصل على جيد جيدا مع الشرف كل من احمد عبد اللاه عبدى والديب محمد ابراهيم ونبيل محمد كمال الطوخى وعلاء السيد الكومى وممدوح عبده وحسام قاسم القاضى .

وحصل على جيد جدا سنية عبد الغنى وعبد اللاه ادن وهدى اسماعيل الجداوى وهشام مصطفى وصافيناز انور فرفور .

٦٧٪ تربية العريش ص ٦

اوائل ثانوية الاسكندرية
ص ٦

تنقلات شرطة الاسكندرية والفيوم وأسيوط
ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٥١	٦,٢٤	١٢,٥٩
عصر	مغرب	عشاء
٤.٣٥	٧.٣٣	٨,٥٦

■ الجو اليوم ■
■ القاهرة ٣٥
■ النشرة الجوية ...... ص ٢

كل سنة وانت طيب


محمد عابدين — عبد العزيز محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد محمود على حسن رئيس لجنة الاسكان بمجلس الشعب ومحمد السيد محمود عضو مجلس الشعب وإبراهيم رشيد الملحق الاعلامى بالاردن ومحمد عابدين مخرج بالمسرح الحديث وحكم كرة درجة أولى والنقيب عبد العزيز محمد بالقوات المسلحة والدكتور طارق محمود خليل بمستشفى المنصورة العام ومحمد حماد مدرس مساعد بعلوم بنها ونبيلة المهندس مفتشة تموين بالمنصورة وثناء الخطيب بالهيئة العامة لتعاونيات البناء وهانية الصوان بمصر للطيران والملازم أول حسنى محمد إبراهيم والمهندس سعيد إبراهيم بالحرير الصناعى وإسلام جمال محمد مهندس معمارى ومحمد سعيد خطاط ببنها والمحاسب السعيد مسعد الغباشى بأوقاف دمياط وبشير محمد عبد الغفار مدرس بشربين .

لمواليد اليوم

● ● من يعش بالحب يمتلك جميع نواحى الحياة

انت والنجوم ص ٢

استأجر ارض العمدة وزرعها ٣ الاف شجرة حشيش

الزقازيق - نبيلة حسن

ضبط رجال مباحث الشرقية ، فدانا مزروعا بنبات القنب (خام الحشيش) بارض المزارع سعيد عطية نصار بالحامدية مركز منيا القمح .

دلت معلومات اللواء رضا عبد العزيز مدير امن الشرقية ان المزارع استأجر الارض من العمدة واخفى زراعة الفدان بالحشيش داخل المزروعات .

كشفت معلومات العميد عبد الوهاب عبد البارى مدير البحث الجنائى والعقيد محسن الامام رئيس المباحث ان المزارع زرع الفدان بـ٢ كيلو بذور القنب قيمتها ٣٠ مليون جنيه اثمرت ٣ الاف شجرة .

ضريبة العاملين بالخارج .. اول سبتمبر

كتب - اسماعيل بدر

يبدأ اول الشهر القادم تحصيل الضريبة الجديدة على المصريين العاملين بالخارج بما يعادلها بالنقد الاجنبى وسدادها بفروع بنوك القطاع العام بالقاهرة والمحافظات .

البقية ص ٢

■ ■ تشاهد اليوم فى التليفزيون ■ ■

● القناة الاولى :
٨,٠٠ مباراة كرة القدم بين بغداد والقادسية فى الدورة الصيفية .

● القناة الثانية :
٧,١٥ البطولة العربية الاولى لالعاب الماء .

■ ■ التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص « ٨ » ■ ■

شـرق وغـرب

قصـف المـوانيء فى بيـروت .. مسـتمر
روكـار: الأسـطول الفرنسـى لاسـكات المـدافع ..

بيروت - وكالات الأنباء :
تفجرت المعارك فى بيروت من جديد أمس . أسفرت عمليات القصف عن مصرع شخصين وإصابة ١٢ آخرين بجراح . تعرضت بعض أحياء بيروت وسواحل الشطر الشرقى منها لعمليات قصف متصلة خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية .. رغم قرار مجلس الأمن بوقف إطلاق النار .

فتحت المدفعية الثقيلة المنتشرة فى بيروت الغربية وجبل المتن الأعلى نيرانها على الموانيء التى تسيطر عليها قوات العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية

وأفادت الأنباء أن القوات السورية إستهدفت بهذا القصف منع توريد الأسلحة لقوات عون عن طريق البحر .

وذكرت مصادر البوليس اللبنانى أن قوات ميشيل عون ردت على تلك بقصف سواحل بيروت الغربية

ودارت معارك أخرى طوال الليل على إمتداد خط التماس الفاصل بين شطرى العاصمة اللبنانية . وبلغ ضحايا القصف خلال الـ ٢٤ ساعة الاخيرة قتيلا و ٨ جرحى فى بيروت الشرقية وقتيلا و ٦ جرحى فى بيروت الغربية .. وذلك منذ صدور قرار مجلس الأمن الدولى بوقف إطلاق النار فى بيروت .


الميشيل عون

ميشيل روكار

حرص على تأكيد أن فرنسا لا تفكر فى التدخل فى لبنان .

أعرب ميشيل روكار رئيس وزراء فرنسا أمس عن إعتقاده بأن مجرد تواجد وحدات الأسطول الفرنسى أمام سواحل لبنان كاف لفرض السكوت المؤقت على المدافع للقيام بالعمليات الانسانية .

وقال روكار إن فرنسا مثل سائر المجتمع الدولى لا يمكن أن تقبل إستمرار عمليات القتل التى يتعرض لها جانب من الشعب اللبنانى .. «يقصد المارونيين» .

ويذكر أن فرنسا عززت أسطولها البحرى بحاملة الطائرات «فوش» بعد الفرقاطة «دوكيش» المزودة بصواريخ «إكزوسيت» المتطورة .. ليرتفع عدد القطع البحرية الفرنسية أمام لبنان إلى أربع سفن .

انتشـار حمـى التيفـود

من ناحية أخرى إنتشرت حمى التيفود بشكل وبائى بين اللبنانيين النازحين من بيروت خوفا من قذائف المدفعية والصواريخ . وذكر أطباء الصليب الاحمر الدولى أنه من بين ٣٥٠ شخصا يعيشون فى أحد المعسكرات قرب «نهر الأولى» يوجد ثمانية أشخاص مصابون بالتيفود و ١٥ شخصا يعانون من إسهال حاد بالاضافة إلى ثمانى حالات أخرى من الحمى الحادة .

فرنسـا ولبنـان

وعلى صعيد الاتصالات الدبلوماسية إستقبل العماد ميشيل عون أمس المبعوث الفرنسى ألان ديكو .. وإستغرقت المباحثات بينهما ساعتين .
يأتى هذا الاجتماع بعد لقاء ديكو وسليم الحص رئيس حكومة المدنيين الذى أكد للمبعوث الفرنسى أن وجود وحدات البحرية الفرنسية أمام السواحل اللبنانية من شأنه تشجيع العماد عون على التشدد .
وأفادت الأنباء أن المبعوث الفرنسى

البطاقـات الممغنطـة لدخـول اسـرائـيل

بدأت السلطات الاسرائيلية امس فى تنفيذ خطوتها القمعية الجديدة بمنع الفلسطينيين من دخول اسرائيل الا من خلال البطاقات الممغنطة .. واستمرت طوال امس عمليات القمع ..

قامت القوات الاسرائيلية ، باغلاق ١٠ مدارس فى مدن الضفة واعتقلت ٢٥ فلسطينيا . والقت بجثة للشهيد فارس الافرنجى الى البحر بعد ضربه وتعذيبه حتى الموت .

وذكر راديو اسرائيل ان جنديا اسرائيليا انتحر امس الاول اثناء استجوابه حول استشهاد المواطن الفلسطينى هانى الشامى فى اغسطس ٨٨ .

مصـر حريصـة على دعـم الجـامعة العربية

تونس - أ . ش . أ :
اكدت مصر حرصها على المشاركة الفعالة والايجابية فى اجتماعات الجامعة العربية .. جاء ذلك فى لقاء الشاذلى القليبى الأمين العام للجامعة والسفير سلمى هيبه مساعد وزير الخارجية .
كما اجتمع القليبى وعدد من المندوبين الدائمين لدى الجامعة لبحث تطورات الوضع العربى الراهن واستعدادات عقد الدورة الجديدة للجامعة العربية الشهر القادم .

القليبى

إتهـام فلسـطينى لإسـرائيل وامريكـا بتفجيـر لبنـان

تونس - ا.ش.ا :
اتهم عبدالله الحورانى عضو اللجنة التنفيذية فى لبنان بصرف الانظار عن الانتفاضة وأزمة الشرق الاوسط .

كما اتهم سوريا ايضا بتفجير الوضع فى لبنان .

الذبـابة الحـلزونية فى حـوار بالقمـر الصنـاعى من ٤ عواصـم
تعقيـم الذكـور .. هـو الحـل

الذبابة الحلزونية كانت موضعا للحوار بالقمر الصناعى بين الخبراء فى القاهرة وتونس والجزائر .. وعلى الطرف الاخر كان الخبير الامريكى رالن بالم المشرف على المشروع الامريكى لمكافحة الحشرات الخطيرة .

اعداد : مجدى قطب

عن اخطار الذبابة التى وصلت الى مايقرب من ١٠ اميال لحدودنا .. يقول .. سمير غفران رئيس قسم الطفيليات بمعهد بحوث صحة الحيوان انها اذا تمكنت من بقرة كبيرة .. تموت البقرة خلال ١٠ ايام .. وهناك انباء غير مؤكدة عن وجود ٢٠٠ ليبى بالمستشفيات تحت العلاج .. واكدت مصادر امريكية ان الذبابة الحلزونية بدأت تغزو اعدادا كبيرة من المواشى والاغنام والخيول فى ليبيا .

والجدير بالذكر ان الفاصل الصحراوى بين وادى النيل والحدود الليبية كان عاملا ايجابيا للحد من انتشار الحشرة الغريبة .

والحل .. شرح الخبير الامريكى نجاح بلاده فى تعقيم الذكور باستخدام اشعة جاما ثم اطلقت الذكور على المناطق الموجوده بها الذبابة .. بالفعل .. تناقصت اعدادها تدريجيا بانتاج للبويضات غير المخصبة .. علما بان خسائر انتشار الذبابة فى الولايات المتحدة حققت خسائر من ٣٠٠ الى ٤٠٠ مليون دولار .

وعن جهود مصر قال د . غفران لقد قامت وزارة الزراعة بمسح المناطق الغربية للحدود الليبية ولم تجد أثرا لها .. ونجحت بجمع معلومات كثيرة عن الذبابة ووسائل الوقاية منها ومكافحتها .. واهتمت بطلب منظمة الفاو اقامة مركز تدريب للتعريف بالحشرة ولجراءات الوقاية والمقاومة .

تأهب الشرطة التشيكية

براغ : د.ب.ا :
تم وضع قوات الشرطة فى تشيكوسلوفاكيا فى حالة تأهب اعتبارا من الامس استعدادا للاحتفال بعد غد بذكرى اليوم الذى بدأت فيه قوات حلف وارسو التدخل لسحق التمرد فى عام ١٩٦٨ .

وحذرت السلطات التشيكية الجماهير من الاشتراك فى أى مظاهرات احتفالا بهذه الذكرى .

وانتقدت وسائل الاعلام التشيكية بشدة قرار البرلمان البولندى الجديد الذى أدان عملية سحق التمرد .

تجـارة الاطفـال فى باراجـواى

ايونسيون - وكالات الانباء :
تدد رئيس باراجواى الجنرال أندريس رودريجز أمس بشدة بالاتجار الذى يجرى على نطاق واسع فى أطفال باراجواى .

وقال ان عددا يتراوح بين ٥ و ١٠ أطفال يباعون كل اسبوع فى الخارج بـ ٧ آلاف دولار للطفل الواحد .. وأن قضاة ومحامين يشتركون فى هذه التجارة .

هجـره الحميـر !

لشبونه . وكالات الانباء :
منع رجال الجمارك البرتغاليين يوم الثلاثاء الماضى ١٣ حمارا برتغاليا من عبور الحدود البرتغالية الاسبانية بطريقه سرية .
ذكرت الصحف البرتغالية امس انه تم القبض على هذه الحمير .. التى يبدو ان المهربين تركوها وحدها عند الحدود بالقرب من مدينة شاف .

محـادثـات اليـوم بـين مجلـس الثـورة ومتمـردى الجنـوب

اديس ابابا :
وصل وفد مكون من ١١ من اعضاء مجلس ثورة الانقاذ الوطنى فى السودان مساء امس الى العاصمة الاثيوبية اديس ابابا للتباحث مع وفد من متمردى جنوب السودان .

ضريبـة العامليـن

بقيـة ص ١

ويعقد الدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية اجتماعا بعد غد لاقرار القواعد التنفيذية لتحصيل الضريبة على النحو التالى .

● السداد بالدولار وفقا لسعر السوق المصرفية فى اليوم الاول من كل شهر .

● لا يتم تطبيق الضريبة الجديدة بأثر رجعى

● يقوم البنك باعتماد الاستمارة التى يحصل عليها العامل من جهة العمل بعد تحصيل الضريبة لتسليمها لجهة العمل .

● يجوز للعامل سداد الضريبة فى الدوله التى يعمل بها من خلال احد مراسلى بنوك القطاع العام او خصمها من الحساب الخاص به اذا رغب العامل هذا الاجراء .

والمعروف ان الشرائح الضريبية المحدده لهذه الضريبة هى ما يعادل ٢٠ جنيها شهريا للعاملين بالدرجة السادسة حتى الرابعة و٤٠ جنيها للدرجتين الثالثة والثانية و٨٠ جنيها للاولى والمدير العام و١٢٠ جنيها للعاملين فوق مدير عام

قـانون جـديـد

بقيـة ص ١

لاتزيد عن سنة وبغرامة ٥ آلاف جنيه كل من يتعدى على أى عقار من عقارات الدولة الخاصة أو يضع يده عليها أو يقيم عليها أية إشغالات .. ويعتبر فى ذات الوقت مرتكباً لجريمة مخلة بالشرف .

ويعاقب بذات العقوبة كل من يدلى ببيانات غير صحيحة يترتب عليها إنتفاعه هو أو غيره بهذه الأملاك على أية صورة من الصور سواء كان تعويض غير مستحق أو إستئجار أو تملك عقار من العقارات .. ويترتب على ذلك بطلان كافة العقود ولو كانت مسجلة .

يسرى ذلك على أملاك الدولة الخاصة من الاراضى الصحراوية واراضى طرح النهر والبور والاراضى الصحراوية واراضى البحيرات

كما يقضى بأن تلغى كافة التوزيعات الابتدائية باراضى طرح النهر التى لم يتم إعتمادها .. وتربط على واضعى اليد الفعليين عليها بالايجار إعتباراً من تاريخ العمل بهذا القانون .

ويعتد بملكية الملاك للعقارات الكائنة بمحافظة الوادى الجديد والبحر الأحمر ومطروح وسيناء الشمالية والجنوبية

ويلزم المشروع واضعى اليد على اراضى بور أو منزرعة أو صحراوية تقديم طلب شرائها خلال ٦ أشهر من تاريخ العمل باللائحة التنفيذية لهذا القانون

وبالنسبة للاراضى التى تستصلحها الدولة ينص على أن يكون التصرف فيها لخريجى الجامعات والمعاهد والمدارس

الاحتفال على الطريقة الفرنسية

لم يقتصر الامر على الغناء والمرح «والف مبروك» وانما كان تقييما حقيقيا للثورة عالمية تركت بصماتها على جميع بلاد العالم .. لقد اندلعت ثورة الاخاء والحرية والمساواة منذ ٢٠٠ سنة فى باريس ثم فى كل انحاء فرنسا ومنها جرى تصديرها الى الدنيا شرقا وغربا .. ولكنها لم تلبث أن اكلت ابناءها وتحولت الى بحور من دم . وسقطت فى يد رجل عسكرى طاغية مثل «نابليون بونابرت» ومع ذلك بقيت الثورة الفرنسية علامة مضيئة فى التاريخ .

وكان الملفت للنظر والعالم كله يحتفل بتلك الثورة ويشارك فرنسا فى تمجيدها ان الاحتفال لم يكن مجاملات وانما اعادة نظر فيما جرى .

اختلفوا حتى حول «مارى انطوانيت» هل تستحق الاعدام .. وحول رجال الثورة هل كانوا شرفاء .

واختلفوا حول من الذى بدأ المناداة بحقوق الانسان وقالوا ان الثورة الفرنسية لم تكن أول من نادى وقالوا بأن الدم الذى اريق فى باريس اثناء الثورة يجعل شعاراتها عن الحرية أكاذيب .

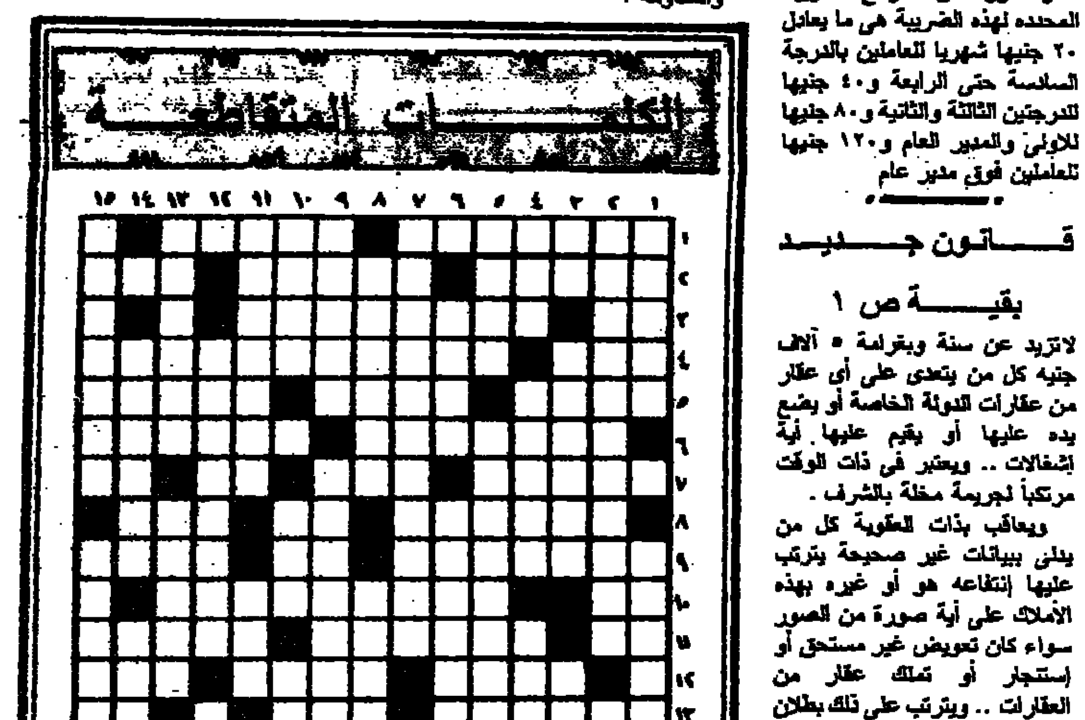
ولقد رفضت مدينة فرنسية صغيرة ان تحتفل بالثورة لان اهلها لقوا على يد الثوار مذبحة لاتنسى .

وجرى حوار على شاشة التليفزيون حول الكثير مما حدث منذ ٢٠٠ سنة .. ووصل الامر حد تجمهر تجمع فى شوارع باريس يصلى من اجل مارى انطوانيت باعتبارها رمزا للمظلومين على يد الثوار .

ولعل كل ما دار ويدور حول ثورة فرنسا وما يبدو متناقضا وغريبا هو بالضبط معنى الثورة الفرنسية حيث تختلف الاراء وتتصارع وتقول كل جماعة ما تريد ولا يجرؤ فرد مهما كان على دعوة المعارضين للصمت باسم الوطن فالوطن للجميع وليس للحكومات .

محمد العزبى

الكلمـات المتقاطعـة



مسابقة اليـوم

افقيا :
١ - فيلم بطولة نادية الجندى وعادل امام - ميناء بالهند «معكوسة»
٢ - مدينة بولندية - من الزهور - قدم
٣ - متشابهان - اغنية لشادية
٤ - غجر - شاعر جاهلى
٥ - يأس - منحه - بلد افريقى
٦ - مكتشف جزر ساندويتش - بلد افريقى
٧ - اول فيلم لنادية لطفى - تنتفض - حرف موسيقى - ثلثا «راقه»
٨ - الجماعة - متشابهان - حاز
٩ - بملاها - اختلج - غزلان
١٠ - كلمة تعجب - مطربة عربية راحلة
١١ - من اجله - من اسماء الاسد «معكوسة» - شهر ميلادى «معكوسة»
١٢ - آلة موسيقية - اعاتب - وقت «معكوسة»
١٣ - جامع بناه جوهر الصقلى - شجع - متشابهان
١٤ - تصفح - كاتب ساخر مصرى راحل «معكوسة»
١٥ - تلقى - صداق - عاصمة فرنسا

رأسيا :
١ - ذكر العنكبوت - امبراطور رومانى
٢ - من الحلويات - سب
٣ - عمر - من اشهر افلام هيتشكوك «معكوسة» - ميناء فرنسى
٤ - مدينة جنوب غرب فلسطين «معكوسة» - من الثمار - موسيقى نمسوى «معكوسة»
٥ - زوج الشيماء - بلد اسيوى
٦ - تجدها فى كوبرى - مطربة مصرية
٧ - رواية لنجيب محفوظ
٨ - رقصة لبنانية - من الحلويات
٩ - من احياء القاهرة - اغنية لامكلثوم
١٠ - تفاؤل - كتب «معكوسة» - شغف
١١ - عاصمة فنزويلا - منع - حيوان
١٢ - مطربة مصرية - عندما
١٣ - حلقاتك «معكوسة» - اجساد - طليق
١٤ - المعتدل «معكوسة» - عاصمة النيجر
١٥ - خلاف البداية - من العلوم «معكوسة»

حل مسابقة اول امس

إنقـلاب سياسى تـاريخى فى بولنـدا
رئـيس وزراء غيـر شيوعى .. لاول مرة

وارسو - وكالات الانباء :
وقع انقلاب سياسى تاريخى فى بولندا امس طلب الجنرال ياروزليسكى رئيس الجمهورية من (تادوز مازوفيسكى) مستشار فاليسا زعيم منظمة (تضامن) المستقلة تشكيل حكومة إئتلافية جديدة وذلك لاول مرة منذ اكثر من ٤٠ عاما .. ويتم مساء اليوم رسميا اعلان اسم رئيس الوزراء الجديد .

وصف المتحدث باسم منظمة تضامن هذا التغيير الجديد بانه المسمار الاخير فى نعش الدور القيادى للحزب الشيوعى البولندى .

وقال راكوفسكى زعيم الحزب الشيوعى انه انقلاب سياسى تقوده منظمة تضامن .

واقادت الأنباء ان الحكومة الجديدة ستتكون من اغلبية غير شيوعية وسوف تضم اعضاء من (تضامن) والحزب الديمقراطى وحزب الفلاحين وعناصر شيوعية موالية للحركة الاصلاحية .

وقد واقفت منظمة (تضامن) على احتفاظ الحزب الشيوعى بوزارتى الداخلية والدفاع فى الحكومة الائتلافية الجديدة لتخفيف مخاوف الاتحاد السوفيتى من انسحاب بولندا من حلف وارسو .

وفى المقابل سوف يتولى وزراء من تضامن وزارات الشئون الاقتصادية لاعطاء دفعة جديدة للاصلاحات الاقتصادية ومواجهة مشاكل التضخم والديون الخارجية .

وذكرت مصادر مطلعة ان فاليسا زعيم تضامن عرض على الرئيس ياروزليسكى ثلاثة مرشحين كان (مازوفيسكى) هو الأكثر قبولا بينهم لدى الحزب الشيوعى .

وكان فاليسا شخصياهو المرشح لرئاسة الوزارة لكنه رفض تولى المنصب .

من ناحية اخرى وصفت الصحيفة الناطقة بلسان (تضامن) ان قرار البرلمان البولندى بادانة التدخل العسكرى السوفيتى فى تشيكوسلوفاكيا لسحق التمرد وحركة الاصلاح فى اغسطس ١٩٦٨ هو اول تعبير عن قوة تضامن داخل البرلمان .

وقد اتهم راكوفسكى زعيم الحزب الشيوعى البولندى امس منظمة تضامن المستقلة بانها قامت بانقلاب سياسى فى بولندا وطالب النواب الشيوعيين بان يكونوا اكثر مرونة بشأن التعيينات الفردية فى الحكومة الجديدة .

فاليسا

كان كيزال رئيس الوزراء الشيوعى الاخير قد قدم استقالته لعجزه عن تشكيل حكومة جديدة .

★ أنت والنجـوم ★

★ الحمل : واصل طريقك .. انت على صواب .
★ الثور : الثرثرة تضر اكثر مما تفيد .
★ الجوزاء : لاتتاخر عن الفرص السانحة حاليا .
★ السرطان : لقاء ساخن مع صديق قديم .
★ الاسد : تحسن واضح فى امورك الصحية .
★ العذراء : خططك سليمة .. العيب فى التنفيذ .
★ الميزان : اهتم بصحتك جيدا .
★ العقرب : خير الامور الوسط .
★ القوس : لاتندفع وراء الاوهام .
★ الجدى : قلبك ينبض بالحب .
★ الدلو : حسن علاقتك بالجيران .
★ الحوت : معونة صادقة من صديق عزيز .

المجتمـع

سلوى السعيد بيومى

حمدا لله تحقيق الامل وتفوقك بالثانوية العامه وغدا بمشيئته تحتضن نبوغك بالجامعه - والدك ووالدتك واخواتك

تم الخميس وسط الاهل والاصدقاء خطوبة الانسه عبير محمد رشاد على الاستاذ ايهاب عبداللطيف معين الف مبروك للعروسين

شركة البحيرة للطوب الطفلى ومواد البناء

شركة مساهمه مصرية وفقا للقانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ .
ومقرها مبنى جمعية الانشاء والتعمير بجوار كوبرى افلاقة بدمنهور يتشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة سيادتكم لحضور اجتماع .

الجمعية العامه غير العادية

وذلك يوم الخميس الموافق ٨/٢٤/ ١٩٨٩ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة الشركة بمبنى جمعية الانشاء والتعمير بجوار كوبرى افلاقه بدمنهور وذلك للنظر فى جدول الاعمال الاتى :
١ - النظر فى اعمال نص المادة رقم (٥٦) من النظام الاساس للشركة .
٢ - الموافقة على زيادة رأسمال الشركة من ٢.٥ مليون جنيه الى ٥ مليون جنيه .
ونوجه عناية الساده المساهمين الى مايلى :
١ - لكل مساهم حق الحضور بطريق الاصاله او الانابه ويشترط لصحة الانابه ان يكون من غير اعضاء مجلس الادارة .
٢ - لايجوز للجمعية المداوله فى غير المسائل المدرجة بجدول الاعمال
٣ - ترجو الشركة من السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع لاثبات حضورهم وتوكيلاتهم .

امل حلمى الاولى على مدرسة القلج الثانوية

رضوان الزياتى الصحفى بالجمهورية يقدم التهنئة للانسه امل حلمى طه عبدالوهاب بنجاحها فى الثانويه العامه وحصولها على المركز الاول فى القسم الادبى بمدرسة القلج الثانويه المشتركة حيث حصلت على ٧٤٪

تهنئة قلبية

بفضل الله وتوفيقه نجح مدحت فوزى نصر فى الثانوية العامه بتفوق الف مبروك وعقبال الدكتوراه عمك الحاج عبدالمرضى نصر

عيد ميلاد سعيد

تحتفل اليوم الامورة مرام عماد الجنزورى بعيد ميلاها الاول عقبال ١٠٠ سنه .

امل محمد السيد مبروك حصولك على بكالوريوس التجارة والدك والعائلة

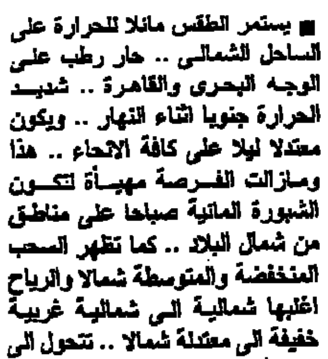
تم بحمد الله زفاف المهندس خالد محمود غلاب مراسل جريدة الجمهورية والمساء بطنطا على الدكتوره منال فاروق عبدالغنى سوار بهيئة التأمين الصحى .

١٠٠,٠٠٠ جنيه لمزيد من ايس كريم موفنبيك

قرر حسين اسماعيل مدير عام موفنبيك هليوبوليس شراء ماكينة ايس كريم اخرى وصل سعرها ١٠٠,٠٠٠ جنيه لخدمة لاصدقاء ايس كريم موفنبيك الذى يتزايد عددهم يوم بعد يوم صيفا وشتاء

والجدير بالذكر ان ايس كريم موفنبيك له شهره عالمية كبيرة كما تؤكد احصائيات المبيعات فى ٢٢ دولة .

■ الجو اليوم فى مصر والعالم ■



■ يستمر الطقس مائلا للحرارة على الساحل الشمالى .. حار رطب على الوجه البحرى والقاهرة .. شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار .. ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء .. هذا ومازالت الفرصة مهيأة لتكون الشبورة المائية صباحا على مناطق من شمال البلاد .. كما تظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة شمالا .. تتحول الى شمالية شرقية الى معتدلة جنوبا ..

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٣٥	١٤
■ الاسكندرية	٣٠	٢٣
■ مطروح	٢٩	٢١
■ بورسعيد	٣٠	٢٥
■ الاسماعيلية	٣٦	٢٤
■ السويس	٣٧	٢٥
■ المنيا	٣٧	٢٢
■ الفيوم	٣٥	٢٣
■ اسيوط	٣٨	٢٢
■ الاقصر	٤٢	٢٥
■ اسوان	٤١	٢٨
■ الغردقة	٣٥	٢٧
■ سيوه	٣٨	٢٣
■ الوادى	٤٢	٢٦
■ العريش	٣٢	٢١
■ نخل	٣٣	٢٣
■ طور سيناء	٣٤	٢٦
■ شرم الشيخ	٣٨	٢٨
■ رفح	٣٣	٢٢
■ سانت كاترين	٣٠	١٩

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٣٩	٢٣
■ مسقط	٣٥	٢٦
■ الرياض	٤٢	٢٥
■ عمان	٣٠	٢١
■ بغداد	٤٥	٢٨
■ الدار البيضاء	٢٧	٢٠

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	٢٧	١٣
■ موسكو	٢٦	١٧
■ بون	٢٦	١٥
■ لندن	٢٣	١٤
■ باريس	٢٤	١٥
■ روما	٣٠	٢٠
■ اثينا	٣٣	٢٣

■ حالة البحر ■

■ المتوسط :
الرياح : شمالية الى شمالية غربية من ١٠ : ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : $\frac{1}{2}$ إلى $1\frac{1}{2}$ متر

■ الاحمر :
الرياح : شمالية الى شمالية شرقية من ٨ : ١٥ عقدة .
البحر : خفيف الى معتدل .
الموج : من $\frac{1}{2}$: $1\frac{1}{2}$ متر .

استراتيجيا .. وشئون عسكرية

يقدمها: جمال كمال

مصر تتسلم الدبابة الامريكية ام ـ ١ العام القادم

اشارت احدى المصادر الصناعية الامريكية ان مصر ستتسلم الدفعة الاولى من الدبابات الامريكية ام ـ ١ والتى تضم ١٥ دبابة خلال العام القادم ١٩٩٠ على ان يبدأ تصنيع الدبابة بمصر بدءا من عام ١٩٩٢ .

وصرح مصدر بوزارة الانتاج الحربى ان مصنع اصلاح وتصنيع المدرعات المصرى مصنع ٢٠٠ على وشك الانتهاء على الاتفاق على نوعية وتوريد الالات والمعدات التى ستستخدم فى تصنيع الدبابة ام ـ ١ واجراء عمره وصيانة الدبابة ام ـ ٦٠ ٣ .

الهليوكبتر الامريكية اباتش

الطائرة الهليوكبتر الامريكية اباتش Ah 64A التى اشارت مصادر الكونجرس الامريكى ان مصر ستحصل عليها هى طائرة هليوكبتر مسلحة هجومية تعمل اساسا ضد المدرعات وهى طائرة ذات محركين قدرتهما ١٩٩٦ حصانا لكل محرك تصل سرعتها الى ٣٦٥ كيلو فى الساعة ومداها ٤٨٠ كيلو متر بدون خزانات احتياطية ويمكن تسليحها بمدفع ٣٠ بمعدل ٢٥ طلقة فى الدقيقة و ١٦ صاروخا مضادا للدبابات طراز Hellfire او مستودعات صواريخ حتى ٧٦ صاروخا ٢,٧٥ بوصة .

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وتنشر الرد عليها فورا .

[] رسبت بالثانوية العامة هذا العام للمرة الثانية وسنى سيصل اول العام الدراسى القادم ٢٢ سنة فما موقفى من التجنيد وهل يمكن التقدم للامتحان مرة ثانية منازل .

[] [] انت لا تستحق الاعفاء او التاجيل الدراسى لبلوغ سنك ٢٢ سنة خاصة ليس هناك تاجيل دراسى لطلبة المنازل .

[] تزوج والدى من غير والدتى وطلقت فما موقفى علما باتى وحيد والدتى .

[] [] انت تستحق الاعفاء المؤقت لاعالة والدتك المطلقة .

من العدد القادم

اللواء ماهر حسنى مدير ادارة التجنيد يرد على استفسارات وشكاوى التجنيد .

تيسيرات جديدة لنظام التجنيد

اللواء ماهر حسنى

يعقد اللواء اركان حرب محمد ماهر حسنى مدير ادارة التجنيد والتعبئة مؤتمرا صحفيا يوم الاثنين للاعلان عن بعض تعديلات نظام التجنيد والتيسيرات الجديدة فى استخراج شهادات الاعفاء وتصاريح السفر ..

كيف تضمن قبولك بالكليات العسكرية ؟

يبدأ من السبت القادم اختبارات السمات الشخصية للمتقدمين للكليات العسكرية الحربية والبحرية والجوية والدفاع الجوى والفنية العسكرية من حملة الثانوية العامة والازهرية او ما يعادلهما شعبتى علوم ورياضيات .

وصرح اللواء مصطفى حليم حلمى مدير الكلية الحربية ومدير مكتب تنسيق الكليات العسكرية ان اختبارات السمات الشخصية والتى تستمر اربعة ايام تهدف الى الوقوف على قدرة الطالب على التكيف مع الحياة العسكرية والتأكد من رغبته الحقيقية فى الالتحاق فى انها ليست نتاج ضغوط اجتماعية او مادية او فنية .

وتتضمن اختبارات السمات الشخصية الاجابة على حوالى ٣٠٠ سؤال فى وقت محدد يتم وضع فى الكمبيوتر الذى يحدد مدى صلاحية



اللواء مصطفى حليم حلمى

الطالب وقبوله للحياة العسكرية من عدمه بناء على اعتبارات يؤخذ بمعظمها بجميع الكليات العسكرية فى العالم .

اما الكشف الطبى الذى يبدأ من الاربعاء ٢٣ اغسطس حتى الثلاثاء من اكتوبر القادم يتضمن اختبار المستوى الطبى فى جميع التخصصات الطبية وفقا للمستويات المعمول بها داخل القوات المسلحة وتقوم به لجنة طبية برئاسة مدير القومسيون الطبى العسكرى ولا يعتد باى نتائج طبية خارج هذه اللجنة .

وتبدأ اختبارات اللياقة البدنية من السبت ٢٦ اغسطس حتى الثلاثاء من اكتوبر وتتضمن ثلاثة اختبارات .. اختبارا للثقة بالقفز من برج حمام سباحة من ارتفاع ٧,٥ قدم ثم اختبار السباحة لمسافة ٥٠ مترا ثم اختبارات اللياقة البدنية من خلال تمرينات الشد لاعلى والوثب الطويل

وتمرين البطن والجرى المتعرض فضلا عن اختبار المهارات الرياضية ويشترط لدخولها الحصول على شهادة التفوق الرياضى واعتمادها من سكرتير عام اتحاد اللعبة موضحا البطولات الحاصل عليها ثم اختبارات المواد المؤهلة من خلال اختبار تحريرى فى اللغة الانجليزية والرياضيات والطبيعة .

اما الاختبار الشخصى او كشف الهيئة فيشمل عرض الطالب على مجلس مديرى الكليات العسكرية لتحديد مجموع درجات الطالب فى السمات الشخصية والنفسية واللياقة البدنية والطبية والقدر العلمى .

والمظهر اللائق بافراد القوات المسلحة والرغبة الاكيدة للطالب للالتحاق بالكليات العسكرية .



جينز : مصر تتفاوض على شراء غواصات بريطانية

اشارت مجلة جينز ديفنس المتخصصة ان البحرية المصرية تتفاوض على شراء ثمانى غواصات بريطانية من طراز اوبيرون ، واكدت المجلة ان الاتفاق ينص على صيانة الغواصات بعد بيعها ومنح قطع الغيار اللازمة :

ومن جهة اخرى اشارت بعض المصادر لتوقيع اتفاق بين وزارة الدفاع واحدى الشركات الامريكية على تحديث الغواصات الصينية الصنع الموجودة بالبحرية المصرية على ان يتم تسليم اول غواصة بعد تطويرها عام ١٩٩٢ .



الدبابة الصينية الامريكية « فهد »

اف ـ ١٦ تتسلح بصواريخ ماجيك

تم فى باريس مؤخرا اطلاق اول صاروخ فرنسى ماترا ماجيك ٢ من مقاتلة امريكية اف ـ ١٦ ويبلغ طول الصاروخ مترين ويزن ٩٠ كيلو جرام وهو صاروخ جو جو من الجيل الاحدث موجه تلقائيا بعد الاطلاق بواسطة الاشعة تحت الحمراء ويفضل جهاز توجيهى ذى خلايا متعددة فائقة الحساسية له قدرة على البحث عن الاهداف ومهاجمتها فى كافة القطاعات .




الطائرة اف ١٦ تحمل الصواريخ «ماجيك»

الانف [redacted] اق العسكرى .. والتنمية

(٢)






بقلم الدكتور : محمود ابو سديرة

دكتور محمود ابو سديرة حصل على درجة الدكتوراه فى المحاسبة وادارة الاعمال حول الانفاق العسكرى فى دول العالم الثالث وكيفية اعداد موازنة هذا الانفاق

وفى ضوء التغيرات السياسية والعسكرية التى تسود العالم بصفة عامة وتسود المنطقة التى يقع فيها المجتمع بصفة خاصة . فان التنسيق بين القيادات السياسية والعسكرية يجب ان يتم بصفة دورية لتحديد نسبة الحد الاقصى للاستعداد العسكرى البشرى والمادى ويتم هذا آخذا فى الاعتبار نوع وحجم وتركيب القوات المسلحة وكذلك نوع الاسلحة المستخدمة داخل كل فرع من الافرع الرئيسية للقوات المسلحة

وبحسب المفاهيم الاقتصادية ، فان الانفاق العسكرى يقاس كجزء من الانفاق العام للدولة بهدف وفائها بالتزاماتها ومسئوليتها تحقيقا لامنها القومى ، وهو لايشمل فقط مرتبات العاملين وشراء المعدات والاسلحة اللازمة وتكاليف التدريب والصيانة وقت السلم ، بل يشمل ايضا تكاليف اعداد القطاع المدنى لوقت الحرب ، ويمتد ليشمل ايضا الاثار غير المباشرة للنفقات التى تقوم بها الدول ولها علاقة بالحرب مثل التعليم والصحة فى فترات ما بين الحروب وكذا الانفاق على الابحاث والتطوير .

نخلص مما سبق الى انه يمكن تعريف الانفاق العسكرى بحسب اوجه تخصيصه والتى تتضمن :

ـ النفقات التى تخصص للنشاط المعتاد للقوات المسلحة وكذا المرتبات والتعويضات بشراء السلع والخدمات .

ـ النفقات التى تخصص لانتاج او شراء الاسلحة والمعدات العسكرية من الداخل او من الخارج .

ـ النفقات التى تخصص لاغراض البحث العلمى .

وقبل مناقشة العلاقة بين الانفاق العسكرى ومسار النمو الاقتصادى سأستعرض بعض الظواهر الاقتصادية المرتبطة بالانفاق العسكرى بصفة عامة والتى نلاحظها منذ الحرب العالمية الثانية وحتى الان :

ـ يتراوح الانفاق العسكرى فى العالم بين ١ ٪ : ٣٠ ٪ من الناتج القومى الاجماعى وهو مايعتبر اقتطاعا من الموارد المتاحة سواء لاغراض الاستثمار او الاستهلاك المدنى (العام والخاص) .

ـ يستمد الانفاق العسكرى مبرراته من اولويات الدولة واهدافها القومية وفى حالة استمراره مرتفعا لمدد طويلة فانه يؤثر على مختلف اوجه الحياة ومن بينها القطاعات المدنية .

ـ لايتأثر الانفاق العسكرى عادة بالانكماش ، بل على العكس فانه قد يستخدم فى بعض الاحيان كعلاج للازمات الاقتصادية .

ـ يؤدى الانفاق العسكرى الى تفاقم ارتفاع الاسعار لانه يؤدى الى زيادة الطلب دون ان يقابله زيادة فى حجم المعروض من السلع القابلة للبيع او التصدير ويشتد هذا الاثر اذا مولت هذه الزيادة فى الانفاق من خلال زيادة كمية النقود المتداولة .

ـ كما يؤثر الانفاق العسكرى على ميزان المدفوعات ، خاصة اذا ما اقترن بازدياد الانفاق على الاستيراد من الخارج

ـ يعتبر القطاع العسكرى من اهم القطاعات التى تستحوذ على جزء هام من نفقات البحث والتطوير ، ويقدر عدد المهندسين والعلماء الذين يعملون فى مشاريع عسكرية فى العالم بحوالى ٤٠٠,٠٠٠ عالم ومهندس ومجمل القول ان تأثير الانفاق العسكرى على المتغيرات الاقتصادية الاجمالية وعلى مسار حركة التنمية يتوقف على العديد من العوامل منها :

ـ الخصائص الهيكلية للاقتصاد ونعنى بها هياكل الانتاج والتوزيع والتبادل ومن الطبيعى ان هذه الخصائص تختلف فى الدول الرأسمالية عنها فى الدول الاشتراكية ، وكذا مرحلة التنمية التى يمر بها المجتمع ومدى توافر الموارد المتاحة .

ـ اوجه تخصيص الانفاق العسكرى سواء بالانفاق فى الداخل او الخارج ، فاذا كان الجزء الاكبر من هذا الانفاق يتم فى الداخل ، وسواء للسير المعتاد للقوات المسلحة او لشراء معدات ، فإن ذلك يؤثر بالضرورة على مستوى الطلب ومستوى الاسعار فى الفترة القصيرة وعلى تخصيص عوامل الانتاج فى الفترة الاطول .

ـ مصادر تمويل الانفاق العسكرى والوضع الاقتصادى واتجاه التغيرات فى الكميات الاقتصادية حيث تختلف الاثار بحسب ماذا كان هذا الانفاق يمول من الموارد المخصصة للاستخدام فى الداخل ام مصادر خارجية فى صورة قروض او معونات ،

وهنا يتبادر سؤال هام ماهى علاقة الانفاق العسكرى بالاستقرار الاقتصادى ؟

الاستقرار مرتبط بحالة التشغيل ومرتبط ايضا ببقاء التغير فى مستوى الاسعار للمستهلك عند اضيق الحدود ، ومن اجل استمرار هذا الوضع فان الطلب الكلى على النقود يجب ان يتساوى مع كمية النقود المتاحة لشراء الناتج عند مستوى التشغيل الكامل بالاسعار السائدة ويجب ان نلاحظ ان استقرار مستوى الاسعار هنا لايعنى ان كل سعر على حدة مستقر ، ولكن يعنى ان هناك بعض الاسعار فى الارتفاع واخرى فى هبوط لسبب او لاخر ، ومع تغيرات الاسعار هذه ليس هناك ما يمنع من ازدهار صناعة ما مثل الالكترونيات وتدهور اخرى مثل الصناعات الخشبية ولايمنع ان يترك بعض عمال الزراعة العمل الى قطاع التشييد ، ولكن المحصلة هى ان الطلب الكلى فى مجموعه لن يتغير وان مستوى التشغيل مستمر على ماهو عليه نتيجة لعدم حدوث تقلبات حادة فى الاسعار بصفة عامة ونتيجة لعدم انخفاض مستوى التشغيل الكلى .

ومن جهة اخرى فإن الانفاق العسكرى يتحدد بالدرجة الاولى على اساس من مقتضيات الامن القومى ، وليس باعتباره اداة لمقاومة الدورات الاقتصادية ، وان كانت له فى هذا المضمار آثار لايمكن اغفالها ، ولكن العلاج يجب ان يكون من خلال ادوات السياسة الاقتصادية والمالية والنقدية وليس من خلال تغيير معدلات نمو الانفاق العسكرى .

وقد يكون من الافضل بالنسبة للدول التى يحتل فيها الانفاق العسكرى نسبة مرتفعة من الناتج القومى الاجمالى ان تعمد الى تبنى سياسات نقدية ومالية مناسبة للحد من اثار النفقات العسكرية . على ان تتضمن هذه السياسات مايلى :

أ ـ ثبات الانفاق الحكومى ككل على السلع والخدمات بغض النظر عن انخفاض عوائد الدولة او زيادتها .

ب ـ وضع القواعد التى تحكم تحويل المدفوعات للافراد والمؤسسات بحيث تكون هناك اعانات للعاطلين او المحتاجين تزداد فى اوقات الانكماش وتقل اوقات الانتعاش الاقتصادى .

جـ ـ التحكم فى معدل الضريبة لتحقيق توازن الموازنة عند مستوى التشغيل الكامل بحيث يكون مستوى الضريبة مرتفعا مع نمو الانفاق ، وهو امر يضمن نمو معدل الضريبة مع نمو الانفاق العسكرى بالنقص او الزيادة ، ومع معدل نمو الانتاج والتشغيل بحيث تقل وقت الكساد وترتفع اوقات التشغيل الكامل .

د ـ تجنب التغيرات الكبيرة فى عرض النقود من خلال قيام السلطات النقدية بعمليات السوق المفتوحة . بحيث تؤدى هذه العمليات الى وجود فائض لدى السلطات الحكومية خلال فترات الضغوط التضخمية ، نتيجة لارتفاع متحصلات الضرائب وانخفاض تحويلات المدفوعات للافراد وهذا الفائض سوف يؤثر بالنقص على كمية النقود المتداولة ـ وبالتالى ينخفض الطلب الفعلى عن المستوى الذى يمكن ان يصل اليه لو تركت الامور لحالها وعلى ان تؤدى هذه العمليات الى وجود عجز خلال فترات الكساد لدى السلطات الحكومية نتيجة لانخفاض المتحصلات من الضرائب وزيادة التحويلات للافراد .

ومن الاهمية بمكان ان نشير الى ارتباط ارتفاع نسبة الانفاق العسكرى بزيادة تدخل الدولة وزيادة حجم مشترواتها ، وهو ما قد ينعكس على فعالية ودور جهاز الاسعار لتنظيم الانتاج ، ومن ثم فانه فى هذا الاطار قد تستمر وتستفيد صناعات معينة لاتتمتع بكفاءة عالية ، او قد ينعكس ايضا على ارتفاع العبء الضريبى لتمويل الانفاق العسكرى ، وما قد يتضمنه ذلك من انخفاض الحوافز لدى الافراد ، الا ان التعبئة التى تقوم بها الدولة فى اوقات الازمات تحد من الاثار السلبية ولارتفاع العبء الضريبى على الافراد .

فهد .. دبابة صينية امريكية ثمنها ١٠ ملايين دولار ..

جاجوار او فهد .. دبابة امريكية صينية اول انتاج

التعاون التكنولوجى الصينى الامريكى يهدف لتطوير الدبابة

الصينية جاجوار لتتماثل مع امكانيات الدبابة الامريكية

ام ـ ١/٦٠ وتستعين فيها الصين بتكنولوجيا تصنيع

الدروع من الولايات المتحدة فضلا عن تزويدها بمدفع

١٠٥ مم امريكى الصنع مع نظام ادارة النيران واجهزة رؤية ليلية ويبدأ الانتاج الكمى من عام ١٩٩٠ وينتظر ان يتراوح سعر الدبابة بين ١٠,٩ مليون دولار .

[illegible] الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

الفائزون فى المسابقة الدينية الكبرى

لجريدتى الجمهورية و المساء

٢٠ ألف جنيه جوائز نقدية مقدمة من فضيلة الشيخ/ محمد متولى الشعراوى

تلقت دار التحرير للطبع والنشر من قراء جريدتيها الجمهورية والمساء أكثر من ٢ مليون رسالة تتضمن إجاباتهم عن المسابقة الدينية الكبرى التى نشرت فى ثلاثين حلقة فى الجمهورية فى شهر رمضان المعظم وكانت عن «الاستغفار فى القرآن الكريم» وفى ستين حلقة فى المساء فى شهرى شعبان ورمضان وكانت عن «الهدى فى القرآن الكريم» .

وقد قامت لجان الفرز برئاسة الاستاذ سمير رجب رئيس مجلس الادارة وحضور الاساتذة مصطفى زهران مدير عام المؤسسة وخضر عبد السلام مدير عام المؤسسة للاعلانات ومحمود رشيد مدير عام المصرية وحسين عاطف مساعد المدير العام وعلى الجمال وعبد الفتاح سعد مراقبا الانتاج بسحب الاجابات الفائزة :

وقام الاستاذ أبو الحجاج حافظ مدير التحرير ومعد أسئلة المسابقة بعرض الاجابات المتميزة على فضيلة الامام الشيخ محمد متولى الشعراوى التى تتم المسابقة الدينية تحت رعايته وتفضل بتشجيع القراء الفائزين فى الحفل السنوى الكبير الذى سيقام بهذه المناسبة الدينية فى الفندق الاسلامى دلتا براميدز اخر شارع الملك فيصل بالهرم ويدعى له أسوة بالاعوام السابقة فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق وفضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى جمهورية مصر والاستاذ عمر عبد الاخر محافظ الجيزة بمشيئة الله تعالى مساء يوم ١٤ سبتمبر ١٩٨٩ .

٢٠ ألف جنيه جوائز نقدية مقدمة من فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى

١ ـ منى محمد مرزوق قوت
أسيوط - شارع جسر السلطان .
٢ ـ كمال عبد الحفيظ سيد أحمد
المعادى - ٣٠ شارع عبد العزيز السبع - منشية السادات .
٣ ـ هشام يوسف عبد الغنى عوض الله
أسوان - خزان أسوان نجع المحطة .
٤ ـ كمال إبراهيم محمود
العريش - مجلس مدينة العريش - شئون العاملين .
٥ ـ محمد نور الدين السيد راضى
الشرقية - الولجا - منيا القمح .
٦ ـ جميلة دسوقى حسن
القاهرة - شبرا - خلوصى ٦ حارة حسنى عبد الجواد .
٧ ـ عماد الدين السيد مغاورى خليفة
القليوبية - مركز طوخ - كفر النخلة .
٨ ـ محمد متولى شادى
الغربية - المحلة الكبرى - مكتب بريد غزل المحلة .
٩ ـ جمال حسن يونس
الدقهلية - مركز أجا - كفر الشراقوة .
١٠ ـ رضا محمد حسن عبد الله
الجيزة - بولاق الدكرور - أرض اللواء .
١١ ـ أنعام حامد نوح
البحيرة - مساكن محطة توليد كهرباء دمنهور - زاوية غزال - مركز دمنهور .
١٢ ـ بدر الدين محمد عبد الهادى
قنا - اسنا - مدرسة اسنا الاعدادية الثانوية للبنات .
١٣ ـ خالد عبد الفتاح المعطر
المنوفية - مركز الشهداء - زاوية الناعورة .
١٤ ـ ماجدة يحيى على يحيى
القاهرة - السيدة زينب - مساكن زينهم - عزبة هريدى .
١٥ ـ فاتن محمد على عونى
الاسكندرية - بلوكلى - ٣٧ ش مسجد الهدايا شقة ٢ .
١٦ ـ محمد محمود ياسين
الاسكندرية - شارع رقم ٤ - العوايد أمام سباهى الحديثة منزل أحمد غانم .
١٧ ـ محمد غريب الشرقاوى
المنوفية - سرس الليان - بجوار صيدلية عزت .
١٨ ـ صلاح محمد سيد أمنة
المنوفية - شبين الكوم - شارع طلعت حرب - خلف الادارة التعليمية .
١٩ ـ نادية محمد محمد شعبان
الدقهلية - شربين - شارع القومية العربية - أمام شركة بيع المصنوعات .
٢٠ ـ محمد عبد الكريم رزق
الدقهلية - المنصورة - ميت غزون .
٢١ ـ عبد العزيز أحمد عبد العزيز
الاسماعيلية - ٦٢ ش سعد زغلول .
٢٢ ـ محمد عامر أحمد العونى
أسوان - ادفو - ١٧ ش التحرير شقة ٢ .
٢٣ ـ أحمد محمد بدر الدين الزقلوى
أسوان - قاعدة الجراد بأسوان .
٢٤ ـ أحمد محمد مرسال .
السويس - شركة السويس لتصنيع البترول .
٢٥ ـ نبيل عبد الساعد النشار
الغربية - طنطا - مديرية التربية والتعليم - طنطا .
٢٦ ـ يوسف سليمان محمد
الشرقية - الزقازيق - منشأة أباظة - ١٢ شارع أسامة .
٢٧ ـ إبراهيم رمضان إبراهيم
السويس - مدينة السادات رقم ٢٨ أ .
٢٨ ـ محمد حسين حسين النجار
البحيرة - كفر الدوار - شارع السيدة عائشة المتفرع من ش لواء الاسلام خلف مسجد الثورة .
٢٩ ـ شاكر رياض أبو الخير
دمياط - رأس البر - فرع كهرباء رأس البر .
٣٠ ـ أحمد محمد أحمد مصطفى
شمال سيناء - العريش - قسم مرور العريش ص . ب ٣٤ .
٣١ ـ سعاد إبراهيم الزامل
شمال سيناء - العريش - شارع عمر شاهين رقم ٥١ .
٣٢ ـ مجدى محمد خليل السويدى
دمياط - معهد دمياط الازهرى .
٣٣ ـ محمد منصف الاصولى
البحيرة دمنهور ش عبدالحليم محمود خلف مضرب الارز .
٣٤ ـ عبد الكريم عبيد عبد الكريم
البحر الاحمر شركة فوسفات البحر الاحمر القصير .
٣٥ ـ حسن شاذلى حسين إسماعيل
البحر الاحمر - رأس غارب شركة سوكو .
٣٦ ـ صبرى سالم عبدالباقى
الفيوم - كلية الزراعة بالفيوم ادارة المخازن .
٣٧ ـ على عبد الفهيم على مهلهل
الفيوم الهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية بالفيوم .
٣٨ ـ محمود حسنى إبراهيم
كفر الشيخ مركز قوة شارع حى أبو المكارم .
٣٩ ـ نجاة صالح سيد رزق
القليوبية شبرا الخيمة مساكن بورسعيد بأرض النوبارى ١ م ٢ شقة ٦ دور ٣ .
٤٠ ـ هانم عبد العزيز حسن
بنى سويف الرماح .
٤١ ـ لطفى محمد أحمد محمد
المنيا دير مواس الحسابية .
٤٢ ـ بهاء الدين كامل على
المنيا - عزبة طه السبع ١٢ ش ربيع حسن .
٤٣ ـ عبد اللطيف محمود حسين عبد الحكيم
الاقصر قسم مراجعة تلغرافات الاقصر .
٤٤ ـ أوسامة السيد عبد المطلب عبد الله
الاقصر ٢ ش مدخل السمعانية .
٤٥ ـ منيرة محمد محمود عجاج
سوهاج - القنايرة - مدرسة القنايرة الصباحية .
٤٦ ـ محمود صفوت حسن عبد المحسن
سوهاج - الصيرات - أولاد حمزة .
٤٧ ـ إبراهيم عبد الرازق الجمل
الدقهلية - المنصورة مساكن المجزر الالى عمارة ٤ .
٤٨ ـ عبد الجواد مبروك سعد
القاهرة - السيدة زينب ٦ ش جلال .
٤٩ ـ عبد الحميد محمد بيومى
القاهرة - ٥٤ ش طاهر - حدائق شبرا .
٥٠ ـ حورية إبراهيم يونس
القاهرة عين شمس الشرقية ١ حارة الليثى من شارع جامع التوحيد .
٥١ ـ رجب عبد الحكيم محمد عوض
المنيا - ١٠ شارع المطافى - حارة الحرانية خلف المطافى .
٥٢ ـ سعيد فرج عطا ذكرى
القاهرة - القصيرين - ٢٦ ش السد العالى - منشية بورسعيد .
٥٣ ـ سعاد محمد على شرايف
القاهرة - المطرية - ٣٤ ش المليحى
٥٤ ـ أمل خيرى محمود صبرى
القاهرة - القلعة - ٧ عطفة مرور أغا - شارع القلعة .
٥٥ ـ عبد الغفار مغاورى محمد حمادة
الجيزة - ش الملك فيصل/ مدينة العطور ش. رقم ٣ عمارة ٣٣ دور ٥ .
٥٦ ـ نبيلة بدر على
الجيزة - ١٣ ش. السحاب - خلف محافظة الجيزة .
٥٧ ـ وفاء عبد الفتاح غنيم
الجيزة - ١٣ ش. السحاب - من شارع احمد كامل - الهرم .
٥٨ ـ سعيد سيد حسن
الجيزة - المنيرة الغربية - ٨٤ ش. كمال عدوان/ أمبابة البصراوى .
٥٩ ـ كامل عويس سيد رمضان
الجيزة - الصف - نزلة عليان .
٦٠ ـ صلاح عبد السميع مرسى نجم
مرسى مطروح - الضبعة - خط مريوط - مدرسة الضبعة بنات .
٦١ ـ مصطفى محمد يوسف ملوك
الاسكندرية - الجمرك - ١٨ ش. موصوف .
٦٢ ـ سداد مصطفى أحمد
الاسكندرية - سيدى جابر - ٣٧ ش. محمود حسن فهمى .
٦٣ ـ محمود محمد محمود أباظة
الاسكندرية - ٢١٠ شارع العطارين/ مكتب بريد محطة مصر .
٦٤ ـ سهير على محمد أبو السعادات
الاسكندرية - ٤ شارع امين بك الكرجى/ محرم بك .
٦٥ ـ عبد الستار سعيد محمد محمد
مرسى مطروح ٧ ش. الجلاء بقالة فرج كريم .
٦٦ ـ أحمد محمد جويد أحمد
بورسعيد قسم العرب شارع شهداء القنال والبوصيرى .
٦٧ ـ عبد الحميد عباس شريف
بورسعيد م ٦ ع ٨٤ شقة ٦
٦٨ ـ ابراهيم عوض درويش
بورسعيد ٢١ ش. كسرى وعزت/ مكتب بريد الامين .
٦٩ ـ محمد جلال زكى مرسى
بورفؤاد عمارة الهيئة بورفؤاد رقم ١٦/٢٧٣
٧٠ ـ فاروق الششتاوى سليمان
بورسعيد ش. الكويت عمارة ٢ شقة ٩
٧١ ـ أحمد أحمد عطية عبد ربه
الاسماعيلية المقاولون العرب ادارة الترسانة البحرية .
٧٢ ـ رجاء على شحاتة
الاسماعيلية أبوخليفة الوحدة المحلية لقرية أبوخليفة .
٧٣ ـ على سعيد كيلانى
الاسماعيلية هيئة القناة المكتبة/ م.بريد القناة .
٧٤ ـ نفيسة مصطفى حسنين
السويس مساكن ناصر ٤ب شقة ٢/بريد السويس ثان
٧٥ ـ على أحمد أحمد محمد
السويس ١٨ ش. المعز البراجيب الاربعين .
٧٦ ـ محمد عبد الحليم محمد
السويس بورتوفيق هيئة القناة التحركات .
٧٧ ـ أحمد حسن الصباح
القاهرة ميدان التحرير جامعة الدول العربية
٧٨ ـ سالم ابراهيم موسى حلاوة
شمال سيناء رفح سيناء الشارع العام
٧٩ ـ محمد محسن سلمى
شمال سيناء العريش ٥٨ ش. كمال صلاح .
٨٠ ـ محمد سالم سالم
شمال سيناء قرية رابعة القرية الجديدة منزل رقم ١٣

مصر للطيران
١٠ تذاكر عمرة

١ ـ خالد أحمد إسماعيل
الوادى الجديد - موط - حى الزهور/ ١١ ش. الشبان المسلمين نمرة ٩٧ شقة ٤٠ .
٢ ـ جمال أحمد حمادة أحمد
أسيوط - شارع الخلفاء - خلف التجنيد منزل الحاج شعبان .
٣ ـ صلاح عباس طلبة
أسوان - السد العالى غرب عمارة ٤٠ شقة ١ .
٤ ـ خليل درويش محمد
القاهرة - ٧ شارع باب النصر - الجمالية - الازهر .
٥ ـ عطية صابر عبد اللطيف حسن
الجيزة - ١٢٦ شارع صالح قناوى المتفرع من ش. الملك فيصل الطالبية .
٦ ـ محمد عبد البديع ابراهيم
بنى سويف - ١٧ شارع كامل - بندر الواسطى .

٤ ـ خليل درويش محمد
القاهرة - ٧ شارع باب النصر - الجمالية - الازهر .
٥ ـ عطية صابر عبد اللطيف حسن
الجيزة - ١٢٦ شارع صالح قناوى المتفرع من ش. الملك فيصل الطالبية .
٦ ـ محمد عبد البديع ابراهيم
بنى سويف - ١٧ شارع كامل - بندر الواسطى .
٧ ـ ابراهيم محمد احمد سليمان
الشرقية - غزالة - الزقازيق .
٨ ـ زكريا محمد سالم السيد
الاسكندرية - ٢٧ ش. السلام - باكوس .
٩ ـ مصطفى أحمد محمد
الجيزة - ٤٢٨ ش. الاهرام - نصر الدين .
١٠ ـ محمد سيد أحمد سيد أحمد البرلس
بورسعيد - مساكن الموظفين - دائرة السكة الحديد عمارة ٦ شقة ١ قسم شرق .

فنادق وقصور التيسير
اقامة ٤ أيام ٣ ليال بالمدينة المنورة

١ ـ خالد أحمد إسماعيل
الوادى الجديد - موط - حى الزهور/ ١١ ش. الشبان المسلمين نمرة ٩٧ شقة ٤٠ .
٢ ـ جمال أحمد حمادة أحمد
أسيوط - شارع الخلفاء - خلف التجنيد منزل الحاج شعبان .
٣ ـ صلاح عباس طلبة
أسوان - السد العالى غرب عمارة ٤٠ شقة ١ .

النساجون الشرقيون
١٠ قطع سجاد فاخرة

١ ـ منى جهلان طايع أحمد
القاهرة - مساكن حلوان ش. ١٣ م ٤٨ .
٢ ـ هدى يحيى سليم صقر
الاسكندرية - أبو قير ٩ شارع الانباكيرلس .
٣ ـ عباس أحمد عبد المنعم
الاسكندرية محرم بك - ٣٩ ش. جرين .
٤ ـ د. عبلة عمر هاشم
بنى سويف - ١٠٥ ش. ٢٣ يوليو .
٥ ـ محمد لطفى محمد صالح
القليوبية - الخانكة - سرياقوس .
٦ ـ سعاد عبد الوهاب يونس محمد .
الغربية - السنطة - شارع جبر رقم ٨ .
٧ ـ نجلاء محمد حسن على
القاهرة - روض الفرج ١١ ح عبدالرحمن رشدى متفرع من ش. فؤاد الوسطانى .
٨ ـ فاتن عبد الرحمن محمد ابراهيم
الجيزة - ميت عقبة - ٢١ ش. احمد عرابى شقة ٤ مدينة الصحفيين .
٩ ـ حسنية مصطفى محمد
القاهرة - المعادى ش. ابراهيم عواد - منشية السادات - حدائق المعادى .
١٠ ـ منى محمد كمال الدين سالم عامر
القاهرة شبرا ٤٢ شارع الباشا

قاصد كريم بيومى
أنتريه موديل ٨٩

١ ـ جودة ابراهيم محمد اسماعيل
الدقهلية مركز طلخا كفر دميرة الجديد .

مصر للسياحة
تذكرة عمرة

١ ـ خليل خليل ابراهيم حسين
بورسعيد/ شارع عبد العزيز والدقهلية محلات الحقنى .

المصرف الإسلامى الدولى للإستثمار والتنمية
تذكرة عمرة

١ ـ عبد الرحمن محمد على درويش
القاهرة/ ٦٥ شارع هشلم متفرع من شارع لطف التجار أرض الشركة المسلة/المطرية

المصرف الإسلامى الدولى للإستثمار والتنمية
مصاحف مرتلة للشيخ الحذيفى

١ ـ أحمد توفيق مصطفى
الغربية المحلة الكبرى - ١٤ ش. العشرى - السبع بنات .
٢ ـ مهندس جمال عبد العزيز شاهين
الجيزة ٤٥ ش. على نور ـه مدينة الزهور - الطالبية الهرم
٣ ـ أحمد إبراهيم مفتاح
الفيوم مبنى جمعية الانشاء والتعمير - طريق مصر الفيوم .
٤ ـ د. طارق محمد سعيد عطية الجوهرى
القليوبية بنها الجديدة شقة ٨ عمارة ١١ عمارات الجمعية التعاونية لبناء المساكن .
٥ ـ محمد على محمد على
الشرقية - كفر صقر ٣٤ شارع الجيش - حى النصر .

إخوان غبور
ماكينة خياطة براذر ٨٨٠

١ ـ أمانى رشاد أحمد أبو عرام
دمياط مستشفى دمياط العام قسم التحاليل الطبية .

سالى مصر الكويت للصناعات الخشبية سالى
منتجات الشركة

١ ـ د. ابراهيم حسن الطوخى
(مكتب ١٢٠ سم عرض جوز تركى أدراج ثابتة لاعلى)
الجيزة مستشفى أم المصريين
٢ ـ محاسن حسن ابراهيم
« ترابيزة شاى أرو »
القاهرة ٤ شارع قسطندى أمام مدرسة الراعى الصالح/ شبرا .
٣ ـ صابرين عبد الخالق بيومى
« ترابيزة شاى أرو »
القاهرة مصر الجديدة ١١ شارع أحمد أمين سانت فاتيما
٤ ـ هدى على محمد الروبى
« ترابيزة فيديو »
القاهرة ١ ش. عزت صقر منيل الروضة شقة ١٢
٥ ـ تهانى جابر زكى الشرقاوى
« ترابيزة فيديو »
القاهرة مصر الجديدة ٤٣ شارع عبد الحميد أبو هيف

الشركة العربية للخزف أراسمكو
طقم حمام

١ ـ عبد العال دسوقى عبد العال
٢٨ شارع السيدة عائشة القلعة القاهرة

الشرق الأوسط للصناعة والاستثمار ريتمكو
ساعات حائط

١ ـ يسرى محمود محمد عبد الخالق
القاهرة ص.ب ٢٤٩ القاهرة .
٢ ـ محمود محمد شياتة
القاهرة مدينة نصر - الجهاز المركزى للتنظيم والادارة .
٣ ـ سامح زكى السيد ابراهيم
القاهرة ٥ ح بين الافران - الجمالية .
٤ ـ أحمد أبو السعود عبد الحكم
الجيزة ٢٢ ش عبد المجيد حسن الكيت كات امبابة .
٥ ـ ناهد مصطفى محمد سليم
الجيزة امبابة - ١٣٧ ش. الطيار فكرى م التحرير .
٦ ـ يسرى سيد اسماعيل فودة
الجيزة العجوزة - ٣٢ ش. عبد ابوحيث - ميت عقبة .
٧ ـ أحمد ثابت مصطفى
الجيزة الهرم ٤٧ شارع محمد موسى .
٨ ـ عماد على سليمان
القليوبية شبنجة - مركز بنها .
٩ ـ منى محمد عبد الوهاب
القليوبية - شبرا الخيمة ٣٦ ش. عبدالعال شعبان أرض القرنوانى .
١٠ ـ فيروز عبد الحميد سليمان
القليوبية بنها ٢ ش. الحشاشة بنها .

صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات
المصحف المعلم بصوت الشيخ محمود خليل الحصرى

١ ـ عبد المجيد أزر على
الامارات العربية المتحدة الشارقة ص.ب ٢٢٥١ .

صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات
شرائط كاسيت خواطر إيمانية لفضيلة الشيخ/ محمد متولى الشعراوى

١ ـ كارم عبد الباسط عبد الرازق
الفيوم مجلس مدينة الفيوم - مكتب التسويق
٢ ـ نجيب احمد نجيب حماد فياض
القاهرة الزيتون ٦ حارة الطنطاوى الزيتون .
٣ ـ نهلة محمد السيد الحنفى
القاهرة شبرا الخلفاوى - ١ ش. الشيخ عبد الغنى محمود
٤ ـ اسماعيل ابوزيد حسن
الجيزة الكيت كات - ٩٦ ش. أحمد عرابى المهندسين .
٥ ـ عبد العزيز امام راضى
الجيزة ١٢ حارة حامد عبد الجواد جزيرة الذهب

هاى فيلم
لإنتاج وتوزيع الأفلام الراقية
مجموعات أفلام مختلفة

١ ـ د. عبد الحميد عوض حسن
القليوبية بنها - شارع الاشراف رقم ٣ .
٢ ـ د. طه محمد عرفة على
الاسماعيلية - أبو خليفة .
٣ ـ مدحت أحمد كمال عبد العزيز
القاهرة حلمية الزيتون ١٧ ش. زكريا غنيم/ مساكن حلمية الزيتون .
٤ ـ درويش محمد درويش
القاهرة شبرا مصر - شركة النيل العامة لاتوبيس وسط الدلتا/ أمام جامع الخازندار .
٥ ـ علا حامد أمين الغمراوى
القاهرة مصر الجديدة ٩١ ش. عبد العزيز فهمى

المصرية للتكينا للدواجن
منتجات الشركة

١ ـ نفوسة سيد محمد نور
القاهرة القلعة - قسم الخليفة شارع الركبية ١٦ درب سنجر .
٢ ـ محمد عبد العظيم حسن
القاهرة القلعة الخليفة الابلجية .
٣ ـ قمر محمد أبو سريع الشاهد .
الجيزة امبابة - شارع محمد عرفة حارة البلبدى/٢٥
٤ ـ ايمان أحمد حمدى فايد
الجيزة العجوزة - ١٤ ش. الفالوجا
٥ ـ عبد المعطى محمد حسن
الجيزة امبابة ٥ ش. على معوض أمام شركة النيل للكبريت أول طريق البراجيل .

الشركة العربية للتجارة والصناعة
فاى
منتجات الشركة

١ ـ سارة محمد أحمد غنيم
القاهرة العباسية ١١ ش. البوسنة

٢ ـ مصطفى العزيزى مصطفى محمود
الجيزة بولاق الدكرور ٥٩ شارع عبد الغنى ابراهيم .
٣ ـ محمد أحمد محمد خليل
الجيزة مساكن ساقية مكى - بلوك ١٤٩ شقة ١٢ خلف بنزايون .
٤ ـ محمد طاهر سيد شوشة
الجيزة - امبابة - مساكن الاوقاف بالكيت كات - امبابة
٥ ـ حسن محمود على أحمد
القاهرة مدينة السلام - القاهرة عمارة ٨٢ مدخل ٢

الشركة المصرية للكيماويات ومستحضرات التجميل "كابستيلا مصر"
منتجات الشركة

١ ـ عبير عبد العزيز عبد المجيد
القاهرة - حدائق شبرا - ٤٤ ش. توفيق حنا .
٢ ـ سميرة على على عبد العاطى
القاهرة - المطرية - محمد عبد المتعال - عزبة العباد .
٣ ـ فاطمة وجيه عبد الهادى
القاهرة - ١٥ ش. مصلحة بكر مدينة ناصر .
٤ ـ صباح حسين عبه شاهين
القاهرة - ١ ح جلال عزبة مكاوى حدائق القبة .
٥ ـ د. أحمد ماهر محمد حوابى
القاهرة ١٧ ش. كمال الدين صلاح - جاردن سيتى - القاهرة .

فندق الأمان
اقامة لمدة أسبوع

١ ـ ابازيد محمود أحمد محمد
أدفو - شارع ٢٣ يوليو - بوتيك الزهراء .

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة
منتجات الشركة

١ ـ امال عبد التواب محمد دياب
القاهرة شبرا مصر - ١٦ ش. الدكتور زكى مبارك .
٢ ـ أمل عبد العظيم مناع
القاهرة الجمالية كفر الزغارى حارة الراعى رقم/١ .
٣ ـ نوال عبد الناصر مقبول
الجيزة الهرم ٣ ش عمر بن الخطاب نزلة السمان .
٤ ـ حنان عبد الصلاح ابراهيم
القاهرة عابدين ٥٠ ش. محمد فريد .
٥ ـ سحر السيد فهمى على عزام
الجيزة ٢٥ شارع عليش سليمان من ش. همفرس - بولاق الدكرور .
٦ ـ عبد الخالق عبد الحفيظ
القاهرة المعادى عزبة نافع البحرية - شارع عبد العزيز السبع رقم ٣٣ .
٧ ـ فتحية عبد الحميد أحمد
الجيزة ١٤ ش. عبد الحميد حسن من ش. ترعة السواحل امبابة .
٨ ـ عزب ابراهيم محمد يوسف
القاهرة العباسية - ١١ ش. الكومى .
٩ ـ على عبد الفتاح على
الجيزة - امبابة - المنيرة - ٨ ش. منصور زيادة .
١٠ ـ شاذلى عبد الجبار عبد الحافظ
الجيزة الصف - الكدابه بريد/ الكداية .

الفائزون فى جريدة المساء

الفائزين بجوائز فضيلة الشيخ/محمد متولى الشعراوى لمسابقة جريدة « المساء »

١ ـ محمد عبد القادر عرقة
بورسعيد - منطقة ٤ عمارة ٥ شقة ٧ .
٢ ـ محمد منصور محمد محمد
القاهرة - المعادى - منشية السادات ١ شارع هاشم هلال متفرع من ش. أبو الوفا .
٣ ـ أحمد موسى على
الجيزة - ٤٣ شارع محمد عويس - بولاق الدكرور .
٤ ـ ليلى إبراهيم يوسف
القاهرة - ٤٤ شارع السكاكين - عابدين .
٥ ـ أحمد ابراهيم مفتاح
الفيوم - مبنى جمعية الانشاء والتعمير .
٦ ـ محمد نبيل ممتاز
الغربية - طنطا - المجيزى ش. التحرير ١٧ .
٧ ـ عبير عبد المحسن أحمد
الاسكندرية - الجمرك - ٦٨ شارع صفر باشا .
٨ ـ مباركة عبد الفتاح القلماوى
القليوبية - بنها - المنشية ٢١ ش. الروضة .
٩ ـ ثناء عبده محمد
القاهرة - ٢٢ شارع القللى - الازبكية .
١٠ ـ زكريا الغنام
البحيرة - كفر الدوار - معمل القزاز .
١١ ـ علاء ابراهيم أحمد الجريدى
كفر الشيخ - ٢٨ ش. بورسعيد - كفر الشيخ .
١٢ ـ حسن ابراهيم أحمد شورى
القاهرة - ٣٠٤ ش. طنطا - حدائق القبة .
١٣ ـ عبد الستار محمد جويلى
البحيرة - دمنهور - بحيرة .
١٤ ـ ريهام محمد رشاد
القليوبية - بنها - وسط البلد .
١٥ ـ جابر حسن خليل حجاب
القاهرة - الزمالك - ١١ ش. البرازيل .
١٦ ـ كريمة جمال على أحمد .
القاهرة - ٢٠ ش. السويس - المعادى منشية جبريل .
١٧ ـ عائشة الامام التهامى
الدقهلية - شبرلويش - أجا .
١٨ ـ منى سيد ابراهيم
الجيزة - ميت عقبة ش. الجامع - حارة الطويل - العجوزة .
١٩ ـ جابر عبادة الكاشف
الاسكندرية - سيدى بشر قبلى - شارع محمد فريد أسلم الجامع .
٢٠ ـ حسين موسى على
أسوان - كوم أمبو - قرية فطيرا - مكتب بريد الدكة .

مصر للطيران
١٠ تذاكر عمرة

١ ـ أحمد محمد جوير أحمد
بورسعيد - قسم العرب/ شارع شهداء القنال والبوصيرى - ملك حسانين .
٢ ـ عبد الرازق على محمد غندور
الجيزة - مناجم شركة الحديد والصلب بالواحات البحرية .
٣ ـ محمد أنور تمام سالم
القاهرة - المعادى ٩ شارع ٢١٤ فيكتوريا .
٤ ـ عبد الله حسين سيد هلال
بنى سويف - زاوية المصلوب - الواسطى .
٥ ـ طلعت على أرباب
القاهرة - حدائق زينهم بلوك ٤١ .
٦ ـ على أحمد على النجار
الغربية - بسيون .
٧ ـ السيد حامد على النجار
بورسعيد - السلام ع ٧٤ ش. ٤ ص.ب ١٣٨ بورسعيد .
٨ ـ أمال محمد المغورى
الاسكندرية - ٢٧ ش. الشيخ بيرم - راغب باشا - محرم بك .
٩ ـ صلاح عبد السميع نجم
مرسى مطروح - الضبعة - مدرسة الضبعة بنات .
١٠ ـ عبد العظيم السيد جنيدى
القاهرة - ١١ ش ابراهيم صقر/ المطرية .

يرحب بالسادة الفائزين فى حفل توزيع الجوائز مساء يوم الخميس الموافق ١٤ سبتمبر ١٩٨٩ بالفندق الإسلامى

دلتا بيراميدز

آخر شارع الملك فيصل

اعتباراً من الساعة ٥ مساء

• هــذه الصـفحـه مفتوحـة لـكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الاراء الحـرة تصـنـع مجتمعاً أفضـل •

ونلتقي

هـــذا الوزيــــر .. وثانويتـه العامـة

صلاح الحال .. لن يكون بتفكير شخص او بضعة اشخاص .. مهما علا مركزه او سما مركزهـــم .. صلاحنا بما اخذ به العالم نفسه .. وخاصة العالم الذى تقدم وتطور .. ترك التفكير الشخصى والمبادرات الشخصية .. وكلف مجــالس او مراكز علمية متخصصة بالتفكير والتخطيط .

لن يستطيع شخص مهما كان مركزه أن يغير من البرامج .. ولكن يمكن تطويع البرامج لتقصير مدة التنفيذ او تلافى اخطاء التنفيذ .

وفى غياب هذه المجــالس او المراكز .. ماذا نفعل .. ستتــرك امورنا الحالية والآجلة والمستقبلية فى يد أشخاص .. وستخضع دائما للمقولة الابدية .. من يعمل .. هو الذى يخطىء .. امورنـا اصبحت لاتتحمل الخطأ ..!

أثقال الحياة اليومية قاسيه .. ولايجب ان نضيف اليها اثقال نصف سنوية وسنوية .!

وقد كنت مسئــولا عن اصدار « الجمهورية » يومــى الجمعـــة والسبت الماضيين .. يوم ان اعلن اسمــاء اوائل الثانويــة العامـــة العشرين . وتصلت رنين التليفون المستمر من اولياء امور الطلاب والطالبات وطلاب وطالبات الثانوية العامة ..

كان كلامهم يدور حول معنــى واحد .. لمـاذا هذا الذى يحدث .. لماذا يذاع اسماء العشرة الاوائل فى كل سنة يوم الجمعة .. وتذاع النتيجة كاملة بعدها بخمسة ايام .. لماذا هذا التعنت واحتراق الاعصاب .. هل هذا تربية وتعليم ..!!

وعاش اولياء امــور الطــلاب .. وعاش الطلاب والطالبــات طوال الخـــمسة الايــــام .. باعصاب محترقة .. لا نوم .. لاراحـــة .. لا اكل .. ضرب أخماس × أسداس .. هل نجحنا .. هل رسبنا .. يا ترى المجموع سيكون كما نحب .. وو .. و ..و ..

اتصلت بى سيدة .. تتحدث وفى صوتها بحة بكاء مكتوم .. لى ابن طالب فى الثانوية العامة .. املى فيه بعد موت ابيه .. وانا فى حيرة .. وهو حيران .. اعصابنا تحترق .. لماذا لاتذاع النتيجة كاملة فى يوم واحد .. لنستريح ..!

- ومما زاد الطين بله .. انه مع علمنــا .. صدور تعليمـــات مشددة للكنترول بعدم اذاعة او تسريب اية نتيجة مهما كان طالبها .

الا ان بعض النتائج عرفت فى حوارى القاهرة .. فلان ابن فلان نجـــح .. فلان سقـــط .. وزادت الاعصاب احتراقا ..!

يمكن ان يكون قد سربها سعاة .. يمكن ان يكون قد اذاعها بعض العاملين بالكنترول .. بالغشم ..

الغشم الذى مازال يضغط ويوجه تصرفاتنا .. حتى ولو كان بالخطأ والخروج عن الصواب ..

★★★

ود . احمد فتحى سرور وزير التعليــم .. والحــق يقــال .. هز التعليم .. واعاد للكتــاب المدرسى كرامته .. واعاد للمدرس رسالته الخالدة .

وقــال وكــرر .. طوال العــام الدراسى .. مناديا ومناشدا ابنـاءه الطلاب .. ان امتحــان الثانويـــة العامة .. سيكون مثل اى امتحان .. واى قدر من تحصيل العلم سيكون له درجاته .. وهذا اتجاه تربوى لاشك فيه .

ولكن الــدروس الخصوصيــة استمرت كما هى فى معقلهـــا .. وجــاءت الامتحانــات وصاحبهـــا تشنجات وصراخ وعــويل .. من صعوبة اسئلة بعض المواد .

ثم جاء التنفيذ الخاطىء لاعلان النتيجة .. وماصاحبه من احتراق اعصاب طوال الخمسة الايام الفاصلة بين اعلان الاوائل واعلان النتيجة .

صحيـــح .. ان اوائل الثانويــــة العامـــة يستحقـــون التكريــــم .. ويستحقون مساحة نشر واسعة .. كيف يعيشون .. كيف يستذكرون .. ماذا يهوون .. ليأخذ الطلاب عبرة من زملائهم .. ويسلكون طريق التفوق .. وهنا كان مايحدث عند اعلان النتيجة كلها فى يوم واحد ..

ولكن فى المقابل .. احتــرقت اعصاب ٢٤٠ الف طالب وطالبة واربعة اضعاف مثلهم من ابائهم وامهاتهم واخواتهم .. ومحبيهم .

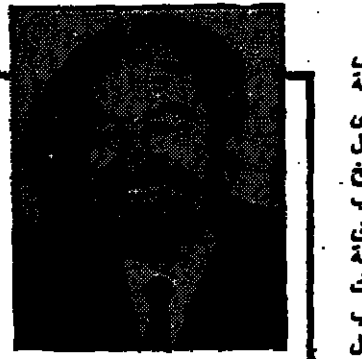
فهل نعيد التفكير ..!!

عبد الكريم سليم

مـــــاذا بعـــــد فى لبنـــــان ؟

توقف نزيف الدم فى حربى الخليج والصحراء ، ويوشك جرحاهما ان يتدملا كذلك هناك هدنة متجددة فى الحرب الاهلية بجنوب السودان على امل ان يتوقف هذا الجرح الثالث من جراح الجسم العربى الكبير .

أما لبنان فما زال جرحها ينزف دماء غزيرة مستمرة لاربعة عشر عاما واربعة شهور متوالية انه اقدم الجراح واطولها واخطرها وجاء تقرير اللجنة الثلاثية المكونة من عاهلى المغرب والسعودية والرئيس الجزائرى ، والتى وضعها مؤتمر القمة العربى الاخير فى الدار البيضاء لتسوية المشكلة اللبنانية يعلن عجزها عن اقناع اطراف المشكلة بقبول شروط معقولة لهذه التسوية فما عسى اللبنانيون والعرب والعالم ان يفعلوا ؟



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

من التعريب الى التدويل

وليس مصادفــة انــه فى نفس الاسبوع الذى اعلنت فيه اللجنـــة الثلاثية العربية وصول مساعيها الى طريق مسدود ان تقــوم اسرائــيل باختطاف زعيم لبنانى شيعى «الشيخ عبدالكريم عبيد» من منزله فى جنوب لبنان وتثير بذلك غضبا واسع النطاق تكون احد تداعياته اعدام رهينـــة امريكية بواسطة احدى ميليشيات الشيعة فى لبنان يترتب عليه غضب امريكى غربى على كل من اسرائيل وشيعة لبنان وايران التى تقف وراء هذه الميليشيا وعلى سوريا صاحبة التأثير على هذه الميليشيا وغيرها من الميليشيات الاسلامية .

وبينما يخبو الغضب الامريكى ضد اسرائيل تدريجيا كما هى العادة فان هذا الغضب مستمر ضد الاطراف الاخرى وليس مصادفة أيضا أنه بعد ذلك باسبوعين يحدث تصعيد فى القتال الداخلى لم يسبق له مثيل .

واسرائيل باختطافها لهذا الشيخ الشيعى توحى للبنانيين والعرب والعالم انها طرف مؤثر على الساحة الدينية وانهـا تستطيع ان توقد النـــار فى المنطقة كلما وكيفما أرادت فرغم أن سببها المعلن والمباشر لاختطاف الشيخ عبدالكريم هو رغبتها فى المساومة للافراج عن عدد من جنودها الاسرى فى لبنان الا ان توقيت عمليتها يؤكد ان لها مآرب اخرى من هذه المآرب كما قلنا تسجيل موقف مفاده أنها مثل سوريا تماما تعتبر نفسها طرفا اقليميا رئيسيا مباشرا فى الازمــة اللبنانية وانها لاتقبل تسوية هذه الازمة الا بأخذ مصالحها فى الحسبان وربما من هذه المآرب ايضا صرف الانظار وتقليص الضغوط عليهـــا بسبب الانتفــاضة الفلسطينية الباسلة فى الاراضى التى تحتلها اسرائيل .

وقد نجحت اسرائيل فعلا فى تحقيق هذا المآرب مؤقتا فقد تحول الاهتمام العالمى من ممارسة الضغط على حكومة شامير وحزب الليكود لتتكتهما بل ورفضهما تنفيذ ما كانا قد وعدا به وهو هزيل جدا من اجراء انتخابات فى الضفة والقطاع ومنح نوع من الحكم الذاتى للفلسطينيين هناك . لقد تحول هذا الاهتمام العالمى مؤقتا من المسألة الفلسطينية الى مسألة الرهائن فى لبنان ثم جاء تصعيد القتال الداخلى فى لبنـان بين المتحالفين مع سوريـــا والمتحالفين ضدها ليكون عامـــلا اضافيا فى تحويل الاهتمام وتقليص الضغط على اسرائيل .

وهـا هى ذى اسرائيل بعد ثلاثة اسابيع من اختطاف الشيخ عبدالكريم تتصرف كما لو كانت هى الاكثر حرصا على ارواح الرهائن الغربيين عموما ، والامريكيين خصوصا ، فى لبنــــان وتدعى اسرائيل الآن انها فعلت ما فعلت « اختطاف الشيخ عبدالكريم » من اجل الافراج عن كل الرهائـــن الغربيين وليس جنودهـــا الثلاثـــة المأسورين فقط ولابد . والحق يقال انه على مستوى التكتيك والحرب الدعائية حققت اسرائيل نجاحا لابأس به فقد ضربت عدة عصافير بحجر واحد صرفت الانظـــار مؤقتـــا عن الانتفاضة فلصت الضغط العالمى عليهـا من اجل تسوية المسألة الفلسطينية سجلت انها طرف فاعل فى المسألة اللبنانية ظهرت أمام الرأى العام الغربى وكأنها المحاربة الاولى ضد الارهاب أو التطرف الاسلامى الشيعى واوحت لامريكا انها تعرف تماما ما تفعل وانها على وشك اتمام صفقة كبرى للافراج عن الرهائن الغربيين .

ولكن ماذا عن لبنان ؟

لا بد ان نعترف انه ما كان لاسرائيل ان تحقق هذا النجاح التكتيكى المتعدد الوجوه الابسبب حماقات وضيق افق بعض الاطراف اللبنانيـــة خصوصا والعربية عموما .

فبداية يعتبر اختطاف الرهائن من الاجانب اسلوبا عقيما فى التعامل مع دولهم فهذه الدول لاتغير من سياساتها الخارجية بسبب اختطـاف مواطــن أوطائرة لها هنا أوهناك والالتغيرت امريكا من سياساتها نحو العرب منذ اختطــاف الطائـــرات أو المواطنيـــن الامريكيين طوال السنوات التالية ولم تتغير السياسة الامريكية بسبب ذلك قيد انملة طوال تسعة عشر عاما والحالات القليلة التى تغيرت فيها هذه السياسة نوعا ما ، كان لاسباب اخرى غير اختطاف الرهائن والطائرات مثل حرب اكتوبر والانقلاب فى اسعار وشروط تدفق النفط العربى فى السبعينات ومثل الانتفاضة الفلسطينية فى الثمانينات أو لاسباب اقليمية ودولية اخرى ليس هذا فحسب بل ان اسلوب الخطـــف والاختطاف واسوأ منه قتل رهينة هنا أورهينـــة هنـــاك ، نسف طائـــــرة هنا أوطائرة هناك يؤدى الى تأليب الرأى العالم العالمى ضد المختطفين والقتلة مهما كانت عدالة قضيتهم فهو اسلوب همجى متوحش وجبان فى نظر الرأى العلم العالمى .

وثانيـــة ، سمـــح بعض العـــرب لانفسهم وخاصة فى لبنان المنكوب ان يقوموا بخطف الرهائن والطائرات فى السنوات الاخيرة لاالحساب لبنان أو اى قضية عربية اخرى وانمـــا اساسا لحساب ايران وكأحد اسلحة السياسة الخارجية الايرانية فمـــع همجيـــة ووحشية وعقم هذه الوسيلة فهى ايضا تستخدم لحساب طرف غير لبنانى وغير عربى ولكن تعلق تداعياتها السلبية فى اعناق العرب اجمعين .

ولعل استعداد فريق لبنانى لارتكاب هذه الحماقات لحساب طرف خارجى اخر هو احد الاسباب المزمنة للازمة اللبنانية فهذا الفريق من بين شيعة لبنـان الـذى يعمل كفرع للسيــاسة الخارجية الإيرانية ، وثمة فرق لبنانية اخرى من طوائف اخرى تعمل ايضا كأفرع للسياسات الخارجية لعـــدة اطراف اقليمية اخرى منها اسرائيل وسوريا والعراق وغيرهــا وهـــذه الاطراف الخارجية مهما قالت أو ادعت لاتحرص على لبنان أو مصالحه أوحتى على مصالح من تستعملهم داخل لبنان بقدر ما يحرص كل طرف خارجى على مصالحه هو حتى لو كان الثمن دمار لبنان وكل اللبنانيين بما فى ذلك الفريق اللبنانى الذى يتعامل معه .

واحد قمم المأساة اللبنانية هو أن كل فريق لبنانـى داخلى يتوهم انــه يستطيع تجنيد واستخدام قوة اقليمية خارجية لتحقيق مصلحته ولكن ينتهى الامر به دائما ان يكون هو المجند والمستخدم والمستعبد . .

سوريا فى تقرير اللجنة الثلاثية

لازمة الرهائن التى فجرتها اسرائيل فى الاسابيع الاخيرة هى اذن احد اعراض ازمة اكبر واعمق علـــى الساحتين اللبنانية والعربية وهى استعداد اطراف لبنانية داخلية لان تخدم سياسات اطراف اقليمية خارجية واذا كنا قد اشرنا الى ايران تحديدا فى صدد أزمة الرهائن الاخيرة فقد فعلنا ذلك على سبيل المثال لا الحصر فالدور الايرانى يظل دورا ثانويا فى لبنان بالقياس للدور السورى بل ويمكن ان نقول نفس الشىء بالنسبـــة للـــدور الاسرائيلى الذى يظل دورا ثانويا .

ولعل تقرير اللجنة الثلاثية رغم ما ينطوى عليـــه من حرص هائل فى الصياغة واختيار الالفاظ التى لا تجرح هو تأكيد لمركزية هذا الدور السورى فى الازمة اللبنانية ولا يجهل احد اهمية وخصوصية العلاقة بين سوريا ولبنان وهى خصوصية لا تعادلها علـــى المستوى العربى سوى خصوصية العلاقة بين مصر والسودان ولقد اقر تقرير اللجنة الثلاثية بتلك الخصوصية السورية - اللبنانية وافسح لها مجالا رحبا فى مشروع التسوية النهائية للازمة اللبنانية ولكن الذى لم تره مقبولا أو معقولا هو ان يظل الدور السورى فى لبنان ممتدا مفتوحا مرسلا بلا تحديد زمنى أو مكانى أو استراتيجى فقد رفضت سوريا تحديد جدول زمنى لانسحابها حتى ولو تدريجيا من لبنان رغم ان للجنة كانت على استعداد لربط مراحل هذا الانسحاب بمراحل التقدم فى تسوية الازمة بما فى ذلك اعادة بناء المؤسسات الشرعية من انتخابات رئيس برلمان وجيش وطنى واصلاح سياسى وطبقا للشروط التى ارتضتها سوريا أو اصرت عليها .

ان الرفض السورى لتحديد جدول زمنى لانسحابها العسكرى من لبنان يؤكد مخاوف اطراف لبنانية عديدة بأن الوجود السورى فى لبنان هو وجود دائم من اجل ضم لبنان أو اجزاء كبيرة منه الى سوريا . وهناك اطراف عربية اخـــرى تشارك هؤلاء اللبنانييـــن مخاوفهمْ وهناك من لا يذهب الى ذلك ويعتقد ان رفض سوريا تحديد جدول زمنى لانسحابها هو لمجرد المساومة للحصول على ثمن مادى كبير من الاطراف العربية التى تملك المال وعلى ثمن سياسى سريـــع من الاطـــراف اللبنانية وهو اسقاط العميد ميشل عون الذى تطاول واساء للرئيس السورى حافظ الاسد كما لم يجرؤ اى مسئول لبنانى من قبل .

ولكن ايا كانت التفسيرات للرفض السورى فى تحديـــد جدول زمنـــى لانسحاب قواتها من لبنان فان النتيجة واحدة وهى استمرار الحرب الاهلية وتدمير لبنـــان واستنـــزاف دمـــاء اللبنانيين وليس فى هذا وذاك الاالوبال على العرب اجمعين فرغم تعـــدد الاسباب والتعقيدات فى الازمة اللبنانية الان العقدة الرئيسية التى بات حلها مفتاحـا للتعـــامل مع هذه الاسبـــاب والتعقيدات الاخرى هى الانسحـــاب السورى من لبنان .

وحسنـــا فعلت اللجنـــة الثلاثيـــة بتركيزها علـى هذه العقدة الحقيقية ومواجهة القمة العربية القادمة بها لكى تتخذ بشأنها موقفا واضحـــا وصريحا مع سوريا فليس من مصلحة لبنـان أو سوريـا أو العرب ان تظل الامور مبهمـة غامضة بينما بحور الدماء تتدفق من الجسد اللبنانى وليس من مصلحة سوريا تحديدا ان يستمر هذا النزيف الهائل . فما لم تستطع سوريا تحقيقه منذ دخول قواتها الى لبنان قبل ثلاثة عشر عاما لن تستطيع تحقيقه الان او بعد ثلاثة عشر عاما اخرى مهما بلغت درجة تصعيد القتال فكل دروس التدخل العسكرى المعاصرة تفيد هذه الخلاصة فلا امريكا بجبروتها فى فيتنـــام ولا الاتحـــاد السوفيتى فى افغانستان ولا مصر فى اليمن ولا فيتنام فى كمبوديا ولاكوبا فى انجولا ولا الهنـــد فى سيرالانكـــا ، استطاعت ان تحسم صراعا داخليا مسلحـــا . ان تسويـــة الصراعـــات الداخلية هو مسئولية اطرافــه فى الداخل اولا واخيرا وهناك من اعداء سوريا من لا يتمنون ان تخرج سوريا من المستنقع اللبنانى .. فاستمرار تورطها فى لبنان هو استنزاف للموارد والطاقات السورية وهو مصدر لاثارة مخاوف جيران عرب اخرين حيالهـا وهو صرف لها عن ممارسة دورها الطبيعى البناء والمرموق على الساحة العربية وهـو اضعــاف دائم لهـا فى مواجهة عدوها الحقيقى الـذى يحتل ترابها منذ عام ١٩٦٧ .

نرجو ان يكون الرئيس السورى حافظ الاسد واعيا بكل هذه المضاعفات وقادرا على اتخاذ القرارات الحاسمة بشأنها قبل فوات الاوان وليعلم الرئيس الاسد ان تدمير لبنان فى الواقع تدمير لسوريا نفسها ان أجلا أو عاجلا .

حافظ الاسد

الشيخ عبد الكريم عبيد

ارتفـاع الاسعار ورقابـة الاسـلام

ينظر الاسلام إلى الاعمال التجارية نظرة تقدير ويعتبر التجارة عملا جليلا ويرتفع بأمانة التجار إلى درجة الصديقين والشهداء وذلك لانها مقياس رقى الامم ، وميزان تقدمها ، وميدان انتاجها .

بقلم الشيخ :
زكريا أحمد نور
واعظ الازهر باسيوط

والامم اليوم تتنافس فى التجارة فتوثق لها البروتوكولات وتحشد لها الايدى العاملة وتسير لها البواخر فى المحيطات والبحار تتغزو بتجاراتها أمماً أخرى وتصنع بتجارتها أسواقا من هذه الامم لسلعها وتتحكم فى الاسواق بوفرة إنتاجها وتسيطر على العالم بثروتها ولم يقـــف الاسلام مكتوف الايدى أمام الاعمال التجارية بل رغب فيها ونهض بها ، وقد روى الترمذى والحاكم عن ابى سعيـــد الخدرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «يحشر التاجر الصدوق يوم القيامة مع الصديقين والشهداء» وروى ابراهيم الحربى عن نعيم بن عبدالرحمن «عليكم بالتجارة فإن فيها تسعة أعشار الرزق» .

ونظرا لأن العمل التجارى حياة الامم ولايمكن لشعب أن يستغنى عنه وانه ضرورى للعالم ضرورة الشمس والهواء نتيجة لتبادل المنافع وتصريفا للانتاج .

وقد وضعت الشريعة الاسلامية للتجارة موازين مستقيمة من صنع الله لامن صنع البشر لواتبعها التجار واستقاموا عليها لماكسدت تجارة ومابارت صناعة ومـاشل إنتـاج وماغبن مستهلك .

■■ أول ميزان : على التاجر ألا يغش ولايدلس ولايكتم من معايب سلعته المعروضة للبيع شيئا ولايتخذ الحلف سبيلا لترويج بضاعته وطريقا لانفاق سلعته روى الترمذى عن رفاعة بن رافع قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المصلى فرأى الناس يتبايعون فقال عليه الصلاة والسلام «يامعشر التجار» فرفعوا أعناقهم وأبصارهم إليه فقال «إن التجـار يبعثون يوم القيامة فجارا إلا من اتقى الله وبر وصدق» . .

■■ الميزان الثانى : على التاجر توفية الكيل والميزان والبعد عن البخس والخسران . قال تعالـــى : «واوفوا الكيل إذا كلتـم ، وزنــوا بالقسطاس المستقيم ذلك خير وأحسن تأويلا» وقال تعالى : «وأوفوا الكيل ولاتكونوا من المخسريــن وزنـــوا بالقسطاس المستقيــم ولاتبــخسوا الناس أشياءهم ولاتعثوا فى الارض مفسدين واتقوا الذى خلقكم والجبلة الاولين»

■■ ثالث موازيـــن التجـــارة فى الاسلام : على التاجر أن يصدق فى سعر يومه ولايخفى منه شيئا وأن يتباعد عن التغرير بالمشترى بل يحب له مايحب لنفسه وأن يكون له ناصحاً أميناً ولذا نجد النبى نهى عن بعض صور المبيعات التـــى يقصد منهـــا استغلال أحد طرفى العقد فنهى الاسلام عن بيع الغرر وبيع المجهول كبيع السمك فى الماء ونهى عن البخس وبيع حاضر لباد تروى السنة عن ابن مسعود قال نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن تلقى البيوع وروى أيضا عن ابن عمر قال نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن النجش .

«وهو يزيد فى الثمن ليوقع غيره ليشترى» وهو معروف الان بالشوادر والمزاد ومايجدث فيها من أشخاص يلعبون بأسعار السلع .

ولقــــد قصد الاسلام من هذه الموازين الثلاثة أن يسد أبواب التغرير بالناس واستلاب أموالهم بغير حق وأن يراقب كل تاجر ربه فيما يعمل .

ولايعزب عن الفهم أن الاسلام قد وضع قاعدة عامة للمعاملات أيا كانت يريد بها إقامة العدل وتحقيق المساواة وتجنب الضر ورعاية المصلحة العامة قال تعالى : «ياأيها الذين آمنــوا لاتأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم ولاتقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيما» .

فالاسلام من فطرته جعل أساس المعاملة الرفق وسيطر عليها بهدايته وأقام لها طريقــا معبـدا يسلكــه المتعاملون فلاترى فيه اعوجاجـا فلايضل ولايضل ولايظلم ولا يظلم ولاضرر ولاضرار .

والاسلام بطبيعته بصر الحياة وعلم أنها تقلبات وأن الدنيا مفاجآت وأن العالم مملوء بالازمات فأعد لذلك عدة تحفظ التوازن وتصنع المحبة وتمنع الطغيان وهذا ماتراه فى مقالنا القادم إن شاء الله تعالى هذا وبالله التوفيق وإلى لقاء .

• • •

يذهب بعض الفقهاء إلى ان التسعير ليس واجبا فى كل السلع وانمـا فى بعضها كالطعام مثلا وبعضهم خص التسعير بالمكيل والموزون أما غيره فلايمكن تسعيره لعدم التماثل فيه كما ذهب إليه بعض المالكية .

والحق ماذهب إليه ابن تيمية رحمه الله وهو أن لايقتصر التسعير على سلعة دون اخرى فقد أشار إلى تسعير الطعام وتسعير السلاح والـكسوة وألبسة الحج وانتهى إلى أن التسعير يكون واجبا كلما كانت حاجة الناس إليه كما ذهب تلميذه ابن القيم عليه رحمه الله إلى ماذهب إليه استاذه ابن تيمية وأطلق التسعير على السلع أيا كانت مادامت لاتباع بمثل قيمها .

المحتسب هو من تولى ولاية عامة وله الحق فى الاشراف والرقابة على الاسواق والنظـــر فى المكاييـــل والموازين وتحديد الاسعار ومنع الاحتكار وقمع الغش والتدليس ودفع الضرر عن الطريق وماإلى ذلك من ولاية الامر بالمعروف والنهى عن المنكر وهذا هو عمل عامل التموين (مفتش التموين) فى العصر الحديث الذى من مهامــه الاساسية رقابـــة الاسعار والاشراف على الاسواق فله أن ينظر فى مراعاة الاحكام الشرعية ويشرف على نظام الاسواق ويكشف على المكاييل والموازين علاوة على منعه الغش والتدليس والتطفيف وعليه أيضا مراقبة حسن المعاملة واسلوب التعامل بين البائع والمشترى .

□ مهمة وزارة التموين تجاه ارتفاع الاسعار :

إن مهمة وزارة التموين حماية المواطن من الاحتكار بتسعير السلع وكيفية تسعير السلع يوضحها لنا ابو الوليد الباجى رضى الله عنه نقلا عن ابن حبيب المالكى فيقول :

- ينبغى للامام والوالى أو غيره أن يجمع وجوه أهل السوق لتسعيـــر السلعة التى تباع فيه ويحضر غيرهم «جمهور المشترين» استظهارا على صدقهم فيسألهم كيف يبيعون وكيف يشترون ليتأكد من سلامة نية كل من البائع والمشترى فيطمئن على تطبيق شرع الله والقصد من ذلك أن يتوصل المسئول إلى معرفة مصالح الباعة ومعرفة مصلحة جمهور المشترين ومصالح العاملين من الربح ألا يكون به إجحاف بالناس .

لقد جعل الاسلام الرفـق اساسا للمعاملة بين الناس وسيطر على هذه المعاملة بهدايته واقام لها طريقا معبدا يسلكــه المتعاملــون فلاترى فيـــه اعوجاجا ، فلايضل ولايظلم . وليس فيه ضرر أو ضرار .

ولقد بصر الاسلام بطبيعة الحياة وعلم أنها تقلبات وان الدنيا مفاجآت ، وأن العالم مملوء بالازمات فأعد لذلك عدة تحفظ التوازن وتصنـع المحبة وتمنع الطغيان .. وهو الاسلام دائما .

العـــــودة

شعر :
سليمان منصور
المخادمة - قنا

ياواحة الخير .. فى أرجاء وادينا ... هاج الحنين .. فافضى .. من حواشينا
جئنا إلــيك .. وأقبلنــا .. بأفئــدة ... تذوب شوقاً .. فيهمى .. من مآقينا
مُدى يديك .. فإن البعــد أوردنا ... نار الجحيم .. فقد مدت أياديـنـا
أنته الأمان لنا .. لاالدهر يبعــدن ... ولاالحوادث .. تسعى .. فى تنائينا
إذا رأينــاك .. بعد اليـــوم فى كدر ... فلاترنــم طيــر .. فى روابيتــا

★★★

ياجنوة الحب .. لايخبو .. توهجها ... وطاقة النور .. يزهو .. فى لياليـنا
وقبلة العين .. كم لذنا بساحتها ... وكم فزعنـا إليها .. من مآسينــا
لم تلق بعدك من خل .. يؤازرنـا ... ولارفيق .. لدى البلوى .. يؤاسينا
إذا قصدنا سبيل العون .. نطلبه ... يجىء حيناً .. ولايأتى أحاييـنـا
فمذ تركنــاك .. فاتتنــا هدايتنــا ... وضل أقوامنـا .. واتــفض نادينـا
وأصبح الجمع شتى .. لايوحدهم ... الامنمــة .. من كانت تراعينـــا
وخاض كل فريق .. فى لجاجته ... وكل حزب .. بمايدعو .. لغا .. فينا

★★★

جرنا عليك .. وأفرطنا .. على غضب ... بماظننا .. وقد كنـا .. مغالينـــا
فلم تسيلى ورغم البعد من زمن ... بريق عينيك .. لم يفتأ .. ينادينـا
فما استجبنا .. ولارقت .. جوانحنا ... بل إن أبواقنــا .. صارت براكينــا
وماعلمنا .. على كفيك من نَسْن ... فكيف كنا .. على خديك .. قاسينا ؟!
قلنا بشأنك ماقلنا .. ومن عجب ... أنا بفضلك ندرى .. غير ناسينا !!
لكن حسبناك إذ جالست عادينـا ... شربت آمالنـا - بخسا - لعادينـا
فراعنا الأمر .. واهتزت جوارحنا ... إذ كيف تخنس .. من كانت تواليـنا ؟!
وماخنست .. ولكن زيغ رؤيتنـا ... طغى علينا .. فلم تفلح مما عينا
إليك يامصر .. أقبلنـا علـى أمل ... نمحو بفجر غد .. ظلام .. ماضينا

كلمـة حـب

●● مفروض ان يكون هناك فرق .. بين القرارات التى اصدرها على صبرى فى الستينات .. والقرارات التى تصدر عن حكومة د. عاطف صدقى .. فالاول كان حامى حمى الاشتراكية والقطاع العام .. والثانى يمثل سياسة الانفتاح والاعتراف بالقطاع الخاص كابن شرعى لمصر .. له نفس الحقوق وعليه نفس الواجبات .. بعد أن كان القطاع العام هو الابن الشرعى .. والقطاع الخاص ابن الجارية !!

●● ومع ذلك فمازالت القرارات تصدر بقصر الاستيراد أو التصدير فى بعض السلع على القطاع العام .. وحرمـان القطاع الخاص من المنافسة .. ومازالت بعض القرارات تصدر بوقف التعامل مع القطاع الخاص .. والوزراء الذيـــن يصدرون مثل هذه القرارات لايؤمنون بالمنــافسة الحـــرة .. ولابالسوق الحرة .. ويصدرونها لتغطية عجـز القطاع العام .. وهى مسألة تتكرر كثيرا .. فالحكومة تقول علنا انها تشجع القطاع الخاص .. ولكنها تضربه تحت الحزام .. لانها لاتستطيع ان تنافسه !!

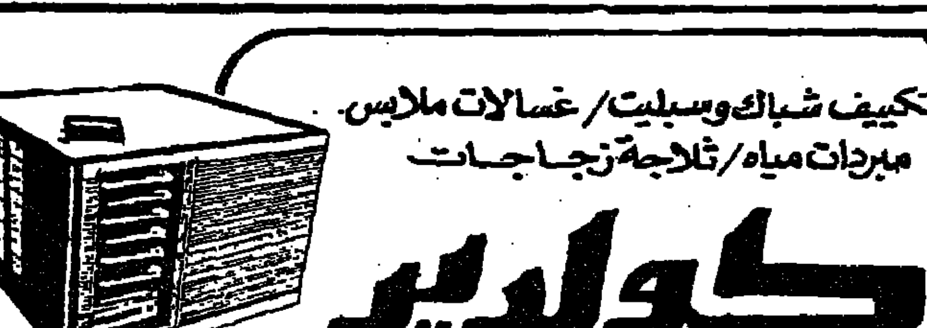
●● ولأن بعض الوزراء يفعل ذلك فإن بعض الجهات تتوسع فى التفسير لصالح القطاع العام .. وتضيف للقوانين ماليس فيها .. وتضع من القيود مالم يفكر فيه واضع القانون .. بل انها تستغل عنصر المفاجأة لضرب القطاع الخاص ضربا مؤلما موجعا .. ولاتهتم على الاطلاق بمايمكن أن تسببه من خسارة للقطاع الخـــاص أو خسارة لسمعـــة مصر التجارية .

●● وامامنــا حالـــة شاذة بكـــامل المستندات .. احد المصدرين للمعادن يعمل فى السوق العالمية منذ فترة .. وتعاقـــد علـــى تصديـــر قطاعـــات الالومنيوم .. ووضعها فى الحاويات انتظارا للسفر إلى اليابان .. وصدرت لائحة جديدة تضيف بعض الشروط وكان المفروض أن تطبق على السلع التى لم تكتمل اجراءات تصديرهـا .. اعمالا لقاعدة تطبيق القانون الاصلح للمتهم !! ولكن الحكومة اوقفت التصديــر .. ورفضت السماح بسفر الشحنة .. على اساس ان اللائحة الجديدة تحظر على القطاع الخاص التعامل فى هذه الانواع .

●● اللائحة الجديدة وضعت قيــدا بسيطا .. ضرورة موافقة مصلحـــة الرقابة الصناعية على التصدير من حيث الكمية والسعر فقط .. ولكن المصلحة فسرت ذلك بأنه ممنوع على القطاع الخاص تصديــر الالومنيــوم علـــى الاطلاق .. وذهب المصدر إلى وزارة الاقتصاد فارسلت تفسيرا إلى الصناعة قالت فيه ان الالومنيوم الخام لم يرد ضمن الاصناف المقصور تصديرها على القطاع العام .. وانه لايجوز إضافة اى اصناف إلا بقرار من وزير الاقتصاد .. كما ارسلت خطابا أخر قالت فيه ان التعاقد على هذه الصفقة تم قبل اشراف الرقابة الصناعية على السعر والكمية .

●● ومازالت الصفقة تنتظر توقيع معاهدة سلام بين وزارتى الاقتصاد والصناعة .. برغم أن التعاقد تم فى ٣٠ يونيو ١٩٨٩ باجراءات قانونية سليمة طبقا للقانون المعمول به .. وتـمت الاجراءات المصرفيـة والشحـن فى الحاويات يوم ٢٩ يوليو ١٩٨٩ .. وفى اليوم التالى طلب الـمصدر معاينـــة البضاعة تمهيدا لتصديرها .. طلبوا منه موافقة الرقابة الصناعيـــة من حيث الكمية والسعـــر .. ولكـــن الرقابـــة الصناعية فسرت القانون بأنه حظر تصدير ! ومابين الوزارتيـــن مازالت الشحنة فى الحاويات تنتظر الفرج .. وكل المستندات موجودة لمن يهمه الامر !! اذا كان تشجيع القطاع الخاص فعلا من سياسات الحكومة !

محمد الحيوان



صواريخ

الناقد الاسبرطي !

صباح الخير

القراء الطيبون .. وتعليقات !

●● «من عزة الصوفاني معيدة بالجامعة» – في عدد «المصور» ١٠ أغسطس . قرأنا حوارا طويلا أخذ اربع صفحات بين محررها الادبي «الاستاذ يوسف القعيد» وبين الناقد الاكاديمي «الدكتور لويس عوض» استوقفنا فيه هذ السؤال الذي وجهه المندوب للناقد عن اسباب الفراغات الثقافية التي نحن فيها ومتى تنتهي ؟ وأود أن انقل الاجابة له كاملة . طالبة من محرر صواريخ أن يعلق عليها !

يقول الدكتور لويس : «اعتقد اننا نمر الآن بمرحلة انتقال . وأن هذه المرحلة ستطول . لأن القلق الموجود في مصر تشوبه عوامل مدمرة بعضها من رعاع الفكر لتمنع سطوع المواهب الجديدة .. اصبحت المجازفة الادبية والفنية والفكرية أكثر صعوبة مماكانت عليه في الماضي . لانه في أيامنا كانت المقاييس مختلفة – الآن شارك في هذا الغوغاء وأصبح الكاتب لايسلم من ان يسب في دور العبادة أو في الصحافة الصفراء التي يسيطر عليها ناس غير مؤهلين أو قتلة بالاجر أو مدفوعون من الغير . هناك اشياء غريبة تحدث في الصحافة المصرية وفي الرأي العام المصري وفي تكوينه الى جانب تدفق الفلوس الذي اعتبره عاملا مدمرا .. في أيامنا كنا اكثر قناعة من الجيل الحالي . الضغط ليس من الخارج فقط ولكنه من الداخل ايضا .. الجيل الحالي يتعرض لغوايات اكثر من التي كنا نتعرض لها . وتلك هي طبيعة العصر في مثل هذا الجو الموبوء يحتاج الانسان إلى بطولة لكي يأتي بجديد» !

□ والتعليق :

اسمعي ياعزة .. فهذا الناقد الاسبرطي هو أحد المدمرين لجليل ثقافتنا بمايفح فيها من سموم التقييم ومايطلق عليها من مزيف القوائم . واحرى به أن يوجه تلك الصورة عن نفسه وفصيله التابع – فهي منطبقة تماما على مرحلة فراغية غوغائية رعاعية رشحته ليكون علمها المرفرف وينال التقديرية على يدها !

●● «من اللواء لبيب.. بالمعاش» يقول : «نؤيدك جدا فيماقلته عن هذا المتهال على بيئتنا ومجتمعنا من مواضيع تلك الافلام السينمائية الشريرة التي اغلبها عن المخدرات ومناظر تهريبها ومشاهد لماتها . ثم عن حكايات الاغتصاب وحواديت انواعه . ثم عن الفتونة والفهلوة التي برع فيها عادل امام وسواه .. وكما قلت بحق . فمهما كانت مشاهد النهايات الخاطفة لتلك الافلام تقدم القصاص والعقاب . بل ان بعضها – بمثل فيلم المولد – يترك البطل المجرم حرا يعيش هانئا بين الشرفاء يسامرق واغتصب بدعوى أنه قاوم زملاءه الاشرار وانتصر عليهم – فتلك الافلام بمافيها من مغريات السرد الطويل ومشاهد المغامرات المنمقة والاثارة الجانبية تزرع الاوبئة في اجيالنا وتلقنهم الدرس المستباح بمايوحي لهم بالمثيل !

●● «من رمضان مصطفى بميت عقبة» .. يتساءل عن تلك المكاسب الهائلة التي تنهال على اصحاب الفرق المسرحية امثال سمير عبدالعظيم وسمير خفاجي وفيصل ندا . والذين اصبحوا في غمضة عين من اصحاب الملايين . كيف لم يفكر أحدهم حتى الآن في بناء مسرح لفرقته بدل هذا الاقتحام لتأجير دور السينما القديمة وتحويلها إلى مسارح . بماجعلها موشكة على البوار !

ابراهيم الورداني



● أوائل الرياضة يفضلون الكمبيوتر

● الرابع والخامس ١٠٠٪ كيمياء ورياضة

الاسكندرية ـ سامية زكي :

حقق قطاع الاسكندرية مركزين من المراكز العشرة الاولى على مستوى الجمهورية في نتيجة الثانوية العامة . فقد حصل امين فتحي عبد العزيز ابو راضي «مدرسة العباسية» على المركز الثاني في شعبة الرياضيات بمجموع ٣٨٤ درجة ، وحصل عمر احمد السيد «كلية سان مارك» على المركز الثامن بشعبة الرياضيات بمجموع ٣٨٠,٥ درجة .

التقت «الجمهورية» بأوائل قطاع الاسكندرية في منازلهم حيث انطلقت زغاريد الفرح من اسرة المتفوقين ووفود المهنئين الذين شاركوا بتوزيع الشربات على ابناء الاحياء السكنية للاوائل .

الرابع يفضل الهندسة

احمد كامل حسين سويدان الرابع على مستوى القطاع بشعبة الرياضيات وهو من فصل المتفوقين بمدرسة النصر للبنين بالشاطبي يقول : انه لم يكن يحدد وقت او عدد ساعات المذاكرة التي كانت تتفاوت حسب قدرته على الاستيعاب ، بالاضافة الى تحديد وقت للترفيه وممارسة هواياته في لعبتي كرة القدم والشطرنج .

والخامس كمبيوتر

الخامس على القطاع هو عبد القادر محمد عبد القادر من نفس المدرسة بمجموع ٣٧٧,٥ درجة .. والده مراقب بكلية الحقوق ووالدته موظفة باحدى الشركات ، حصل على ٩٢٪ في الابتدائية و ٩٠٪ في الاعدادية .

يقول عنه مدير المدرسة انه يتميز بالهدوء والاخلاق العالية ، وانه لم يحصل على الدروس الخصوصية حيث اشترك في مجموعات التقوية بالمدرسة .

وائل على السيد ـ بخيت الخامس مكرر من نفس المدرسة .. والده ووالدته مهندسان .

يقول وائل انه كان يذاكر بمعدل ٥ ساعات في بداية العام زادت الى ٧ ساعات قرب الامتحانات ، وانه سيلحق بقسم الكمبيوتر بكلية الهندسة .

هواياته القراءة والسباحة .

لم يتوقع التفوق

حسن عبد السلام فتحي الثامن على قطاع الاسكندرية من مدرسة العباسية الثانوية بمجموع ٣٧٧ درجة «شعبة علوم» يقول : انه لم يكن يتوقع التفوق ، وانه تلقى دروسا خصوصية في جميع المواد ، وانه استطاع تنظيم وقته ومراجعة المقررات أكثر من مرة ، ولم يكن يحصل على راحة اسبوعية سوى بضع ساعات لممارسة هواياته في القراءة والسباحة .

والده استاذ بكلية الهندسة ، ووالدته مدرسة ثانوية .

التفوق في الجمباز

من نفس المدرسة حصل تامر وهبة عبد الرحمن على المركز الثامن والعشرين بمجموع ٣٦٩ درجة «علوم» يرجع سبب تفوقه ـ كما يقول ـ إلى إجاباته المتكاملة في المواد العلمية .. حصل على المركز الثالث في رياضة الجمباز على مستوى المحافظة وسيلحق بفريق القفز بالمظلات .. والده عميد بالقوات المسلحة ووالدته مدرسة بكلية الهندسة .

يقول انه سيلتحق بكلية الطب .

الدروس الخصوصية .. نعم

التقت «الجمهورية» بأوائل القطاع بالقسم الادبي .

تقول رانيا يونس احمد مرزبان الخامسة من مدرسة الميرنزتيه بمجموع ٢٤٤,٥ درجة انها متفوقة في جميع مراحل التعليم ، وانها حصلت على دروس خصوصية في جميع المواد وكانت تذاكر ٥ ساعات يوميا تتخللها ساعة للترفيه وممارسة الهوايات في الرسم .

تواظب على قراءة القرآن الكريم

٥ ساعات تكفي

الخامس مكرر علا عبد الحميد عبد القادر من مدرسة نوتردام دي سيون والدها يعمل قبطانا بحريا ووالدتها سهام محمود رئيسة العلاقات الثقافية بكلية طب الاسنان تقول عنها : ان هواياتها المتعددة لم تكن عائقا في مذاكراتها ومعرفة واجباتها حيث كانت تذاكر ٥ ساعات يوميا فهي تهوى القراءة وممارسة الرياضة ، بالاضافة الى اشتراكها في فريق التمثيل بالمدرسة وهي الشقيقة الكبرى لاختها الوحيدة التي تستعد للثانوية العامة في العام القادم .

رانيا يونس احمد مرزبان الخامسة ادبي على قطاع اسكندرية تتلقى التهنئة من والدتها وشقيقاتها . تصوير : محمد محمود



أماني إبراهيم — أحمد سويدان

الرسم على الزجاج

- اماني ابراهيم شحاته الخامسة مكرر من مدرسة سان جان انتيت تقول انها حصلت على ٨٨٪ في الابتدائية ، و ٨٩٪ في الاعدادية ، وانها اخذت دروسا خصوصية كمراجعة نهائية قبل الامتحان ، وكانت تذاكر ٥ ساعات يوميا .
- هواياتها الرسم على الزجاج واعمال التفصيل ، وتتمنى الالتحاق بكلية الالسن .

منوبا الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك . أمس : العميد صبحي هيكل للتعزية في وفاة الحاجة إحسان سالم الامام . والعميد حسين مسعود للتعزية في وفاة السيدة عائشة أحمد الشاهد

٢٣ مليون دولار كابلات كهربائية للعراق

تقرر تصدير كابلات كهربائية للعراق تغطي مسافات تصل إلى حوالي الف كيلو متر قيمتها حوالي ٢٣ مليون دولار ويتم حاليا اتخاذ اجراءات التصدير .

الجمهورية تقول :

المواجهة .. وتحقيق الاحلام

اصدر الرئيس حسني مبارك قرارا بتشكيل مجموعة عمل برئاسة د . كمال الجنزوري لبحث موقف الشركات المتعثرة والخاسرة واقتراح الحلول المناسبة بالنسبه لها وتقديم تقرير عن ذلك بعد ثلاثة شهور يوضح الاقتراحات ومشروعات القرارات المناسبة .

وتأتي هذه الخطوة الهامة التي تواجه مشكلة رئيسية من مشكلات التنمية في مصر في اعقاب اجتماع هام للرئيس مع قيادات العمل الصناعي اكد فيه عدة مبادىء اساسية في طليعتها ان القطاع العام ركيزة التنمية والاستقرار فهو لذلك غير قابل للبيع .. ولكن ليس معنى هذا ان نقف مكتوفي الايدي امام العثرات في بعض شركاته .. لان المطلوب هنا هو اصلاح الادارة وتمكين الجهاز المناسب من مواجهة الموقف بشجاعة والاستفادة من الامكانيات البشرية والمادية للتحسين والتطوير والتميز في نوعية الانتاج وهو الامر الذي تؤكد تجاربنا الماضية قدرتنا عليه وضرب الرئيس عدة امثلة لما حدث من تقدم في انتاج الملابس المصرية والخزف والصيني وبعض السلع الاخرى .. وكذلك لافرق بين القطاعين العام والخاص فهما جناحا التنمية والبناء .. ولذلك تحرص الدولة على توفير فرص النمو والتقدم للجميع .. لان المطلوب كما قال الرئيس هو العمل لصالح المواطن المصري وتوفير مستوى معيشة مشرف ومتناسب مع امانيه وقدراته .

واذا كان قرار تشكيل مجموعة العمل قد جاء عقب استعراض الرئيس مع رؤساء الشركات لموقف كافة هيئات وشركات القطاع العام فإن هذا يعكس اهتماما واضحا من القيادة السياسية بهذا المجال الحيوي واستمرارا لاسلوب المواجهة والاقتحام لكافة العقبات والمشكلات السياسية مسلحين بالوعي والعلم وحب الوطن وارادة التحدي التي صنعت الكثير لمصر على مدى العصور .

في خدمتك — تقدمها : آمال حسن

مكافآت تشجيعية لحفظة القرآن من تلاميذ المدارس بكل محافظات مصر

قرر الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف تشكيل لجان فرعية في محافظات الجمهورية منبثقة من اللجنة العليا لشئون القرآن الكريم ..



د . محمد علي محجوب

يرأس هذه اللجان مديرو الاوقاف بالمحافظات وتضم في عضويتها رجال الدين من الائمة ومقيمي الشعائر .. وتكون مهمة هذه اللجان تشجيع وتنشيط تحفيظ القرآن الكريم عن طريق مكاتب ومساجد كل محافظة .

صرح بهذا مرزوق هلال مستشار الوزير لشئون القرآن الكريم واضاف انه تقرر صرف مكافآت لكل محفظ للقرآن وللحفظة من تلاميذ المدارس .

واضاف ان اللجنة العليا لشئون القرآن الكريم بدأت زيارتها الميدانية لمحافظات المنوفية والدقهلية والقليوبية لمتابعة اللجان الفرعية بها استعداداً لزيارة وزير الأوقاف والشيخ محمد متولي الشعراوي لهم للوقوف على اعمال مكاتب تحفيظ القرآن الكريم .

جهاز جديد لشئون البيئة بالفيوم

تم تشكيل جهاز جديد لشئون البيئة بمحافظة الفيوم لتنمية المحميتين الطبيعيتين ببحيرتي وادي الريان وقارون واعداد البرامج والدراسات للنهوض بها ورصد الظواهر البيئية وحصر للكائنات البرية والمائية .

يرأس الجهاز الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الفيوم ويضم في عضويته مدير الامن ومدير عام الاسكان وممثلين عن جامعة القاهرة ووزارة الزراعة وشئون البيئة واكاديمية البحث العلمي ووزارة الدفاع والسياحة والثقافة ومعهد الصحراء .

فتح باب العضوية بمركز شباب الصفا

يقبل مركز شباب الصفا بالهرم الشباب من الجنسين .. ويقدم المركز خدماته للاعضاء في مجالات الرياضة والثقافة والادب والفنون بجميع انواعها نظير اشتراكات رمزية .

صرح بهذا عبد العليم حمد رئيس المركز .

دورات للاعداد للكليات العسكرية بشباب الجزيرة

ينظم مركز شباب الجزيرة دورات للاعداد للكليات العسكرية .. مدة الدورة ٦ ايام برسم اشتراك ١٢ جنيها ..

صرح بهذا الدكتور نبيه العلقامي مدير المركز واضاف ان الدورة ٣ ايام لياقة و٣ ايام سباحة تحت اشراف مدربين متخصصين .

جمعية الخدمات الاجتماعية تعلم الفتيات التفصيل مجانا

تقرر فتح باب القبول للفتيات من سن ١٣ الى ١٨ سنة لتدريبهن على اعمال الحياكة والتفصيل واشغال الابرة .. الدراسة اول اكتوبر القادم ولمدة عام .. تمنح الدارسة شهادة معتمدة من الشئون الاجتماعية عند اتمام الدراسة .

صرحت بهذا برلنتي عز الدين مساعد مدير جمعية الخدمات الاجتماعية برملة بولاق واضافت ان الدراسة مجانية .. تتدرب الدارسة لمدة ثلاثة اشهر بعدها تلتحق بأقسام

يشترط في المتقدمة اجادتها للقراءة والكتابة

إعادة تشكيل مجلس جهاز تحسين الاراضي

قرر الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة إعادة تشكيل مجلس ادارة الهيئة العامة لجهاز تحسين الاراضي برئاسة الدكتور ابراهيم عنتر .

وتضمن القرار عضوية كل من المحاسب أحمد عيد وكيل الوزارة للشئون المالية والادارية بالجهاز والمهندس على عبد الوهاب وكيل الوزارة للاراضي والمهندس ثروت فهمي رئيس الهيئة العامة لمشروعات الصرف والحقلي والمغطي والمحاسب عبد الباري حامد وكيل أول الوزارة للشئون المالية والادارية والدكتور احمد فريد السهريجي مدير معهد بحوث الزراعة الالية والمهندس ابو بكر الباسل ، رئيس لجنة الزراعة والري والدكتور حسن خضر وكيل وزارة الزراعة لشئون الاقتصاد الزراعي والدكتور بليغ شندي رئيس البحوث بمعهد بحوث الاراضي والمياه والمهندس وليم نجيب سيفين وكيل وزارة الاشغال السابق والدكتور احمد جمال عبد السميع نائب رئيس اكاديمية البحث العلمي السابق .

قنديل فاجأ حقول عجيبة وخالدة

تنفيذ مشروعات زيادة الانتاج .. في مواعيدها

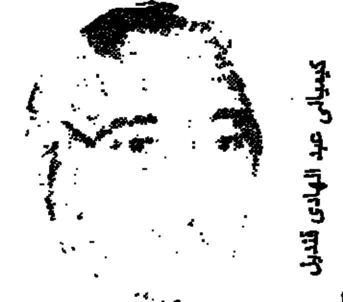
كتب – ناصر البعثي :

فاجأ الكيميائي عبد الهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ، امس ، حقول شركتي عجيبة وخالدة للبترول بالصحراء الغربية على بعد ١٠٠ كيلو متر جنوب مطروح . وذلك بعد شفائه من الازمة القلبية التي تعرض لها في يوليو الماضي .

تفقد الوزير سير العمل في تنمية الحقول وخاصة المشرعات الجديدة لحقن الابار بالمياه بهدف زيادة كفاءة الانتاج ومضاعفة الاحتياطي الممكن انتاجه .

طلب الوزير سرعة إتمام وتنفيذ هذه المشروعات في مواعيدها المحددة . واعداد خطة عاجلة لزيادة انتاج واحتياطي الحقول .

وصرح مسئول بان مشروع حقن آبار عجيبة التسعة بالمياه يستهدف زيادة احتياطي الخزان الى حوالي ٣٠٪ من الاحتياطي القابل للاستخراج ، وان عمليات تنمية حقول الشركة تستهدف زيادة الانتاج اليومي إلى حوالي ٣٥ ألف برميل يوميا وزيادة الاحتياطي العام بمقدار ٥ مرات اى بما يعادل ٣٠ مليون برميل .



كيميائي عبد الهادي قنديل

٦٧٪ النجاح بتربية العريش

العريش ـ محمد ربيع :

اعتمد الدكتور أحمد اسماعيل خضير رئيس جامعة القناة نتيجة ليسانس وبكالوريوس كلية التربية بالعريش بنسبة ٦٧٪ .

وصرح الدكتور درويش احمد السيد عميد الكلية بان أوائل الشعب هم جهاد يعقوب ، محمد الصباغ ، ممتاز مع الشرف واحمد مصطفى احمد الفار جيد جداً مع الشرف بشعبة ... اللغة العربية .. وخضر احمد يونس ممتاز مع الشرف ومحمد احمد حسن الزغبي جيد جدا بشعبة اللغة الانجليزية .. واسامة محمد محمد داود وسلامة رشيد سلامة . جيد جدا بشعبة الرياضيات .. ونبيلة سعيد على عبد الله جيد جدا مع الشرف وسوسن محمد حسن (ممتاز) بشعبة طبيعة وكيمياء .. واميمة كامل محمد نبيل (ممتاز) مع الشرف وغادة مصطفى ابراهيم (ممتاز) تاريخ طبيعي .

١٦ سبتمبر .. الدراسة بالاسماعيلية

الاسماعيلية : عبد الوهاب عدس :

وافق المجلس التنفيذي لمحافظة الاسماعيلية على بدء العام الدراسي السبت ١٦ سبتمبر في جميع المراحل التعليمية .

صرحت بذلك فاطمة عبد الكريم مدير عام التربية والتعليم بالاسماعيلية .

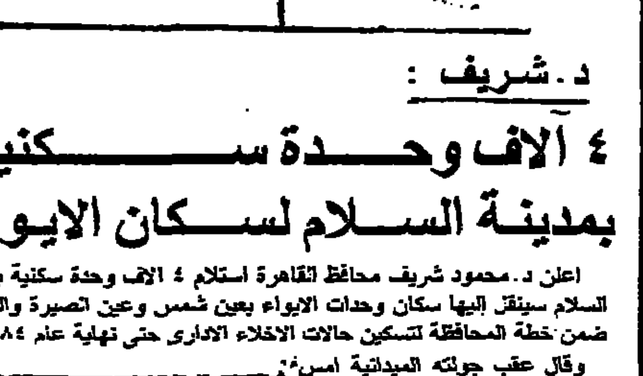
الدراسة بطب سوهاج تبدأ العام القادم

سوهاج – مراسل الجمهورية :

تبدا الدراسة بفرع كلية الطب بسوهاج – التابع لطب أسيوط – في العام الدراسي القادم بعد نقل تبعية المستشفى العام الى الكلية .

١٣ مليون جنيه لاسر المجندين

اعتمدت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية ١٣ مليون جنيه مساعدات لأسر المجندين واقامة مشروعات انتاجية لهم .. وذلك بزيادة ٦٠٠ ألف جنيه عن العام الماضي .



د . شريف :

٤ آلاف وحدة سكنية بمدينة السلام لسكان الايواء

اعلن د . محمود شريف محافظ القاهرة استلام ٤ الاف وحدة سكنية بمدينة السلام سينقل اليها سكان وحدات الايواء بعين شمس وعين الصيرة والدويقة ضمن خطة المحافظة لتسكين حالات الاخلاء الاداري حتى نهاية عام ١٩٨٤ ..

وقال عقب جولته الميدانية امس في عابدين وقصر النيل والجمالية والكورنيش ومدينة نصر انه يجري استلام ٧ الاف وحدة سكنية اخرى لنفس الغرض .

وقرر المحافظ تكثيف العمل بمشروع دهان واجهات العمارات بوسط المدينة وتشكيل لجنة برئاسة نائبه اللواء عبدالرحمن عبدالعال لدراسة نقل محطة الاتوبيسات بالعباسية الى موقع المشروع في نهاية شارع رمسيس واعدادها كمحطة نموذجية متطورة وتزويد ٢٥ محطة صرف صحي بمولدات للتيار الكهربائي لاستمرار عملها في حالة انقطاع التيار للقضاء على مشكلة طفح المجاري في بعض الاحياء .

وطلب تجميل منطقة قاعة المؤتمرات الدولية بمدينة نصر وانارتها وتشجير الشوارع الموصلة اليها تمهيدا لافتتاحها رسميا .

معاونو النيابة يحلفون اليمين .. غدا

يؤدي معاونو النيابة الجدد . غدا (الاحد) اليمين القانونية امام المستشار فاروق سيد النصر وزير العدل بمقر مركز الدراسات القضائية بالعباسية .. يحضر اداء اليمين المستشار جمال شومان النائب العام .

وصرح المستشار صلاح خاطر مدير التفتيش القضائي بالنيابة العامة ونائب رئيس محكمة النقض بان الاعضاء الجدد سيتلقون تدريبا لمدة ستة بالمركز قبل توزيعهم على النيابات .. المعروف ان عدد المعاونين الجدد ٢٢٥ معاونا .

اسعار العملات

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٥٥,٣١٨٨	٢٥٥,٩٥٧١	٢٥٥,٠	٢٥٥,٦
دينار كويتي	-	-	٨٤٤,٣	٨٤٦,٤
ريال سعودي	-	-	٦٦,٩	٦٧,١
درهم الامارات العربية	-	-	٦٨,٤	٦٨,٦
دينار البحرين	-	-	٦٤٠,٤	٦٤٢,٠
ريال عماني	-	-	٦٣٦,٦	٦٣٨,٣
ريال قطري	-	-	٦٥,٥	٦٥,٧
دينار عراقي	-	-	٥٨,٠	٥٨,١



حكمت المحكمة

يقدمها

قدرى عزب

العلم والحياة

ابتكرت مصر للطيران إختراعاً جديداً هذا العام .. بالنسبة لموسم الحج .. لقد جعلت ثمن تذكرة الطائرة .. من القاهرة إلى جدة .. ثلاث فئات .. الفئة الاولى بالنسبة للحج السريع .. والفئة الثانية بالنسبة للحج المتوسط المدة .. والفئة الثالثة بالنسبة للحج العادى .. أو البطىء .

ماشأن شركة الطيران .. وبقاء الحاج في السعودية .. خمسة أيام .. أو عشرة أو عشرين .. أو شهرا أو أكثر .. مادخل بقاء الحاج وإقامته فى السعودية .. بسعر تذكرة الطائرة .

لقد حدث معى شخصيا .. إننى اضطررت للعودة مبكراً عن موعدى بأسبوع .. ولاسباب صحية بحتة .. فتحتم على أن أدفع فى مطار جدة خمسة وسبعين ريـالاً لمصر للطيران .. رغم إننى لم أكن بين الحج السريع .. ولكن سمح لى بالحج المتوسط فقط .. أليس ذلك سلوكاً غير إنسانى من مصر للطيران .

ثم هناك ذلك التقليد العجيب .. الذى لاأعرف من المسئول عنه على وجه التحديد .. وهو أن يرتمى الحاج على الارض .. فى مدينة الحجاج بجدة .. لمدة ١٢ ساعة على الاقل .. قبل أن يستقل الطائرة .. يعنى ١٢ ساعة بعد الموافقة على الحجز ..

وكان الاخ محمد الميهى لحسن الحظ .. برفقة فوجنا .. أو بمعنى أدق كان الفوج برفقته .. وقد بذل الكثير مشكوراً ليخفف عنا ماتعانيه من إرهاق .. وما تتكبده من متاعب .. الزحام والاندفاع وسط الكتل البشرية .. والاجراءات البعيدة كل البعد عن المنطق والنظام .

سألت الرجل خريج كلية الالسن قسم اللغة الاسبانية .. والجامعة الامريكية والادارة الفندقية .. والذى استقر به المقام أخيراً كصاحب شركة سياحية .. سألته عن متاعب سياحة الحج هذا العام .

قال .. الحقيقة أن الاستعدادات طيبة .. ولكن ضخامة الاعداد من ناحية .. ومحاولة المطوفين العمل على فشل النظام الجديد ـ وهو نظام المؤسسات ـ أدى الى ظهور بعض المشاكل .. مثل العطل فى أجهزة التكييف داخل العربات .. والجو كما ترين قاتل .. والمسافات طويلة .

هناك قضية هامة جداً .. وهى أن البعثة الطبية المصرية لم تكن مقيدة فى مكاتب المصريين .. قد لمسنا ذلك .. وبالذات فى منى وعرفات .. وقد تعرضت شخصية مصرية هامة لازمة قلبية .. ولم نجد طبيباً مصرياً .. ويقترح الاخ الميهى أن يلحق طبيب مع كل شركة سياحية .. والشركة مستعدة لتحمل نفقاته .

د . عواطف عبد الجليل

« عاليه » تقتل « سلفتها » بالساطور



كتب ـ فوزى عوضين :

كل منهما للاخرى « سلفة » فهما « سلايف » متزوجتان من شقيقين كلتاهما فى ربيع العمر وعمر الزهور تقيمان فى دار واحدة فى قرية الابعادية التابعة لمركز دمنهور بمحافظة البحيرة كعادة اهل الريف يتقاسمان العمل فى الدار ويتبادلانه يوما بعد يوم فاذا قامت احداهن يوما بمسئولية حظيرة المواشى فان على الاخرى ان تتولى طهو الطعام واعداده

دبت الغيرة بينهما واشتعلت وكان جمال كل منهما وتفجر الانوثة فى كلتاهما الدافع الى اشتعال الغيرة .. وتبارت كل منهما فى التجمل والتزين واضفاء المزيد من الفتنة وكأنهما فى مسابقة للجمال .. وانتهى الامر بينهما باتهام كل منها للاخرى بأنها على علاقة بزوجها . وكل منها تؤكد للاخرى انها شاهدتها مع زوجها فى مواقف غرامية صارخة وهددت كل منهما الاخرى بفضحها عند زوجها .. وفعل التهديد اثره فى نفس « عالية » فخشيت افتضاح امرها عند زوجها واسرتها .

وانتهت « عالية » الى قرار .

بعد ايام كانت عالية تقوم بغسل اوانى الطعام على حوض طلمبة المياه داخل المسكن وجاءت « احلام » باحضار الماشية الى الطلمبة لكى تشرب وترتوى .. وبدأ التلقيح بين « السلفتين » وتطور « التلقيح » الى تبادل الاتهامات والسب والشتائم ثم الى التماسك بالايدى والتضارب بالايدى . فأسرعت عالية الى الدار لتلتقط « ساطورا » عادت به الى « احلام » فعاجلتها بالساطور بضربة على رأسها سقطت احلام على اثرها فى حوض الطلمبة . وظلت تقف بجوارها تنظر اليها بكل عيون الحقد حتى اسلمت الروح فقامت بنقلها الى غرفتها .

وجاء زوج احلام ليكتشف مصرع زوجته . وعلم اللواء محمود عبد الرازق نائب مدير الامن بمصرع احلام محمود فتح الله ابو عقده التى تبلغ من العمر ٢٣ عاما . وعندما سئل الزوج واهله عن سبب الوفاة قرروا انها ماتت قضاء وقدرا عندما سقطت رأسها على حوض طلمبة المياه . الا ان التحريات التى قام بها رجـال المباحث كشفت عن سبب مصرع احلام بأنها الغيرة القاتلة التى انطلقت فى قلب عالية وانها خافت افتضاح امرها عندما شكت فى وجود علاقة بينها وبين زوجها واضطرت عالية عندما حاصرها المحقق بالاسئلة الى الاعتراف بقتل احلام بالساطور بعد ان خافت ان تشى بها لدى زوجها وانه يوم الحادث نشب الخلاف بينهما فأهانتها المجنى عليها بالالفاظ الجارحة فدفعها الانتقام الى قتلها .

واحيلت عالية رزق الى النيابة التى قررت حبسها اربعة ايام جددها مجدى نواره قاضى المعارضات بمحكمة دمنهور الى ٤٥ يوما .

على طريقة رعاة البقر ..

كتب ـ علاء الوكيل :

فى شارع الجيزة بقسم العرب ببورسعيد اصيب الماره واصحاب المحلات بحالة ذعر عندما فوجئوا باحد السكارى يظهر فى الشارع وهو يرتدى ملابس رعاة البقر ويمسك بمسدسين يطلقهما ارهابا لاهل الشارع . كان المتهم فى حالة سكر بين ويترنح ثم يقع على الارض ليعود قائما وهو يطلق النار .

واتصل الاهالى بمأمور قسم شرطة العرب الذى اسرع بالانتقال الى شارع الجيزة ومعه قوة من الشرطة ليجدوا المتهم فى وسط الشارع وهو يردد « الجدعان بس » واستطاع رئيس مباحث القسم مفاقلة المتهم والقبض عليه وضبط المسدسين وتبين ان المسدس الاول عيار ٩ ملى به ٥ طلقات . اما الاخر فهو مسدس صوت به عشر طلقات . احيل المتهم الى النيابة فأمرت بحبسه .

عودة من الأعدام إلى المحاكمة ..

كتب ـ طارق خليل :

انقبض قلب الام وهى تقف فى المطبخ تطهو طعام الغذاء . وفوجئت الام بحفيدها وقد جاء يسألها عن امه التى غابت عن المنزل ولم يشاهدها الجيران منذ الصباح .. وافضت الجدة بمخاوفها للحفيد فأسرع عائدا الى مدينة نصر ليكسر باب الشقة بحثا عن امه لكنه لم يجدها .

وجلس حماده فى انتظار والدته ولحقت به جدته بحثا عن ابنتها

وبينما كانت الام والجيران يقومون بالتفتيش على الابنة الغائبة جلس حماده مع عبدالعزيز محمود النقيب وهو شقيـق كارم زوج رضا اخت الغائبة .

واتجهت الجدة الى السرير السحارة الذى تنام عليه ابنتها فرفعت الواحه لتفاجأ بابنتها ملفوفة فى بطانيـة ومربوطة عند رقبتها بسلك كهرباء وان فمها مكمم بمنديل مشدودا الى خلف رقبتها .

كان القاتل معهم فى الشقة وبينما كانت ام القتيلة تبحث عن ابنتها كان هو يتناول طعام الغداء مع ابن القتيلة . وعندما امتلأت معدته بالطعام قام واغتسل ثم توجه الى حجرة القتيلة قبل ان يتجه اليها البحث فيتناول زجاجات العطور والكلونيا ويتعطر . لكنه بعد الكشف عن القتيلة جلس على درجات السلم داخل الشقة وقد اطرق برأسه وخبأ وجهه بين ذراعيه .

وجاءت الشرطة وقبضت على عبدالعزيز طالب كلية اصول الدين بالمنصورة بعد ان فشل فى دراسته ومقيم بمدينة العمال بالمحلة الكبرى . وبدأ التحقيق فاعترف عبدالعزيـز بالجريمة . فقد كان دائم التردد على القتيلة وكان يبات بمسكنها فهى مطلقة ومطلقها يعمل بدولة الامارات وكان عبد العزيز يؤدى للقتيلة بعض خدمات خاصة فكافأته على هذه الخدمات

وقدمته النيابة الى المحاكمة امام محكمة جنايات القاهرة بتهمة قتل نفيسة محمد مصطفى عمدا وان جناية القتل اقترنت بجناية اخرى هى الشروع فى مواقعتها بغير رضاها ولم تتم الجريمة بسبب مقاومتها له وعدم تمكينها منه ثم جنحه سرقة مصوغات القتيلة ـ ٧ غوايش وفردتى حلق وكولين صغير واخر كبير وسلسلة وخاتمين وضعها فى جوراب وخبأها فى صندوق الطرد بالحمام .

فبعد ان قام بعد العزيز بخنق نفيسة قام بسحبها الى حجرة نومها فيوثق يديها ورجليها بسلك كهرباء ويكمم فمها ويلفها فى بطانية يربطها بسلك عند رقبتها ثم يرفع الواح السرير السحارة ويوسد القتيلة فيه ثم يعيد الواح السرير والمفارش كما كانت ويخرج ليعود بعد ساعات عندما قام ابن القتيلة بكسر باب الشقة .

واعترف عبد العزيز بقتل نفيسة بعد ان قامت بينهما مشادة فدفعها بيده وارتطمت بالحائط وسقطت على الارض وحاول افاقتها ثم قتلها ولكنه انكر محاولته الاعتداء عليها جنسيا .

وقضت محكمة الجنايات باعدام المتهم فطعن فى الحكم امام محكمة النقض برئاسة المستشار احمد محمد هيكل وامانة سر سامى عبدالوهاب وهشام موسى وقال محاميه حكم محكمة الجنايات اعتبر ان جناية الشروع فى مواقعه المجنى عليها بغير رضاها رغم انكاره ذلك وان الحكم اعتمد على تقرير الطبيب الشرعى الذى قال باحتمال ان تكون اثار الجروح بفخذى المجنى عليها من اثار مقاومتها للقاتل عندما حاول الاعتداء عليها جنسيا .. وان هذا الذى قال به الحكم خطأ فى الاستدلال لان استناد الحكم الى تقرير الطبيب الشرعى لايصلح دليلا على محاولة الاعتداء جنسيا على المجنى عليها وان اوراق الدعوى خلت من اقوال وتحريات تشير من قريب او بعيد الى وقوع جناية الوقاع او الشروع فيها .

وقضت المحكمة بنقض حكم الاعدام واعادة محاكمة المتهم من جديد .

من سجلات المحاكم

قرقر .. داهية الباطنية

« قرقر »

تزوير تصاريح العمل ..

كتب ـ السعيد الشيطى :

تحريات العقيد محمد الاصيل حامد رئيس مكتب تصاريح العمل بدمياط قالت بأن محمد احمد عبدالله ـ ٣٤ سنة ـ امين معمل مدرسة السرو الاعدادية وشقيقه عمر ـ ٣٠ سنة ـ طباخ يقومان باصطناع تصاريح عمل مزورة مستخدمين خاتما مزورا لشعار الجمهورية والخاتم الكودى الخاص بمكتب تصاريح العمل ويبيعانها الى راغبى السفر الى الخارج مقابل مبالغ تتراوح بين مائة وخمسين ومائتى جنيه .

تم استئذان النيابة لضبط المتهمين وتفتيش مسكنيهما . واسفر التفتيش عن ضبط خاتم شعار الجمهورية والخاتم الكودى المزورين و٣٨ نموذج مزور من نماذج تصاريح العمل كما تم القبض على القريب حمدون « صياد » اثناء سفره بتصريح مزور عن طريق ميناء نويبع واعترف القريب ان الشقيقين عمر ومحمد سلماه التصريح المزور مقابل مائتى جنيه .

واحيل المتهمون الثلاثة الى محكمة جنايات دمياط برئاسة المستشار عبد الرحمن الفيل وعضويه المستشارين على الغائب والسيد محمد رزق وحضور نعمان محمد نعمان وكيل اول النيابة بأمانة سر محمد فتحى الالفى

العقيد محمد الاصيل

فتعاقب المحكمة الشقيقين بالسجن خمس سنوات لكل منهما اما المتهم الثالث فتقضى المحكمة بمعاقبـة بالحبس سنة مع الايقاف لان لجوئه الى التزوير كان بهدف تحسين وضعه ولم يقصد من تزويره ارتكاب جريمة .

الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع المستشار القانونى للصفحة تليفون ٧٥٤٢٤٤ .

هلاله عبدالجواد فرغلى ـ أسيوط .

● سافر زوجها الى الخارج منذ سنتين وانقطعت اخباره ورسائله عنها ولاتعلم شيئا عن مقره وتسأل هل يحق لها الطلاق .

● ● المادة ١٢ من القانون ٢٥ لسنة ٢٩ المعدل بالقانون ١٠٠ لسنة ٨٥ تجيز للزوجة طلب التطليق من القاضى اذا غاب عنها الزوج سنة فأكثر بدون عذر مقبول .

رتيبه عبد اللطيف حجازى ـ الجمرك ـ الاسكندرية .

● توفى زوجها منذ عام وترك لها طفلة والمالك يريد مساومتها على ترك الشقة مقابل اربعة الاف جنيه لكنها رفضت التنازل عن الشقة وتسأل هل يستطيع المالك طردها من الشقة .

● ليس للمالك الحق فى اخلائك من الشقة انت وطفلتك فعقد الايجار يمتد اليك والى طفلتك بقوة القانون .

(محفوظ ع . م . ل البلينا .

● قضت المحكمة بأن يدفع لزوجته واولاده نفقة ٧٥ جنيها رغم ان مرتبه ١٦٢ جنيهـا ويسأل عن الطريق الذى يمكنه من تخفيض مبلغ النفقة .

● ● من حقك رفع دعوى تخفيض النفقة مادامت ظروفك المادية لاتسمح بهذه النفقة والمحكمة بعد فحص بيان دخلك ستراعى الحكم عليك فى حدود امكاناتك .

رد خـاص

حسين عبد الكريم ـ اسوان .

ـ تستطع رفع دعوى رؤيـة لاولادك امام محكمة الاحوال الشخصية والمحكمة ستقضى لك بذلك .

● ● ●

فوزى سليمان فهمى ـ حدائق شبرا .

ـ انتظر حتى يفصل فى الاستئناف .

العريس تاجر مخدرات

كتب ـ جمال عبد الرحيم :

اكتشف احمد كبود ان محمود ياسين عريس ابنته ليس الا تاجر مخدرات وليس تاجر فاكهة كما كان يزعم عندما تقدم إليه طالبا يد ابنته .. وعندما زفت العروس الى زوجها اكتشف ابوها ان زوجها مسجل خطر مخدرات وطالبته الزوجة بتطليقها فرفض ونشبت بينهما مشادة توجها بعدها الى منزل حماه الذى طالبه بتطليق ابنته لانه خدعه بانه تاجر فاكهة بينما هو فى حقيقته تاجر مخدرات . واشتدت حدة المناقشة بين الزوج وحماه فاستل الزوج سكينا ظل يطعن بها حماه امام اولاده وابنته حتى لفظ انفاسه .

واسرعت ابنة القتيل زوجة المتهم الى قسم ثان شبرا الخيمة حيث ابلغت العميد ابو العطا يوسف المأمور الذى انتقل الى منزل الحادث ومعه العقيد يسرى نور رئيس المباحث الجنائية بالقليوبية والنقيب ايهاب سليم الذى قبض على المتهم واحاله الى عبدالتواب جاد الله رئيس نيابة شبرا الخيمة الذى اصدر قرارا بحبس المتهم اربعة ايام على ذمة التحقيق .

الموسوعة القانونية ـ الطلاق ـ ٧٠

طلاق المكره

اما الاحناف فيقولون بوقوع طلاق المكره ..

« لايقع طلاق السكران والمكره » .

عبد الرؤوف قبطان

رئيس محكمة جنايات المنصورة ودمياط

تشريح جثة التلبانى وزوجته

كتب ـ كمال عبد الجابر :

طلب ورثة عبد اللطيف التلبانى استخراج جثته وجثة زوجته وابنته لاعادة تشريحها لبيان ما اذا كانت هناك شبهة جنائية فى وفاة التلبانى وزوجته وابنته .. وكشفت المعاينة وجود بقعا من الدماء على وسائد نوم التلبانى وزوجته وطلب على ياسين وكيل نيابة العجوزة من المباحث جمع التحريات حول الحادث .

وقد استخرج ورثة الزوج اعلاما شرعيا من محكمة الدقى بورثة الزوجة وهم الام رسمية ابراهيم وشقيقاتها للام سهير ويسرية وسميرة واسماعيل وشقيقاتها للاب رضا ومنيب . وتم التحفظ على شهادات استثمار قيمتها ١٣٠ الف جنيه وشقة تمليك وشركة للانتاج السينمائى وسيارة قيمتها نصف مليون جنيه كما تقوم المحكمة فى ٢٨ اغسطس الحالى باصدار الإعلام الشرعى الخاص بورثة عبد اللطيف وهم والدته امتثال عبيد واشقاؤه حمدى وعبد الرحمن وفايزة ولطيفة وزينب وسعاد ..

١٢ محضراً بين الزوجين .. !

كتبت ـ هدى مراد .

استحكم الخلاف بين الزوجين ووصل أمر الخلاف الى اقسام الشرطة والمحاكم بين قضايا اعتداء وسب واختلاس وتبديد منقولات الزوجية ونفقة . ووصل عدد محاضر الاعتداء والسب والقذف والتبديد بين الزوجين الى ١٢ محضرا فى أقسام روض الفرج والجيزة وامبابة . وطلق الزوج زوجته وطردها هى وابنتها من المنزل ثم راجعها غيابيا وانذرها بالدخول فى الطاعة بعد ان تزوج عليها .

وطلبت الزوجة من محكمة القاهرة للاحوال الشخصية عدم الاعتداد بانذار الطاعة الذى وجهه الزوج لها وإعتباره كأن لم يكن وتطليقها من زوجها .

وحولت المحكمة الدعوى الى ادارة الوعظ بالازهر لتندب اثنين من الوعاظ للاصلاح بين الزوجين .. وتمسك كل من الزوجين بموقفه فالزوجة تطلب الطلاق والزوج مصمم على الطاعة .. وقدم الحكمان من الوعاظ تقريرهما للمحكمة قالا فيه بتطليق الزوجة طلقة بائنه مع اعطائها نصف حقوقها . وقال الحكمان فى تقريرهما ان كلا من الزوجين لم يراعيا حقوق كل منهما قبل الاخر وانتهيا الى ان الخلاف بينهما مستحكم .

وقضت المحكمة برئاسة حماده ابوطالب وعضويه جمال حسن ويسرى تكرى .

وحضور محمود عبدالحكيم وامانة سر حسن احمد محمود بتطليق « رغدا » من زوجها طلقة بائنة للشقاق مع حرمانها من نصف حقوقها الشرعية وبعدم الاعتداد بانذار الطاعة الذى وجهه الزوج الى زوجته .

يضرب ابنته حتى الموت

ظل السيد عبدالرحمن على يضرب ابنته « حنان » حتى قطعت النفس واسلمت الروح .. وحمل الاب ابنته وذهب بها الى المقابر وقام بدفنها دون تصريح مكتب الصحة . واسرعت زوجته تجاه السيد احمد على الى مأمور مركز الحسينية شرقية تتهم زوجها بالاعتداء على ابنته حتى ماتت ثم قام بدفنها دون ترخيص فى مقابر بلدتهم بحر البقر . حول البلاغ الى النيابة التى امرت باستخراج الجثة وتكليف الطبيب الشرعى بالكشف عليها

قرآن وسنة

نكمل حديث امس .. نقول :

لا اظن حديثى عن الازهر وضعفه مما يغضب الازهريين او غير الازهريين ، ان اريد الا الاصلاح ما استطعت وما توفيقى الا بالله !

لابد لترغيب الطلبة البادئين فى دخول الازهر من مرغبات وحوافز تغريهم ان يولوا وجوههم قبله ، وهذه الحوافز قد تبدو ثقيلة بعيدة ، ولكن اذا اتجهنا اليها حقا هانت وقربت .

لابد لطلاب الازهر ـ جامعيين وغير جامعيين ـ من مساكن مريحة ، وليس انشاء هذه المساكن بالامر العسير ، ونحن نرى تبرعات القادرين تقدم للـوزارات والمشهورين من الدعاة ، وهى تبرعات سخية ، حبذا لو بنى بها مساكن تضم المساكين المشردين الذين يتكدسون فى الحجرات الضيقة المظلمة ويدفعون لها مالايطيقون من الاجور .

نحن فى مصر نعانى ازمة المساكن وازمة المواصلات ، ولعل ابناء الازهر اشد الناس اصطلاء بنارهما ، فبعض الطلبة وربما اكثرهم ـ يسكنون فى اطراف المدينة ، ويقف الطالب المسكين المنهك من دروسه على محطة الترام لا اقل من نصف ساعة ، ثم يستغرق وصوله ساعة او نحوها ، وعليه بعد ذلك ان يفكر فى اعداد طعامه ، فماذا بقى له من الوقت كى يقرأ أو يدرس ؟ وبأى وجه نحاسبه بعد ذلك على ضعفه وقلة تحصيله ، اننا لم نبق له شيئاً من الوقت بل اضعنا جانبا من عمره ، عمر الشباب الذى يستطيع ان ينجز فيه عملا .

لقد كانت اموال الاوقاف قديما تتوجه لخدمة طلبة الازهر ، ويجب ان تعاد مصارف هذه الاموال اليهم لتعينهم على ما هم فيه من مشقة وعناء فى طلب العلم .

ولابد من اعادة النظر فى الكتب التى تدرس فى الازهر ، انها كتب عتيقة الفت فى عصور متأخرة فكريا ، وهى صعبة التعبير سقيمة التراكيب ، ينفق الطالب جزءاً كبيراً من وقته فى حل ألغازها وبسط إيجازها ، وفهم ما اراد المؤلف منها ، ولا يتسع له وقت بعد ذلك لمناقشة افكارها وتحقيق مراميها .

يوجد الآن فى مجالس النيابة المصرية ازهريون ودعاة للاسلام ، ويجب ان يفكروا قبل كل شىء فى اعداد دعاة المستقبل .

د . عبد الجليل شلبى

وسقطت الطائرة .. !

اثناء قيام طائرة الرش برش حقول القطن بناحية ابجيج مركز الفيوم اصطدمت بخطوط كهرباء الضغط العالى التى تغذى محطة كهرباء كيمان فارس بالفيوم فسقطت الطائرة والاسلاك وتلامست مع خط كهرباء اطسا ـ ابشواى اثناء قيام فرقة صيانة الكهرباء بعملها فلقى العامل اسماعيل محمد مصرعه على الفور .

وتولى اسامة قنديل مدير نيابة الفيوم التحقيق وصرح بدفن جثة العامل المتوفى .

القناة الاولى

مذيعات الربط : نجاة الصيلى - نهال كمال - نجوى ابراهيم - المحررة : عائشة عبد المنعم .

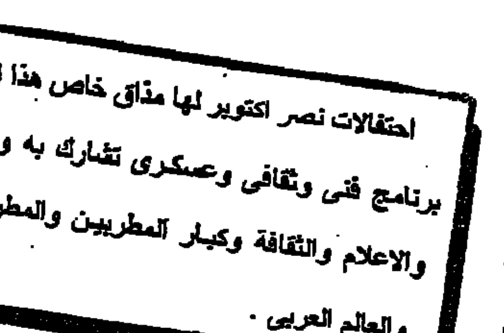
- ١٠٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الاحقاف » تلاوة الشيخ : محمد الطوخى .
- ١٠٫٠٩ عرض سريع للبرامج .
- ١٠٫١٠ من اقوال الصحف .
- ١٠٫٢٠ برامج الاطفال وتتضمن : أ . مسلسل نادى الخالدين .
  أ : كارتون للاطفال أ مسلسل الابريق والصدأ .
  أ . برنامج تسالى .
- ١١٫٤٨ « قف خطر على الصحة » .
  أ : حلقة عن خطورة الادمان . ضيف البرنامج الدكتوره بهيرة فهيم مدير مركز السموم والادمان بعين شمس .
- ١٢٫٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢٫١٠ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى « ألف ليلة وليلة » بطولة : نجلاء فتحى - حسين فهمى - اخراج : عبد العزيز السكرى .
- ١٢٫٤٠ برنامج « الدين المعاملة » الموضوع : بر الوالدين المتحدث د . عامر النجار . اخراج : فاروق امين .
- ١٢٫٤٥ ختام الفترة الصباحية .

●● فترتا المساء والسهرة ●●

- ٣٫٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الانبياء » تلاوة الشيخ : محمد حماد .
- ٣٫٠٧ عرض سريع للبرامج .
- ٣٫٠٩ برنامج الاطفال « كانوا فى طفولتهم » عن الكاتب المسرحى الفرنسى « موليير » .
- ٣٫٣٣ برنامج « عالم السيرك » - تنفيذ - عواطف ابو جبل .
- ٤٫٠٠ برنامج « الفن الشعبى » . اعداد واخراج : شوقى جمعة .
- ٤٫٢٠ برنامج « الدين والشباب » حلقة عن التدخين ومضاره صحيا واقتصاديا وموقف الشرع منه تقديم : عبد التواب مصطفى اخراج : سلوى صقر .
- ٤٫٣٥ آذان العصر .
- ٤٫٣٩ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ٤٫٤٤ برنامج « فن التفصيل والخياطة » تقديم : ليلى ابراهيم اخراج : عايدة التواوى الموضوع : الانواع المختلفة للاكوال .
- ٥٫١٢ برنامج « قبلى وبحرى » تقديم : محمود سعيد اخراج : ناريمه المقدم الموضوع : تحسين اراضى منتفعى الاصلاح الزراعى لزيادة الانتاج .
- ٥٫٣٢ برنامج « دنيا السياحة » تقديم : منيرة كفافى اخراج : ناهد السكرى الموضوع : لقاء مع اللواء فخر الدين خالد ودور شرطة السياحة .
- ٥٫٥٢ فترة اعلانية .
- ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- ٦٫٢٠ برنامج اخبارى .
- ٦٫٣٨ فترة اعلانية .
- ٧٫٠٦ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى « أبرياء ولكن » بطولة : شكرى سرحان - يونس شلبى - شويكار .
- ٧٫٣٣ آذان المغرب .
- ٧٫٣٦ من أقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ٨٫٠٠ مباراة كرة القدم بين بغداد والقادسية فى الدورة الصيفية من الاسكندرية تعليق حمادة امام اخراج : ابراهيم لطيف .
- ٨٫٥٦ آذان العشاء .
- ٩٫٠٠ من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم .
- ٩٫٠١ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ٩٫١٥ الشوط الثانى من المباراة .
- ١٠٫٠٥ عرض سريع لما تشاهده غدا .
- ١٠٫١٠ فترة اعلانية .
- ١٠٫٢٨ برنامج « نادى السينما » يعرض الفيلم الامريكى فيرا كروز بطولة : جارى كوبر - بيرت لانكستر .
  يستضيف البرنامج المخرج مدكور ثابت الاستاذ بمعهد السينما .
  أ . البرنامج تقديم درية شرف الدين اعداد المخرج : محمد قناوى .
- ١٢٫٣٨ فترة اعلانية .
- ١٢٫٤١ برنامج « ابتسامة » . مع مشهد من مسرحية « العيال كبرت » بطولة سعيد صالح وحسن مصطفى وكريمة مختار .
- ١٢٫٥٩ أنباء وصحافة .
- ١٫٠٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « لقمان » تلاوة الشيخ : ابراهيم الشعشاعى .
- ١٫١٥ السلام الوطنى وختام .

القناة الرابعة

- ٥٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
- ٥٫١٠ عرض البرامج .
- ٥٫١٥ برنامج « عصافير » تقديم : امانى غباشى
- ٥٫٣٠ النشرة العربية تقديم : هدى شباته اخراج سوزان شطا .
- ٥٫٤٥ تقرير اخبارى .
- ٦٫٠٠ المسلسل العربى .
- ٦٫٥٠ أ . ب . الرياضة . اعداد سلوى حموده .
- ٧٫٠٥ منوعات اجنبية .
- ٧٫١٥ النشرة الانجليزية . تقديم : امانى خضير .
- ٧٫٢٥ أنت والقانون تقديم : هشام فتحى ومحمد مطر .
- ٧٫٤٥ فكر معى .
- ٨٫٣٠ القرآن الكريم .
- ٨٫٤٥ السلام الوطنى وختام .


كرم مطاوع


ميادة الحناوى


جمال سلامة

> احتفالات نصر اكتوبر لها مذاق خاص هذا العام من خلال برنامج فنى وثقافى وعسكرى تشارك به وزارات الدفاع والاعلام والثقافة وكبار المطربين والمطربات من مصر والعالم العربى .

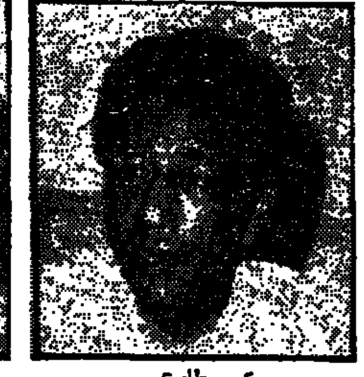
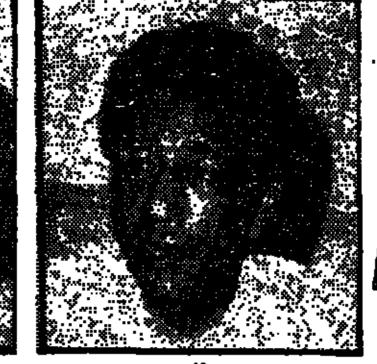
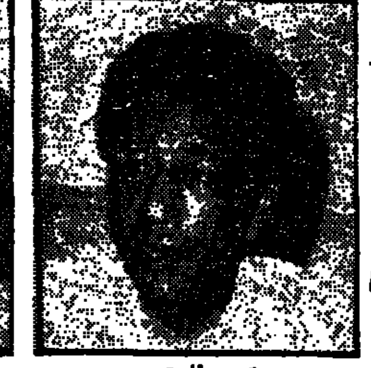
بانوراما العبور .. بالرسم المجسم والصوت فى ٦ أكتوبر

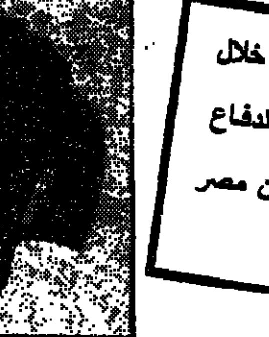
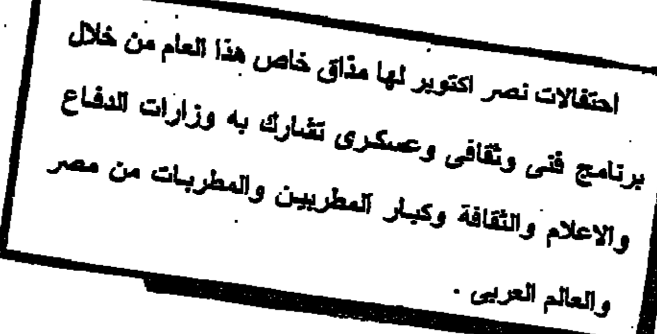

ماجدة الرومى


عبدالرحمن الابنودى


عفاف راضى



مشاهير المطربين العرب والمصريين فى قاعة المؤتمرات

تحقيق :
صلاح درويش

ففى صباح ٦ اكتوبر يفتتح الرئيس حسنى مبارك ويرافقه الفريق يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع وقادة الجيش وكبار رجال الدولة «بانوراما العبور» التى تحكى قصة العبور العظيم لجيش مصر من خلال الصوت والرسم المجسم ويقوم باخراجها والاشراف عليها المخرج كرم مطاوع .

اعد اشعار قصة العبور عبدالرحمن الابنودى ويقوم بتلحينها وتوزيعها وقيادة الاوركسترا الدكتور جمال سلامة .

ويقوم بدور الراوى كل من كرم مطاوع وأمينة رزق .. أما الاداء الغنائى فيشترك فيه على الحجار ومحمد الحلو ومحمد ثروت وعفاف راضى ونادية مصطفى وسوزان عطية وماجدة الرومى وطارق فؤاد واحمد ابراهيم والكورال وهذه العناصر الفنية مشاركة من وزارة الثقافة .

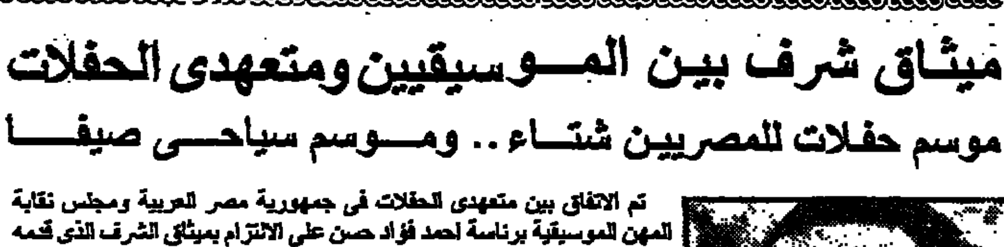
وتقام البانوراما فى المبنى المعرضى الجديد المقام بالقرب من المعرض الزراعى الصناعى بشارع صلاح سالم .

وفى المساء يقام حفل ساهر كبير فى قاعة المؤتمرات الجديدة التى يفتتحها الرئيس حسنى مبارك ويبدأ هذا الحفل بعمل غنائى ضخم لوزارة الثقافة يشترك فيه اوركسترا القاهرة السيمفونى وكورال الاوبرا وفرقة امكلثوم وكورال وأوركسترا الكونسرفتوار بقيادة الدكتور جمال سلامة واخراج كرم مطاوع ويستغرق على المسرح عشر دقائق .

وتشارك وزارة الاعلام بعمل غنائى ضخم اخر من انتاج قطاع الانتاج الجديد برئاسة وكيل الوزارة ممدوح الليثى . العمل كتبه الشاعر عبدالرحمن الابنودى ويلحنه ويوزعه ويقود الاوركسترا فيه الدكتور جمال سلامة ايضا ويخرجه مسرحيا جلال الشرقاوى وينقله تليفزيونيا فتحى عبدالستار .

ويضم هذا الجزء كبار مطربى ومطربات الدول العربية ميادة الحناوى من سوريا .. ماجدة الرومى من لبنان .. سميرة سعيد من المغرب .. طلال المداح من السعودية .. سعدون جابر من العراق .

ومن المطربين والمطربات المصريين يضم هذا الجزء كلا من وردة وعفاف راضى وياسمين الخيام ونادية مصطفى وسوزان عطية وهانى شاكر ومحمد ثروت وعلى الحجار ومحمد الحلو وصفاء ابوالسعود .



ميثاق شرف بين الموسيقيين ومتعهدى الحفلات

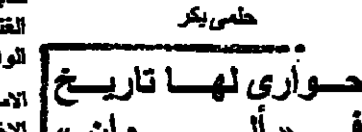
موسم حفلات للمصريين شتاء .. وموسم سياحى صيفا

تم الاتفاق بين متعهدى الحفلات فى جمهورية مصر العربية ومجلس نقابة المهن الموسيقية برئاسة احمد فؤاد حسن على الالتزام بميثاق الشرف الذى قدمه الملحن حلمى بكر عضو المجلس


حلمى بكر

ينص الميثاق على ان تضم الحفلات الغنائية التى يشترك فيها نجم عربى شقيق اربعة مطربين ومطربات وكلما زاد عدد المطربين الاشقاء زادت نسبة عدد المطربين المصريين .. ويشترط أن يكون الاربعة المصريون من أعضاء نقابة الموسيقيين نصفهم من نجوم الغناء والنصف الاخر من الصفوف الواعدة .. بعد أن لجأ المتعهدون الى الاستعانة بنكرات فى الحفلات الاخيرة .

وتضمن ميثاق الشرف ايضا التزام متعهدى الحفلات بالاعداد لموسم غنائى فى الشتاء للاذان المصرية يكون جميع المشتركين فى احيائه من المطربين والمطربات المصريين الذين يمثلون الاجيال المختلفة فى عالم الاغنية وان يلتزم المتعهد فى موسم الغناء الصيفى بالنسبة التى قررها ميثاق الشرف وان يتم الاختيار عن طريق النقابة وليس هوى المتعهد أو المطرب العربى الشقيق او الذين يتحدثون باسمه .



حوارى لها تاريخ فى « ألوان »

تناقش مديحة نجيب فى برنامجها «ألوان» الذى يذاع فى الساعة الحادية عشرة وخمس دقائق من سهرة اليوم باذاعة الشرق الاوسط الزميلة نجوان محرم حول كتابها «حوارى لها تاريخ» الذى يتعرض لحياة الحارة المصرية القاهرية .

تسمع فى الاذاعة اليوم

كتبت - ليلى حسنى :

فى البرنامج العام ١١٫٤٥ مساء مسرح المنوعات فى بورسعيد مع شباب المدينة فى الاستاد ويشترك فى فقرات المسرح النجوم محمود التونى - محمد خيرى - سامية امين - عبدالعزيز غنيم - مصطفى الدمرداش - حسن حسين - عبدالوهاب خليل - فريدة مرسى - نادية الشناوى - حمادة سلطان .

الشرق الاوسط

٩٫٣٠ مساء لمستمعى الشرق الاوسط فقط مجموعة من الاغنيات لهواة التسجيلات تتضمن «الحلوة» لعبدالحليم - حب الناس شادية حسنى - أكتر من روحى - لطيفة .

البرنامج الثانى

٩ مساء يقدم الشريف خاطر بناء على طلب المستمعين اعادة لبرنامج «تجارب مسرحية» وتتضمن الحلقة مسرحية «السرايا الصفرا» .

ظل ونور

كان الزعيم الوطنى مصطفى كامل يقول دائما ان من يفرط فى حق من حقوق بلاده يبقى أبد الدهر مزعزع العقيدة سقيم الوجدان .

وهذه الايام ظهرت نغمة جديدة كاسلوب جديد يمنح ويمنع .. يمنح الغفران لمن يفرط فى حقوق بلاده «ما دام التفريط لم يتجاوز المرة الواحدة» ويمنع المجتمع من الحصول على حقه الطبيعى فى القصاص السليم !!

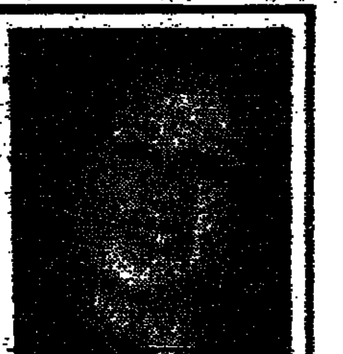
يقول اصحاب هذه النغمة الجديدة أن الخطأ فى حق الشعوب لمرة واحدة لا يستوجب العقاب وانه من حقنا ان تخطىء آلاف المرات ليتم عقابنا مرة واحدة مع ان ضحايا (دنشواى) مثلا لم يخطئوا فى حياتهم ولاول مرة مع ذلك دفعوا أرواحهم ثمنا لمتاع زائل ولقب تافه وخطأ اقترب بل تجاوز الخطيئة ! .

فى نفس الوقت يعترف صاحب هذه النغمة الجديدة بمجزرة دنشواى لكن للاسف لا يعترف بالجزار واعترافه لن يقدم ولن يؤخر فمن يخطىء فى كتابة تاريخ حياة امتثال فوزى وكانت راقصة لايجب أن نعير لشهادته اهتمام.. أما حكاية أن (الجزار) الحقيقى قوى بعد جريمته العديد من المناصب العادية والشرفية فكم من وزراء وملوك واباطرة عاثوا فسادا فى الارض بدعوى ان الضرورات تبيح المحظورات لكن التاريخ أودى بذكرى هؤلاء الى سلة المهملات .. والى الجحيم !

يقولون ان الانسان حيوان يعرف تاريخه لكن هذا الرجل يريد ان يحجب التاريخ فهو وحده العبقرى الوحيد وكل المحيطين به (أقـــــزام)

ويا عزيزى .. كل الكتب التى الفت وكل المراجع التى ذكرت ونسيت من بينها (حياة امتثال فوزى الراقصة) لاتساوى عندى دمعة فى عيون طفل أو أرملة راح عائلهم فى لحظة تآمر ومقامرة بالوطن والدم ودعنى اسألك لقد سقط الجزار امام الطعم الاول ارتكب جريمته ولكن من يدرينا ما الذى كان سيحدث لو ظهر طعم ثان وثالث اعتقد أن مثل هذه النوعية كانت ستسقط الاف المرات هكذا تعلمنا من كتب التاريخ المحترمة ومن كتاب التاريخ المحترمين !!

فتحى عبدالمقصود



مى عبدالنبى

لماذا توقفت سهرات المسرح العالمى ؟

كشف المخرج التليفزيونى محمد عبدالسلام عن الاسباب الحقيقية لوقف عرض سهرات برنامجه «المسرح العالمى» منذ اكثر من عام .

تتلخص هذه الاسباب فى عدم وجود رصيد كاف من حلقات البرنامج نتيجة انشغال الاستوديوهات فى تصوير المسلسلات لوقت طويل مما يستحيل معه تصوير حلقات جديدة للبرنامج .

اخيرا تم التغلب على هذه المشكلة وصور المخرج ثلاث سهرات هى «عائلة توت» بطولة فؤاد خليل وحسن مصطفى ودينا عبدالله «واللعبة الخطرة» بطولة مى عبدالنبى ومجدى امام وعايدة كامل «والحيوانات الزجاجية» بطولة سميرة عبدالعزيز واشرف منيف .

ويبدأ هذا الاسبوع تصوير سهرتين هما «وحش طوروس» وهى من الادب التركى ومشهد عن «السجن» عن الادب الامريكى .

وبعد أن صور المخرج ويصور هذه الحلقات .. فمتى يعود البرنامج ؟



« من غير ليه » فى المقدمة

اثبتت مستندات واحصائيات جمعية المؤلفين وناشرى الموسيقى بالقاهرة من خلال مستحقات «الطبع الميكانيكى» لمؤلف وملحن اغنية «من غير ليه» أنها حتى الآن اكثر الاشرطة توزيعا وان متوسط ما تم توزيعه فى جمهورية مصر العربية وحدها تجاوز المليونى شريط .. وأن الشركة المنتجة للشريط توالى طبع نسخ جديدة من الاغنية وطلبت من الجمعية الطابع الخاص الذى يوضع على كل شريط يطرح فى السوق .. المتوقع ان يصل توزيع الشريط فى الخارج حوالى مليون شريط فى السعودية والخليج .

جرد شامل لمكتبات التليفزيون

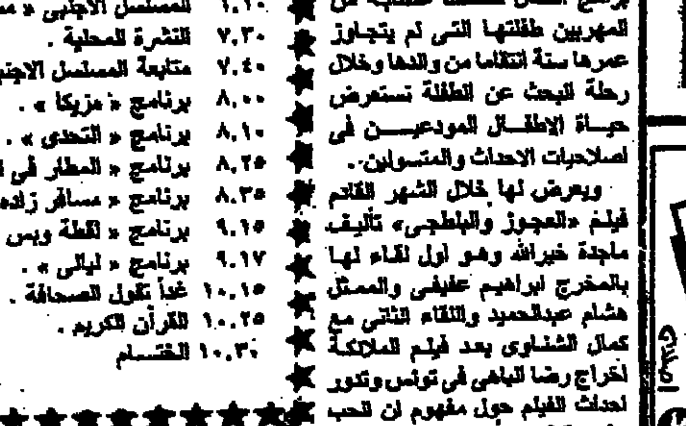
كلف عبدالسلام النادى رئيس التليفزيون فاطمة البوهى وكيلة الوزارة ومستشار المكتبات وعايدة عبد العزيز رئيسة الادارة المركزية لعمل جرد شامل لمكتبات التليفزيون وتقديم تقرير بما تم نقله من الاشرطة وما يتعذر نقله .. وما سيتم نقله مستقبلا لتوظيف مواد هذه الاشرطة توظيفا امثل باعتبارها «موادا» مجهولة للمشاهد العادى الذى لو وجدها على الشاشة ستكون بالنسبة له فى حكم الجديد .

يقدم هذا التقرير لرئيس التليفزيون خلال اسبوعين .

إرسال القناة الثالثة ١٢ ساعة

اعلن مدحت زكى نائب رئيس القناة الثالثة ان مدة الارسال ستصل قريبا الى ١٢ ساعة يوميا بدلا من ٥ ساعات .

وأضاف ان الزيادة جاءت من خطة اشرف عليها صفوت الشريف وزير الاعلام وتعنى تقديم ٣٥ برنامجا جديدا بمعدل ٥ برامج لتغطية اى ساعة زيادة فى ارسال القناة الثالثة التى تعتمد فى ٩٠٪ من فترات ارسالها على البرامج فقط .


مديحة كامل

مديحة كامل ترقص وتغنى مع العفاريت

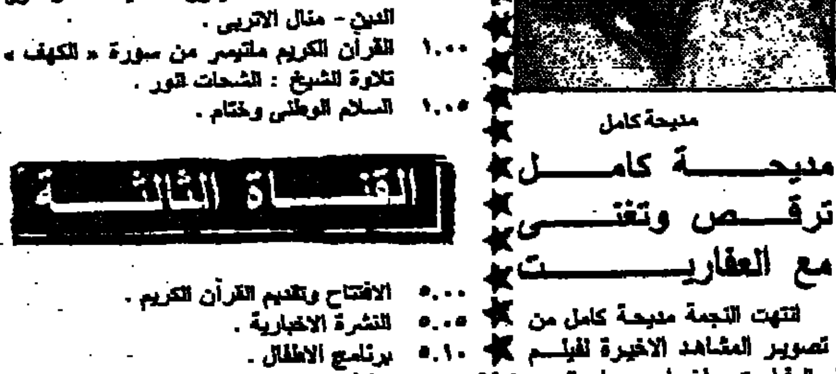
انتهت النجمة مديحة كامل من تصوير المشاهد الاخيرة لفيلم «العفاريت» اخراج حسام الدين مصطفى وبطولتها مع المطرب الشاب عمرو دياب ونعيمة الصغير .. مديحة ترقص وتغنى مع الاطفال من الحان حسن ابوالسعود وتصميم رقصات انجى الصلح .. وذلك من خلال دور مذيعة ومقدمة برامج اطفال تختطف عصابة من المهربين طفلتها التى لم يتجاوز عمرها ستة اشهر من والدها وخلال رحلة البحث عن الطفلة تستعرض حياة الاطفال المودعين فى اصلاحيات الاحداث والمتسولين .

ويعرض لها خلال الشهر القادم فيلم «العجوز والبلطجى» تأليف ماجدة خيرالله وهو اول لقاء لها بالمخرج ابراهيم عفيفى والممثل هشام عبدالحميد واللقاء الثانى مع كمال الشناوى بعد فيلم الملائكة اخراج رضا الباهى فى تونس وتدور احداث الفيلم حول مفهوم ان الحب يطهر النفس وأن من يكره ذاته قد يكره نفسه يوما ما

القناة الثانية

مذيعات الربط : منى عبد الوهاب - امانى زكى - نارمان ابو الخير . المحررة : وفاء محمد مصطفى .

- ١٠٫٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ : شعبان الصياد تفسير الدكتور : عبد الفتاح عاشور اخراج : سميحة القناوى الموضوع : الاستقامة .
- ١٠٫١٥ عرض البرامج .
- ١٠٫١٨ الحلقة الاجنبية الطويلة « مفقود من المنزل » .
- ١٠٫٥٨ كارتون والت ديزنى .
- ١١٫٠٥ الفيلم العربى « مفتش المباحث » بطولة : رشدى اباظه - شريفه فاضل اخراج : حسين فوزى .
- ١٢٫٢٩ الفيلم التسجيلى « صوت القاهرة » .
- ١٢٫٥٩ الاشارة الى حلول موعد آذان الظهر .
- ١٫٠١ برامج الاطفال وتتضمن :
  : برنامج « صورة ورأى » تقديم : كاميليا العربى اخراج : سعاد عبد المغنى .
  .. مسلسل كارتون « النجم اللامع » .
  . المسلسل العربى « حكاية جنتى » .
  أ برنامج « عالم كبير كبير » .
- ٢٫٢٧ برنامج « لكل الناس » تقديم : فاطمة فؤاد اخراج : محفوظ منير حلقة عن الخدمات التى يقوم بها الهلال الاحمر فى توفير الامن للاسرة وحل المشكلة السكانية .
- ٢٫٤٤ برنامج « طريق البطولة » تقديم : الهام فراج اخراج : عبد التواب البحيرى .
  □ لقاء مع الكابتن عبد الرحمن البوهى نجم مصر المعتزل لكرة اليد .
- ٣٫٠٠ موجز الانباء .
- ٣٫٠٥ الفيلم الاجنبى .
- ٤٫٣٥ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر .
- ٥٫٤٥ برنامج « كشكول » تقديم : جيلان حمزة اخراج : محمود حسين .
  □ لقاء حول الكاتبة الراحلة نهاد جاد وتعمير الصحراء .
- ٥٫١٠ الحلقة السادسة من الجزء الثالث من المسلسل الاجنبى « نوتس لاندينج » .
- ٥٫٥٤ تنويه عن سهرة الليلة .
- ٥٫٥٧ الفترة الاعلانية الاولى .
- ٦٫٠١ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى « عودة الحب » بطولة : حسن يوسف - فردوس عبد الحميد - عايده رياض إخراج : جلال غنيم .
- ٧٫٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٧٫١٥ البطولة العربية الاولى لالعاب الماء من حمام أكاديمية الشرطة تعليق : أحمد ناصر - محيى فريد - نصر عمر اخراج : فؤاد سيد احمد - محمد عبد العزيز .
- ٧٫٣٣ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .
- ٨٫٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية .
- ٨٫١٥ متابعة المباراة .
- ٨٫٥٦ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء .
- ٩٫١٨ المسلسل الاجنبى « ابناء وبنات » .
- ١٠٫٠٣ برنامج « نافذة على العالم » اعداد : سهير ربيع - تعليق منال الاتربى .
- ١٠٫١٥ رسالة الدورة الصيفية بالاسكندرية .
- ١٠٫٢٥ عرض سريع لما تشاهده غدا .
- ١٠٫٢٨ الفترة الاعلانية الثالثة .


محمد الحلو
محمد رشدى

- ١٠٫٣٢ برنامج « سهرة على الهواء » يستضيف احمد نبيل - محمد الحلو - احمد ابراهيم - احمد سويلم - محمد رشدى - عبد السلام أمين -
- ١٢٫٣٢ تنويه عن سهرة الغد .
- ١٢٫٣٥ احداث ٢٤ ساعة يقرؤها الليلة عادل نور الدين - منال الاتربى .
- ١٫٠٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الكهف » تلاوة الشيخ : الشحات انور .
- ١٫٠٥ السلام الوطنى وختام .

القناة الثالثة

- ٥٫٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
- ٥٫٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥٫١٠ برنامج الاطفال . تنفيذ ليلى رزيق .
- ٥٫٢٠ برنامج « أ . ب . مصر » .
- ٥٫٣٥ برنامج « ملف للعرض » . تقديم : سمية مصطفى اخراج : محمد السيد عاشور .
- ٥٫٤٥ برنامج « ريبورتاج » .
- ٦٫٠٠ برنامج « فنون » تقديم : كوثر ابو الخير عن المهرجان الثقافى للموسيقى والغناء .
- ٦٫١٠ المسلسل الاجنبى « مستر موفى » .
- ٧٫٣٠ النشرة المحلية .
- ٧٫٤٠ متابعة المسلسل الاجنبى .
- ٨٫٠٠ برنامج « مزيكا » .
- ٨٫١٠ برنامج « التحدى » .
- ٨٫٢٥ برنامج « المطار فى اسبوع » .
- ٨٫٣٥ برنامج « مسافر زاده الخيال » .
- ٩٫١٥ برنامج « القطة وبس » .
- ٩٫١٧ برنامج « ليالى » .
- ١٠٫١٥ غداً تقول الصحافة .
- ١٠٫٢٥ القرآن الكريم .
- ١٠٫٣٠ الختـــام

مسرح

بقلم
أحمد عبد الحميد

انتباه : « وجهة نظر » وسحر الفن العظيم

تشهد القاهرة الان مسرحية غير عادية : فريدة في نوعها ومستواها كأنها قصيد سيمفوني ، أو قطعة « دانتيل » جميلة هي « وجهة نظر » .. عندما شاهدتها — الاسبوع الماضي — خيل لي أنني لم أشهد قبلها فنا رفيعا راقيا بهذا القدر من الانسانية والعمق والثراء ، والمتعة .. وهي بكل تأكيد تضع مؤلفها على قمة التأليف المسرحي العربي ، وتجعل منه نجم ٨٩ بلا منازع .. وهي بكل تأكيد — تؤكد رأينا في الفنان محمد صبحي .. المبدع المجتهد المجدد العبقري .. المختلف عن بقية فناني الكوميديا .. أو بالاحرى فناني المألوف والشائع .. وتضع فرقته في مرتبة عالية .. كما فعلت « انقلاب » بمسرح الفن .

وصفحة المسرح التي تساند الفن الرفيع . يسعدها ان تلقى الضوء على هذا العمل الراقي الجميل .. وتبدأ بوجهة نظر أحد أعضائها في « وجهة نظر » صبحي — الرملي .

« المحرر »



« وجهة نظر » .. والمعادلة الصعبة !!

يقول الكاتب الفرنسي بول فاليري « يعتقد الحمقى أن الفكاهة ليست من الجد في شيء » ولقد وعى تماماً الكاتب لينين الرملي هذه المقولة الخطيرة — وهي مغامرة في مسرح القطاع الخاص — وأدرك المعنى منذ زمن ليس بقصير ، فله أعمال كوميدية تتسم بالجدية المطلوبة ، فانكر له حسب الاهمية بالنسبة لي « الهمجي » ، « أهلا يابكوات » ، « وجهة نظر » موضوع مقالنا ..

أن هذا النص الرائع تبلغ لدى الكاتب ذروة الجدية والعمق الفكري والطرح العلاجي « الفني » لقضايا كثيرة آنية من خلال دلالات ورموز تبعد في براعة عن المباشرة . ويعتمد الكاتب على تكنيك « المقابلة الدرامية » فلكل فعل رد فعل أما ، يوازيه أو يناقضه ، ويحدث أن تختلف في تفسير قضية ما وفي النهاية تقول هذه وجهة نظر . لكن الكاتب « يعمق » المعنى والدلالة أكثر . وقبل الخوض في بحث هذا المضمون الذي سنشير اليه في معرض حديثنا ، نحاول قراءة النص فنجد الكاتب يقدم قصة بسيطة جداً « استراحة » أحد لامراء الاسرة المالكة خصصتها الثورة لمؤسسة العميان .. هذه المؤسسة بها نماذج مختلفة لاتمثل أي اتجاهات سياسية ، إلى أن يأتي اليها السجين السابق « عرفة الشواف » ليوقظ النزلاء من « ثباتهم العميق » .. هذه هي الحدوته ، القالب أو الوعاء / البناء .

الخارجي ، العمل يتكون من جزءين ، أما البناء الداخلي فيعتمد كما سبق الذكر على اسلوبية المقابلة الدرامية وهذا واضح في دلالات الاسماء فنجد الشخصية المحورية « عرفة الشواف » وهو أعمى .. مؤسسة العميان والمقابلة بين الظلام والنور ، بين البصر والبصيره وهكذا . ويذهب بنا الكاتب الى ماهو أعمق فنجد المؤسسة والنزلاء .. فماذا تمثل المؤسسة ؟ .. وماذا يمثل النزلاء ؟ .. الشواف يقول « لازم نتحد ونحدد أهدافنا » .. يكشف الشواف كل أخطاء المؤسسة وسلبياتها ، وعندما يدرك المبعاوي مدير المؤسسة خطر عرفة الشواف الذي يرى بعين البصيرة وهي تساوي هنا « رؤية المثقف » التي تعلم من زميله المثقف في السجن كيف يكون له وجهة نظر . على الجانب الآخر « ستيه » التي تنتظر اجراء جراحة تعيد لها البصر وطبوب المؤسسة الذي يراوغها مقابلة رائعة للحب تتجسد في علاقة الحب بين عرفة الشواف الذي يمثل البصيرة وستيه التي تمثل البصر لانها تبصر فيما بعد . وينتهي الفصل الاول على مؤامرة مدير المؤسسة واتهامه الشواف بالعلاقة المشبوهة بينه وبين ستيه .

تتردد كلمة (الادارة) وماتحمله من رموز ، كذلك مع بداية الفصل الثاني وكتابة تقرير عن الشواف لبحث ما اذا كان « متكيفا » أو غير « متكيف » وفي هذا مقابلة درامية . والمقابلة هنا تحمل تساؤلات صارخة .. الشواف يطرد من المؤسسة ثم يعاد اليها خوفاً من أن يكون قد سرق أوراق الميزانية وينجح في توصيل هذه الاوراق للصحافة ، ولكن المؤسسة تبطل محاولاته .. يتردد على طوال العرض محاولات اقتحام الطابق الثاني وفي هذا أيضا دلالة توازي في دلالتها زيارة مستر فوكس ومنحه الميت ألف دولار .. وبعد هل أدرك عرفة وزملاؤه أبعاد المؤسسة والادارة والنزلاء هل رأى ببصيرته أو رأى كما يقول بالحس والمشاعر والجوع والحاجة .. هل الرؤية تكون حسية أم مادية .. أنها وجهات نظر !!! ..

من خلال القراءة النقدية المرهونة بالمساحة الضيقة نرى ان محمد صبحي في أوج عطائه الفني فقد جسد شخصية عرفه الشواف بتميز تزاوج فيه الانفعال الصادق مع الاداء الرائع مع الاحتفاظ بالشخصية وأبعادها المادية والحسية وتفاصيلها الدقيقة . كذلك الحال عليه كامل وكثيراً مايقال انها جيدة ، لكنها نمطية . غير أنها تجاوزت النمطية وأصبح لها أسلوب أداء ، أرجو الحفاظ عليه لان بين النمطية وأسلوب الاداء مساحة ضيقة جداً ، وقد جسدت شخصية ستيه على نحو جيد وحافظت على (تون) وايقاع الصوت ومصداقية الملامح والانفعالات .. ايضا الفنان المخلص شعبان حسين جسد شخصية الشيخ بروعه في الاداء . كذلك محمود أبو زيد وهناء الشوربجي وعزه لبيب ومجدي عبد الحليم وعبد الله مشرف وزينب وهبي كل فيما رسم له وفي حدود دوره .

(حسن سعد)



مشهد من مسرحية « وجهة نظر »



لينين الرملي

أخبار مهرجان القاهرة التجريبي

● ● يبلغ عدد ضيوف مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي ، هذا العام ٤١٣ ضيفا .

● ● غدا .. يتسم اختيار المسرحيتين ، اللتين تشترك بهما مصر — رسميا — في مسابقة المهرجان . لجنة المشاهدة المكونة من : سعد أردش رئيسا ، د . هدى وصفي ، د . نهاد صليحة ود . نبيل منيب أعضاء .. مازالت تشاهد العروض المصرية التي يزيد عددها عن الثلاثين مسرحية .

باقي المسرحيات تشترك خارج المسابقة (العروض الموازية) .

● ● المنحى العام للعروض الاجنبية — هذا العام — كما يقول المسئول عن البرامج المخرج سمير العصفوري .. هو الاتجاه الى .. فنون الحركة .. من تمثيل صامت (ميم) ، ورقص تعبيري ، وتعبير جسدي كامل بلا كلام منطوق .. أي التعبير بالبدن والاقدام والسيقان والاذرع والرأس .. بدلا من اللسان . وأهم عروض هذا النوع .. مجموعة مشاهد مرحة وتعتمد والمانيا ، وبلغاريا .. وسوف تقدم هذه العروض الصامتة على مسرح البالون .. مع فرقة رضا .

اما المنحى العام لعروض الثقافة الجماهيرية والدولة عامة ، فهو البحث عن هوية عربية والغوص في التراث وتقديم مفردات وقوالب الفرجة الشعبية المصرية من خيال ظل وأراجوز وتحبيظ .. (تشخيص وتقليد وتهريج) .. أما عروض الطليعة فتدور معظمها حول علاقة المسرح المصري بالاشكال الجديدة والغربية ، وعلاقتنا بكبار الكتاب ، وتقديم مهارات الممثل الفرد .

● ● تقدم فرقة ايماء السورية عرض (برج الحمام الجديد) بطولة ندى الحمصي وماهر صليبي واخراج د . رياض عصمت وهو عبارة عن مجموعة مشاهد مرحه وتعتمد على الاسلوب التعبيري وبها مشاهد مأخوذة من فنون السيرك والتهريج والاقنعة .. كما ستشارك باربعة عروض أخرى .

● ● فرقة مسرح ميونخ الراقص تقدم عرض (جلسة سرية) وهي بدون حوار وتعتمد على الموسيقى التي وضعها بيترلودج وتأليف جان جول سارتر واخراج ايفاماريااليير شتيرج توني ، ويعتمد العرض على الرقص الحديث بالجسم وبمساعدة الموسيقى .

● ● ويقدم مسرح كلية الدراما بتشيكوسلوفاكيا عرض (الختم السابع) تأليف انجماز برجمان واخراج يان بابيز ويمثل فيه شخصيات منفردة مع دمية .

● ● اتحاد المسرحيين العرب بالعراق يقدم (محاولة للقبض على الصدفة) تأليف واخراج محسن الشيخ وتمثيل سهير اياد .

● ● شاهدت لجنة المشاهدة برئاسة سعد اردش عرض الثقافة الجماهيرية (سكة المرايا الصفرا) وستشاهد تباعاً الدرافيل ، بياتو للبيع ، المحبظاتيه ، القصير ، الشاطر حسن ودائرة التين .



.. والحديث عن الموسم الصيفي بالاسكندرية مستمر

كانت معظم مسرحيات الموسم الصيفي بالاسكندرية ، فن ترفيهي من الدرجة الثانية ، إذ هي عروض تسمح معالجتها الفنية بكثير من المبالغات والمفاجات وسوء التفاهم والمطاردات ، ويسمح الانتاج والاخراج لفنانيها بالتسكع على « نواصي » المواقف الدرامية ، للاضحاك ، سواء بأساليب الهزل الحركية ، أو بالتندر والتهكم المرتجل أو المفتعل ، وأحيانا — إن أعيتهم الحيلة — باللجوء الى أقصر وأرخص الوسائل .. النكتة اللفظية ، والقفشات ، والتلميحات الجنسية الجارحة للحياء العام .. مثلما يحدث في مسرحيتي « نص انا ونص انتي » ، و « هات م الآخر » .

ومع ذلك هناك محاولات للتمرد على هذه الفنون الترفيهية الصرفة ، باختيار قضايا ملحة ، لصيقة بحياتنا كما في « بكرة زي النهارده » ، أو باستخدام أساليب الكوميديا الشعبية المصرية التراثية ، كما في مسرحية « البعبع »

مسرحية « بكرة زي النهارده ، استخدمت كل أساليب ووسائل المسرح التجاري .. من مبالغات ومفارقات ومفاجات ومآسي وضحكات .. ورقص وغناء ونكت لفظية . لكن بذكاء . فالموضوع يسمح بذلك ، وطبيعة الشخصيات أيضا .. فكل شخصية تمثل نموذجا حقيقيا حائرا أو جائزا أو غافلا أو محبطا .. ضائعا أو متحرقا أو ضحية مثلا .. الابن المنتظر تعيينات القوى العاملة ، وقد ورث عن أبيه حب الموسيقى والغناء (خالد — عبد الله محمود) ممكن طبعا ان يعمل مغنيا في ملهى ليلي ، ويقع في أحابيل وبراثن نجمة الاستعراض الطامعة (سمسمة — عزيزة راشد) وبالتالي يصبح حائرا موزعا ممزقا بين حبيبته خطيبته الطالبة الطموحة صاحبة الشخصية والكبرياء (سحر — حنان شوقي) وبين (سمسمة) .. مثلا ..

ولقد اجتهد الجميع ولكن المفاجاة كانت عبد الله محمود .. بطل « طالع النخل » الذي رقص وغنى وقدم نموذجا غير متوقع منه شخصيا ، للفنان الشامل المرح . المتحرك ، المعبر ..

ان « بكرة زي النهارده » التي قدمها لنا مسرح الشباب . بنجاح ، قدمت لنا عشرات المواهب التي لاتجد فرصتها في مختلف مسارح الدولة . وقدمت لنا أيضا مؤلفا مسرحيا جديدا هو علي عبد القوي الغلبان .. وهذه حسنة تحسب لمدير الفرقة محمود الالفي ، ولمخرج العرض مصطفى الدمرداش .

عبد الله محمود

بالرغم من أن « البعبع » ليست خطوة متقدمة بالنسبة للفنان سعيد صالح ، اذ ان « كعبلون » أقوى منها أيضا ، وأعلى منها فنا .. بالرغم من ذلك ، فهي أفضل العروض الجديدة بالاسكندرية .. من حيث كونها لون من ألوان المسرحية الشعبية المصرية التراثية .. « المعدلة » .. فالمسرحية تعتمد على العناصر الشعبية التالية :

● ● شخوص كاريكاتورية متميزة بلون من الغرابة والطرافة مثل شخصيات ثابت البواب (الجعجاع) والعم الانتهازي المادي (التتن) والفتى اللزج الذي يريد تفريق المحبين ليفوز بالفتاة .. والمشعوذ الذي يدعي طرد العفاريت

● ● ومنها أساليب التهريج الشعبية . من مزاح ونكتة وقفشة ، ومطاردات وألاعيب وحيل شيطانية

● ● ومنها الغناء الشعبي — السيد درويش — المحرك والمحرض للوجدان وقيم الفروسية النبيلة ..

الطريف أن مخرج « البعبع » — عصام السيد — هو نفسه مخرج « أهلا يابكوات » .

« أحمد عبد الحميد »

ملاعيب علي الزيبق

الحلقة (٤٤)

الوجه الغريب

تذكر الزيبق تلك الهمسات التي كان الدرويش والسلطان يتبادلانها يومئذ وفهم سر اشارات الدرويش الغامضة ، وسر موقف السلطان المحير .. فهز رأسه وقال :

— صدقت في هذا أيها الوزير مروان ، السلطان كان يعرف ، أخبرته دليله يومها ، هز الوزير مروان لجام فرسه ، واستأنف السير والى جواره الزيبق وحسن بن الحصري ووراءه الفرسان عابرا الميدان الصاخب بالمبتهجين الفرحين من أهل المدينة ، ومقتربا من سور المدينة وبابها المفتوح .. وتعرف الكثيرون على الوزير مروان فصاحوا يحيونه ، وتعرف آخرون على الزيبق وعرفوا فيه منقذ ملكتهم فتعالى الهتاف تحية له ، وتعرف بعضهم على حسن بن الحصري باعتباره الفارس الذي دوخ رجالهم في قتال مر ، انتهى بانطلاق الشياطين المضيئة الملونه في السماء .. وكان الركب كلما تحرك ازداد المنضمون اليه والسائرون وراءه كما ازداد صياح أهل المدينة وجلبتهم حتى تحول الركب الى مظاهرة حماسية صاخبة .. وضحك الوزير مروان وهو يقول مبتهجا :

— لم يحدث في حياتي قط أن حظيت بمثل هذا الاستقبال الحماسي .

قال الزيبق وهو يضحك :

— ولم يحدث قط أن كنت بطلا شعبيا قبل الان .

وكانوا يجتازون البوابة وسط الجمع الملتف حولهم ، فعاد الزيبق يضحك وهو يقول :

— لم ينفخ الطلسم في البوق ، ونحن غريبان ..

ابتسم الوزير مروان وهو يقول :

— لم تعودا غريبين على الطلسم فقد سبق لكما دخول المدينة .

ثم لوح بيده ناحية القصر وقال :

— الاميرة تنتظرنا ، لابد ان كل هذه الضجة قد أنبأتها بقدومنا ..

والتفت الزيبق ليرى زينب في أحسن زينة ، وقد عقصت شعرها الكث فيما يشبه التاج ووضعت فوقه حلية مذهبة ملونة بجواهر لامعة ، وكانت تنظر نحوه بعينيها الواسعتين العميقتين ، وفيها تلك النظرة التي أصبح يخشاها ، والتفت على صوت الوزير مروان وهو يقول :

— وعلى كل حال فالرصد مشغول هذه الايام ، وبالامس فقط نفخ في بوقه من جديد .

نظر اليه الزيبق في حدة وقال :

— معنى هذا وجود غريب جديد في المدينة .

قال الوزير مروان ، وهو يوقف جواده ويترجل ، ايذانا بوقوف الجميع وترجلهم :

— نعم ، يزورنا هذه الايام طبيب افريقي ..

قال حسن بن الحصري وهو يربط مقود جواده الى المربض العام الذي أقيم الى ناحية من مدخل القصر تعني ساحرا ..

ضحك الوزير مروان وهو يقول :

— الساحر الافريقي يقوم هذه الايام بمهمة الطبيب بعد أن بدأ الناس يستغنون عن خدمات السحرة ..

وترجل الجميع عن جيادهم وربطوا خيولهم الى المربض ، بينما قال الزيبق :

— حدثني عنه ..

وقبل أن يجيبه الوزير مروان ارتفع صوت الاميرة بالترحيب ، واندفع الفارس بسام يصافح الزيبق ويرحب به وبالمقدم حسن بن الحصري ، وتقدمتهم الاميرة الى القاعة ، ...

فاروق خورشيد

صمت .. ولاحظ الزيبق تغيرا كبيرا في القاعة التي سبق له أن دخلها ، فقد ازدانت ، وامتلأت بالورود والرياحين ، وظهرت مجموعة من الوصيفات يحطن بالعرش الذي وضعت أمامه منضدة صغيرة فوقها وسادة من المخمل الاحمر ، عليها صولجان من ذهب مرصع بالدر واليواقيت ، وكان الرجال يرتدون افخر الملابس ، وبدأ القاضي بينهم يختال بعمامته الضخمة وجبته الواسعة وهو يحمل في يده لفافة كبيرة مربوطة بشريط حريري ، وقد أحس بأهميته في هذا اليوم المميز ، وحين دخلت الاميرة ومن معها القاعة ساد الصمت لحظة ، ثم اندفع الجميع بصوت هادر يحيون الاميرة وينادونها بلقب السلطانة ، واصطف الفرسان صفين مرت من بينهما الاميرة ومعها الوزير مروان — ويتبعها الزيبق وحسن بن الحصري . فأشارت الى الوزير مروان ليكون الى يمينها ، كما أشارت الى الزيبق ورفيقه ليكونا الى يسارها ، ووقفت هي أمام العرش في صدارة القاعة .. ثم رفعت ذراعيها ، فعاد الصمت ليسود من جديد .. وقالت :

— يا أهلي وأحبتي .. منذ توفيت أمي وأنا أتوق الى هذا اليوم الذي أجلس فيه مكانها ، لاحكم كما كانت تحكم بالعدل والمحبة ، ولاحقق لكم الرخاء والامان ، ولاثبت معكم معنى العزة والكرامة التي هي سمة أهل المدينة المطلسمة التي لايدخلها غريب حتى لايفسد فيها ، وحتى لايفسد على أهلها ماتعودوه من تسامح ومحبة ..

وعادت القاعة تهدر بالتصفيق والهتاف ، وعادت الاميرة ترفع ذراعيها ليسود الصمت مرة أخرى ، والتفتت الى يمينها مشيرة الى الوزير مروان ، وقالت :

— منذ شببت وكان الوزير مروان نعم الاب لي ، وبديلا عن الاب الذي لا أذكره اذ مات قبل أن اعرف التمييز بين الناس والاشياء ، ثم تولاني برعايته بعد أن ماتت أمي السلطانة كوثر رحمها الله ، ولا أعرف ماذا كنت سأفعل ، وماذا كان سيكون مصيري لو لم يكن الوزير مروان الى جانبي يجنبني مؤامرات السلطان المغتصب الذي كان يتظاهر برعايتي بينما هو يسعى لابعادي عن عرشي ، واغتصاب حقوقي ..

وارتجفت كلماتها ، وغصت بالدموع .. وكادت تبكي ، فمد الوزير مروان يده القوية ويمسك بيدها ويربت عليها في حنان ، بينما تعالت الهتافات في القاعة بحياته .. ثم التفتت الاميرة الى يسارها ، وأشارت الى الزيبق قائلة :

— وهذا الفارس الغريب تعرفون جميعا فضله علي ، وقد أخبرتكم من قبل انه حماني من مصير رهيب كان يعده لي مونجو وعصابته بالتآمر مع ملك بحر الغزال الملك سلطان ، وبالتآمر مع السلطان الغادر المخلوع .. وارتفعت الهتافات من جديد لعلي الزيبق وللاميرة التي قالت :

— أحببت أن أذكر لكم فضل أصحاب الفضل قبل أن تبدأ مراسم تنصيبي على عرشي ..

ثم أشارت بيدها الى القاضي .. الذي تقدم مسرعا حتى وقف أمامها ، وفرد اللفافة التي كانت بيده بعد أن أزال شريطها الحريري ، ومضى يقرأ منها بصوت جهوري رتيب . وكان مايقرؤه سلسلة نسب السلطانه منذ البداية البعيدة لعرش السلطنة وحق أمها السلطانه كوثر .. ومضى علي الزيبق يدير عينيه حوله يتفحص الوجوه ، ولايدري عم كان يبحث ، ولكنه مضى يقف عند كل وجه متأملا .. سائلا نفسه هل هو من وجوه أبناء المدينة المرصودة ، أم أن ملامحه تشي بأنه غريب .. وأدرك أنه يبحث عن وجه دليله بين هذه الوجوه المحتشدة ، وفجأة وقف عند وجه في آخر القاعة ، شديد السواد ، غريب الملابس ، كثيف الشعر متهدله فوق الكتفين ، وعلى الصدر قلادة من عظام ، وفي اليد صولجان غريب الشكل ، وعلى الصدغ وشم لثعبان ، وعند الشفتين أصباغ قاتمة .. ولكزه حسن بن الحصري وهمس في أذنه ، وعينيه على نفس الوجه :

— الساحر الافريقي ..

هل هو وجه دليلة ، ولكن دليلة أطول قامة من هذا الرجل ، حقا في الملامح شيء مألوف ، ولكنه بالقطع ليس وجه دليلة .. وأفاق على صوت القاضي الرتيب وهو ينهي حديثه قائلا :

— والان ياسليلة ملوك وسلاطين وملكات وسلطانات هذه المدينة ، وقد بلغت سن الرشد آن الاوان لتتحملي مسئولياتك ، وتقومي بواجبك الذي أهلك ميراثك الشرعي ان تقومي به .. فأقسمي هنا على هذا المصحف الشريف أن تطيعي الله والرسول ، وأن تحكمي بما أنزل الله ، وان تراعي الله في رعيته ، وهم أمانة في عنقك الى يوم الدين .

البقية ص ١١

قلوب جريحة

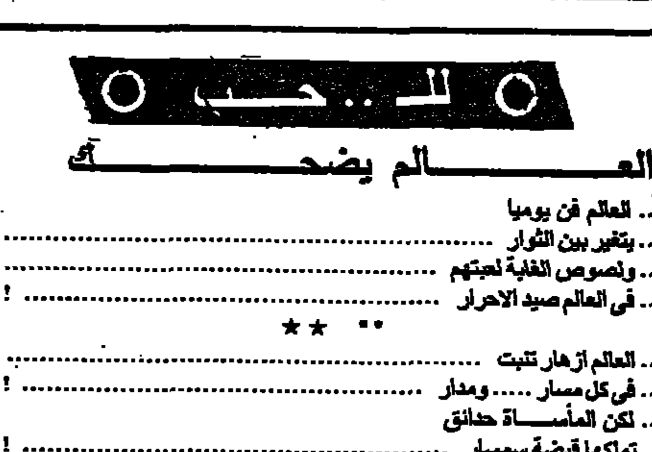
علية الصالحى

الحياه .. والحظ .. والموت

● أكتب اليك الآن بعد ان عجزت عن الوصول الى حل يرضى من حولى ، ويرضينى .. وعجز معى كل اصدقائى وأقاربى ومعارفى ..
لم يستطع احد منهم مساعدتى او تضميد جراحى .. فالمشكلة فى حقيقة الأمر ليس لها حل ، ولايستطيع أحد أن يجد لها حلا ، فهى مع الحياه .. نعم مشكلتى مع الحياه .. مع القدر .. مع الحظ .. الحياه تلقنى بقسوة بالغة .. وتحيط بى شباك القدر الفولاذية الصلبة .. أما الحظ فقد خاصمنى وادار لى ظهره ، وفشلت كل محاولاتى لمصالحة .. ومع تكاتف هؤلاء الثلاثة ضدى ، أصبح مجرد أستمرارى على قيد الحياه ، عملية بالغة الصعوبة ... وتحملت كل شىء فليس لى من الامر شىء ..
وكأن صبرى آثار حفيظتهم ، فدبروا مؤامرة لقتلى .. بدأت خيوطها بأن ألقوا فى روعى أنهم فكوا الحصار من حولى ، وأدار الحظ لى وجهه ، وابتسمت الدنيا ، وألقى القدر فى طريقى بفتاة أحببتها حباً عذرياً طاهراً ، هى أبنة الجيران ... واحكمت خيوط المؤامرة بأن تبادلنى تلك الفتاة الحب ... وإحكاما لخيوط المؤامرة ، لم يعترض أحد من الأسرتين على هذا الحب .
كانت هى كل حياتى لاأحتاج أن أفكر فيها ، فهى جزء منى ، حبها يجرى فى عروقى مع دمى .. وكان لابد أن أوفر المال اللازم لاتمام الزواج فكنت اسافر للعمل فى كل مكان .. وصلتنى برقية منها بنجاحها ... ولن أجد الكلمات التى اعبر بها عن سعادتى فى تلك اللحظه . فقد تحقق الأمل ، وكنت قد جمعت ما احتاجه من مال ، وشددت الرحال اليها .. ووصلت الى بلدتى لاجد زفة أخرى فى انتظارى .. لقد ماتت فتاتى زفها القدر الى القبر .. لاالى بيتى ... وسمعت وانا ..
وماتت كل الأصوات .. وأفقت بعد بضعة أيام لأجد أمى وأبى وأخوتى يحيطون بى .. : الحمد لله .. الحمد لله ....
ومرة أخرى عدت الى الحياه .. آسف .. أقصد عدت الى الوجود .. مجرد كائن حى .. اتنفس وأتحرك .. بلا روح .. ولا مشاعر ... أنظر الى أمى فأرى الحسرة فى وجهها .. وتنهال دموعها عندما أصرخ فيهم رافضا مجرد مناقشة فكرة الزواج .. ورغم مرور أكثر من عام على هذا الحادث ، فحالى كما هو ... لقد تعاهدت معها على الوفاء ، والاخلاص ، وأن أكون لها وحدها وتكون لى وحدى الى آخر العمر .. وانا على عهدى .. احافظ عليه ولن اخونه الى ان يجمعنى الله بها تحت أستار رحمته .. وكل ما ارجوه منك ياسيدتى ان تكتبى لوالدى ووالدتى ان يتركونى وشأنى ..

المعذب : ر . م . ع : الاقصر

● ● لا يا سيدى .. كلامى لن يكون لوالديك وانما لك انت .. ان هذا الموقف منك بعيد تماما عن الايمان بالله .. وبقدر ابتعادك عن الله ، والايمان به .. تكون متاعبك والامك لانك بهذه الروح تأخذ بنفسك بعيدا عن رحمتة .. انا لا انكر انها صدمة قاسية ولكن لا اوافقك على ان تحبس نفسك داخل نفسك ، مع الذكريات .. ولا أقول لك انساها .. ابدا .. ولكن اقول لك عش الحياة التى انت موجود بها .. تخلص من هذا التشاؤم الذى غرس انيابه فيك ابتسم للحياة تبتسم لك ، فهى لا تبتسم لعابس .. ومع ابتسامة الحياة سيبتسم لك الحظ .. ولن يساعدك احد ، انت الذى تساعد نفسك ، بأن تخرج من تلك الدائرة الضيقة المظلمة التى حبست نفسك فيها .. غير نظام حياتك .. ابتعد عن البلدة .. اطلب نقلك الى مكان اخر .. ستجد مجتمعا جديدا ، وعلاقات جديدة مع الوقت تذوب انت فى داخلها ، وتندمج معها ، وتجد انك تعيش حياة جديدة .. عادية كبقية البشر .. وستجد ان مأساتك هذه ، اصبحت مجرد ذكرى .. فالحياة لا تتوقف بسبب الموت .. فما الموت الا نهاية طبيعية لمرحلة من مراحل الحياة تستمر بعده الحياة فى دورتها ..



العالم يضحك

.. العالم فن يوميا
.. يتغير بين الثوار ....
.. ونصوص الغابة لعبتهم ....
.. فى العالم صيد الاحرار .... !
★★ ••
.. العالم أزهار تنبت ....
.. فى كل مسار ..... ومدار .... !
.. لكن المأســاة حدائق
.. تملكها قبضة سمسار .... !

■■ سلامة العباسى

اشـــارة

● ● قالت الصحف ان اكثر من الف شخص حضروا عيد ميلاد فريد شوقى بالاسكندرية لن نسأل عن استطاعة هؤلاء الذهاب الى اعمالهم في الصباح .. فربما طلبوا اليوم اجازة عارضة .. لان الحفل بدأ مع تباشير الفجر كما قالت الصحف .. ولن نسأل عن حبات الجمبرى التى بدرت كما الملح فوق الرءوس .. او نعاتب الزملاء على تغطيتهم المثالية للحفل من حيث المساحة او ايراد التفاصيل .. فقد سنسأل عن الفزورة التى تخص اميرة الزمان «شريهان» قالوا انها رقصت فى الحفل بكامل رشاقتها ولياقتها واكد البعض انها على العكس :. لم تتحرك ولم ترقص تنفيذا لاوامر الاطباء .. وهذا العكس اكدته شريهان فى تصريح لصحيفة معارضة .. ولاهمية الموضوع الفائقة مطلوب اصدار بيان يوضح الحقيقة حتى تتفرغ لماهو اهم ..

صالح ابراهيم



حديث المدينة

الى من يهمه الامر

الصديق شعبان انور سلامة يسأل لماذا لا تقوم مكاتب التأمينات الاجتماعية والمعاشات بتخصيص عدد من موظفيها للذهاب الى منازل المسنين العاجزين عن الحركة وتسليمهم معاشاتهم .. فى لفتة تكريم لما بذلوه خلال حياتهم الوظيفية .. ونحن نؤيد ذلك .

تطوير حديقة النباتات بأسوان

كتب صلاح فضل

اعتمد قدرى عثمان محافظ اسوان خطة تطوير حديقة النباتات .. تتكلف ٣ ملايين جنيه .. قال منثر سليم مدير عام الحديقة بانه سيتم تغيير مشايات الحديقة بالجرانيت الاحمر وعمل شلالات مائية وانشاء صوبة للنباتات الاستوائية واستخدام الخامات الطبيعية من نواتج الحديقة فى عمل مظلات ومقاعد .. سيتم ايضا اصدار نشرات تعريفية باللغات المختلفة للتعريف بالحديقة الى انشئت منذ اكثر من ١٠٠ عام .

صخور خليج السويس

الباحث احمد على اسماعيل حصل على الدكتوراه من قسم الجيولوجيا بعلوم عين شمس عن تحديد العمر النسبى لصخور المنطقة الجنوبية الغربية من خليج السويس يفيد البحث فى مجالات التنقيب عن البترول .

مدد عاجل لآثار البحيرة

اعتمد د . على حسن رئيس قطاع الاثار ٩٠ الف جنيه بصفة عاجلة لانهاء اعمال التنقيب بتلال سلقاجو وام اللبن وكوم الجيزة بالجيزة .

اليــوم

جمعية تضامن المرأة العربية تنظم ندوة السادسة والنصف مساء اليوم عن جريمة المرأة وقانون الاسرة .. تتحدث فيها د . نوال السعداوى .

باقــة ورد

● ● احتفل الاهل والاصدقاء بخطوبة الرائد محمد احمد جنيدى بقسم مكافحة المخدرات بامن القاهرة الى الانسة جيهان توفيق المحامية .





التنقلات الداخلية للشرطة بالاسكندرية والفيوم وأسيوط

أعلنت ، الحركات الداخلية لتنقلات الشرطة فى محافظات الاسكندرية والفيوم وأسيوط .





اللواء محمود الفخرانى — العقيد كامل نبوى — المقدم محمد حسن

● الاسكندرية : فوزى عوضين

اعتمد اللواء محمد خلف مساعد وزير الداخلية لامن الاسكندرية حركة التنقلات الداخلية لضباط الشرطة : شملت اللواءات نبيل كامل مساعداً لمدير الامن للوحدات وحازم الشربينى مساعداً لمدير الامن للافراد ونبيل مرى بحرس الجامعة ومحمد عبد الفتاح سالم مساعدا للفرقة (ألف) وسامى الجندى مساعد للفرقة (ب) .
والعميدان يوسف منصور للفرقه (ج) ومدحت رشدى للفرقه (د) .
ويعين المفتشون كل من العمداء محمد مكاوى ومحمد أبو بكر بالفرقة (أ) وهانى البابلى وفرج السيد بالفرقة (الف) وامين الشواربى وأحمد عبد السلام بالفرقة (د) .
● المباحث : العميد عماد مقلد مديراً لادارة البحث الجنائى والعميد عدلى فايد رئيساً للمباحث الجنائية والعقيد عبد المجيد سليم وكيلا للمباحث .. والمفتشون العقداء عفيفى كامل فنيا للفرقة (الف) وأحمد عبد الوهاب للفرقة (ب) واحمد ابو الـروس للفرقة (د) وصالح خميس للفرقة (ج) والمقدمون رمزى تعلب رئيساً لجرائم النفس ومجدى ابو قمر رئيسا لجرائم المال وعلاء عبد الغفور رئيسا لمباحث اللبان ووصفى ذو الفقار رئيساً لمباحث الجمرك والرائدان مدحت النادى معاونا لمباحث المنتزة ومحمد بدراوى معاونا لمباحث شرقى والنقيب محمد الخليصى معاونا لمباحث مينا البصل وحسن الجندى بمكافحة المخدرات ونايل رشاد معاونا لمباحث اللبان .
ومأمورو الاقسام : كل من العميد محمد عاطف الجزراوى سيدى جابر وعلى لاسيمى اللبان والعقيد عبد العزيز عزب شرقى وعطا لله النيب مأموراً لقسم محرم بك وأحمد عبد الحكيم مأموراً لقسم العامريه وأحمد المنوفى مأمرا لقسم كرموز وأحمد الطبال مأموراً لقسم الدخيله وحسن الشريف نائبا لمأمور قسم المنتزة وجمال بركات نائبا لمأمور قسم العطارين .
● الادارات : العمداء نبيل السلمى مديـرا لادارة التـدريب وحسين عبد المنعم رئيسا لنيابه المرور وبشر حرب بادارة قوات الامن وابراهيم فهمى لشرطة المرافق والعقداء على بكرى والمقدم محسن غنيم لادارة التدريب وكمال الزناتى رئيسا لقسم الترحيلات وعبد السلام سالم لقسم الرقابة الجنائية .

شــرطة الفيــوم

الفيوم : محمد القل :

صرح اللواء محمد مهران مدير أمن الفيوم بان حركة التنقلات الداخلية شملت نقل اللواء محمود محمد صوار مساعدا للمدير للافراد واللواء كمال حسنى مساعـدا للمدير للشئون المالية .
ونقل العمداء : أحمد حسين جلال رئيسا لقسم الترحيلات وأحمد عبد الغفار رئيسا لقسم التفتيش .
والعقداء : محمود العقدة نائب لمأمور قسم الفيوم ويسرى عبد الهادى لابشواى وجمال الدين الملاح رئيسا لشرطة المسطحات المائية وأحمد القص لقسم التدريب ومحمود بهى الدين ميلاد لقسم بحوث التنمية والشئون القانونية وراضى عبد العظيم لشئون الافراد .
والمقدمون : صادق شيته نائب لمأمور مركز سنورس وسيد شادى معاون الرقابة الجنائية واسامة الشيخ للانضباط العسكرى وعبد المجيد اسماعيل قائد ثان لشرطة المسطحات ومصطفى طلعت معاون لشرطة المسطحات ومحمد فتحى عبد الواحد معاون لقسم قوات الأمن .

شــرطة أســيوط

أسيوط : كمال جبر .

اعلنت الحركة الداخلية لضباط شرطة أسيوط شملت ١٣٩ ضابط فى مختلف الرتب .. وصرح اللواء محمود الفخرانى مدير أمن أسيوط بان التوزيعات جاءت كمايلى .
● العمداء : سمير توفيق منصور مفتشا للشرطة ومحمود عبد العال شلبى رئيسا لوحدات شرطة المرافق ومحمد مجدى صالح مفتشا للشرطة وعادل محمود رمضان مفتشا للتحقيقات ومحمد حسن سليمان مفتشا للشرطة .
● العقداء : كمال نبوى مصطفى مديراً لادارة شئون الخدمه ووظيف محمد عيسوى مأمور لقسم ثان أسيوط ومحمد عبد الحى البدوى نائب لمأمور مركز البدارى وسعد اسماعيل سلام نائب لمأمور مركز ديروط وصبحى عبد الله الحسنين مفتشا للتحقيقات وعلى محمد سهل رئيسا لوحدة الترحيلات وعبد العظيم حسن محمد وفاروق حسن ربيع مفتشا للتحقيقات ومحمد مختار حسن رئيسا لقسم المعلومات بالاضافة الى اعمال قسم التسجيل الجنائى .
● المقدمون : ابراهيم أحمد عبد العزيز رئيسا لقسم الامن والافراد ومحمد عبد الفتاح نائب لمأمور مركز الفتح ومحمد حسن مسيح وكيلا لادارة شرطة النجدة وثروت حسن يوسف مفتشا للتحقيقات وممدوح حنا غبرياس مفتشا [illegible]

للتحقيقات وابو بكر ابو زيد عمر لقسم أول أسيوط وعبد المحسن على حسن لمركز ديروط ورؤف إبراهيم سلامة نائب لمأمور مركز ابو تيج واسامة عبد العال السيد لمركز القوصيه ومحسن أنور اسماعيل نائب لمأمور مركز منفلوط ونبيل محمد السيد نائب لمأمور مركز ساحل سليم ومصطفى محمد ابو الفتوح رئيساً لقسم الخفر ومحمد محمد عرابى لمركز البدارى وأحمد راضى ابو زيد رئيسا لقسم المسطحات وعاطف محمد عبد العزيز نائبا لمأمور مركز صدفا وخالد رمضان السيد لمركز ساحل سليم وعماد زكى عبد الحليم لمركز صدفا ومحمد قدرى السباعى رئيسا لوحدة تنفيذ الاحكام .
● الرواد : عبد الفتاح محمد الغطريفى رئيسا لقسم العلاقات الانسانيه ومحمود مختار النويرى لادارة قوات الأمن وعبد المحسن محمد سالم رئيسا لنقطة التخيلة بمركز ابو تيج وطارق محمود رياض لادارة قوات الأمن .
ومحسن محمود سعد رئيسا لنقطة دركة مركز أسيوط ويهيج بشرى لوقا لمركز ساحل سليم وعلاء الدين محمد عبد المنصف رئيسا لنقطة موشا مركز أسيوط وعمر محمد سليمان لمركز صدفا وأحمد على حسن لمركز منفلوط ونظمى مصطفى حسن رئيسا لنقطة مير مركز القوصية وعمرو سمير حلمى لادارة الدفاع المدنى والحريق .
ومحمد على النشار لادارة قوات الأمن وأيمن بيومى المشاط رئيسا لنقطة الحواتكه مركز منفلوط وعماد عبد الحكيم نصار رئيسا لنقطة البربا مركز صدفا وسعيد حسن شلبى رئيسا لنقطة الدوير مركز صدفا وعاطف محمود كامل لادارة المرور ومعتز أحمد عبد المجيد الطوخى رئيسا لنقطة المعابدة مركز أبنوب ومحمد اشرف محمد رئيسا لنقطة بنى محمديات وسامى أحمد عبد المجيد رئيسا لنقطة اولاد الياس .
وجمال ابراهيم مرسى الخطيب لادارة شرطة النجدة ودرويش محمد درويش ضابط الاتصال والأمن والانضباط وأحمد عبد الخالق منتصر لوحدة شرطة المرافق ومحمد وجيه لديوان المديرية وعلاء الدين صالح لقسم اول أسيوط ورائد مهندس مجدى أحمد كمال لادارة شرطة النجدة .
● النقباء : عبد الحميد احمد عبد العزيز لادارة قوات الأمن واحمد مصطفى محمد لقسم اول اسيوط وايمن محمد كمال رئيسا لنقطة بنى رافع وطارق مصطفى عبد العال لوحدة الترحيلات وكمال جلال احمد لمركز اسيوط ومدحت محمود حلمى رشا لنقطة بصرة وعلى عبد القادر عبد العزيز رئيسا لنقطة العقال القبلى ووجدى السيد الدمياطى لمركز ساحل سليم وسمير عطية منسى لمركز إبنوب ومحمد عبد الرحمن بين لمركز ساحل سليم ومنصور عطية الشال لمركز القايم وحسن شحاتة السبكى لمركز ابو تيج .
وعبد المقصود عمر عبد المقصود لقسم اول اسيوط وفارس السيد حمودة لمركز الفتح واحمد عبد اللطيف عبد الخالق لقسم ثان اسيوط ومحمد رضا فؤاد لمركز ديروط وعبد الوهاب احمد نجيب لادارة شرطة النجدة وعلاء الدين محمود عمار لقسم ثان أسيوط وعلى كامل حسن نعمان لمركز أسيوط وماهر محمد عبد الرازق لادارة شرطة النجدة واحمد سلام احمد لمركز البدارى ومحمد سيد محمد لادارة قوات الامن .
● ملازم أول : محمد سالم محمد ابراهيم لوحدة الترحيلات ومحمود عبد الحميد احمد لمركز ديروط وعز الرجال ظهرى محمود لمركز القوصيـة وترهونى امين محمد لمركز صوفا . وعبد الله على عبد الله ابو النجا لقسم ثان اسيوط ومحمد محمد كمال السيد لمركز ابو تيج ومحمود عبد الرازق محمود لادارة قوات الامن واكرم احمد محمد على لمركز القايم وحسام عبد الحميد محمد عثمان لمركز ساحل سليم ومحمد محمود المرسى رئيسا لنقطة مسارة بديروط وابراهيم عبد العزيز محمد لادارة قوات الأمن .

ضباط البحث الجنائى

المقدم : كمال الدين حمدى جامع لقسم المباحث الجنائية .
الرواد : امين محمد عثمان البابلى رئيسا لوحدة البحث بمركز البدارى ومجدى منصور رمضان رئيسا لوحدة الاشخاص المطلوبين ووحدة الغائبين ومحمود عبد الجواد ابراهيم [illegible]

رئيسا لوحدة البحث بقسم اول اسيوط وسعيد طلعت السعيد رئيسا لوحدة البحث بمركز ابنوب ومدحت صلاح الدين بدر لوحدة تنفيذ الاحكام ومحمد يسرى عبد الفتاح لادارة مباحث التموين .
والنقباء : على محمود احمد شلبى لوحدة مباحث ابو تيج وطارق احمد حسن علوية لوحدة مباحث ساحل سليم وانور محمود عوض عبد العزيز رئيسا لوحدة البحث بمركز صدفا وايهاب عبد الفتاح محمد لقسم الاموال العامة وعصام ابراهيم الدسوقى لقسم مكافحة المخدرات وسهيل عبد الفتاح زهران لقسم مكافحة المخدرات واشرف عبد المنعم الجوهرى لوحدة مباحث ديروط .
ومجدى عبد الهادى عبد العزيز رئيسا لوحدة مباحث القوصية ومحمد سيد عثمان رئيسا لوحدة مباحث منفلوط وهشام محمد مرسى لوحدة مباحث مركز أسيوط ومحمد عثمان محمد رئيسا لوحدة مباحث ساحل سليم .
● ملازم اول . هشام رمضان الحيشى لوحدة مباحث الفتح وأشرف صدقى عبد الحليم رئيسا لقسم رعاية الاحداث وهشام حسين عبد الحميد لوحدة مباحث قسم اول ومحمد عبد القوى محمد رئيسا لوحدة مباحث القايم وسعد الدين عبد السميع لوحدة مباحث مركز اسيوط وطارق السعيد عامر لوحدة مباحث القوصية وسامح محمد ابراهيم لوحدة مباحث القايم واشرف احمد فؤاد لوحدة مباحث منفلوط وايمن سعد زغلول لوحدة مباحث قسم ثان أسيوط وايمن سلمى علوية لوحدة مباحث قسم ثان اسيوط وايد ابراهيم شتن لوحدة مباحث البدارى وايمن احمد صفوت لوحدة مباحث مباركة واشرف السيد زمزم لادارة مباحث التموين وعمر على عبد الحافظ لوحدة مباحث ساحل سليم وخالد ابراهيم نبيل لوحدة مباحث ابو تيج .

مــات د . مرســى

بقيــة ص ١

الفقيد صاحب مدرسة متميزة فى الرياضيات وتولى عدة مسئوليات كان عميدا لكلية العلوم عام ٥٦ ثم وكيلا لجامعة القاهرة عام ٥٨ ثم مديرا لجامعة عين شمس ٦١ وفى أغسطس ٦٧ عين مديرا لجامعة القاهرة ثم أمينا لاتحاد الجامعات العربية فى الفترة من ٦٩ الى ٧١ ثم وزيرا للتعليم العالى من ٧١ الى ٧٢ واختير عضوا بمجمع اللغة العربية عام ٦٢ وشارك فى كثير من لجانه ونشاطه .
وعضوا بمجلس اكاديمية البحث العلمى ورئيسا للمجلس النوعى للعلوم الاساسية ورئيسا للجمعية الرياضيـة والطبيعيـة وعضوا بالمجمع العلمى المصرى .
اختير عضوا بالمجلس القومى للتعليم .
حاز على جائزة الدولة التقديرية فى العلوم عام ٦٥ ووسام الاستحقاق من الدرجتين الاولى والثانية ووسام العلوم والفنون من الطبقة الاولى ..

تبرع الحاج عرفة

هل بدأنا نمشى فى الطريق السليم ؟؟ هل أصبح الولاء للفريق القومى أولا قبل أى إنتماء آخر .. هل إنكمشت نغمة الاهلى والزمالك التى أضاعت سمعتنا الدولية سنوات طوالا ؟؟
كل الدلائل تشير إلى ذلك رغم بعض المحاولات الصبيانية .. إن مجموعة اللاعبين الدوليين نخبة متناغمة لعبا وخلقا وإخلاصا وفداء وتدينا .. اختلفت من بينهم أية فوارق قبلية أو منافسات محلية وأصبحوا جميعاً يداً واحدة ، وهذه أول خطوة على الطريق السليم الصحيح .
ثم الجمهور أقبل بطريقة رائعة ، بل القاهرة الجميلة حقيقة هى حضور الجمهور لتمرين الفريق القومى بطريقة مكثفة ، تماماً مثلما كان يفعل مع فرق الاندية ، ثم امتلاء الاستاد بهذه الكثافة وفى كل المباريات الدولية يؤكد تخلص الجمهور من (فيروس) مرض الاهلى والزمالك .
الاهم من هذا كله ماقرأته وسمعته عن إنشاء رابطة مشجعى الفريق القومى الذين يرتـدون المـلابس الصفراء والموحدة .. وهذه الرابطة من حقها على كل وسائل الاعلام التشجيع والمؤازرة والتأييد لكى تنتشر .. وياريت تكون لها فروع فى مختلف مدن مصر ، وهذه الفروع من حقها التخفيض فى وسائل النقل سواء بالقطارات أو الاوتوبيسات أيام المباريات ، والتخفيض ممكن أن يصل إلى ٧٥ فى المائة تشجيعاً لجماهير مصر فى مختلف الاقاليم للحضور إلى القاهرة ، وهـذه هى مايسمونهـا بالسياحة الداخلية الرياضية التى يجب أن نشجعها .
هناك خطوة ثالثة على الطريق سعدت بها للغاية ، وهى تبرع الرجل الرياضى الرائع «عرفة وهبة» بمبلغ ١٥ ألف جنيه بمجرد إنتهاء مباراة مالاوى ، وقال الحاج عرفة للكابتن الجوهرى أن هذا المبلغ مساهمة منه فى الصرف على تجهيز الفريـق وتمرينه وإعداده ومعسكره ، أو لشراء اجهزة حديثة تساعد على التمرين أو لشراء أدوية أو أغذية ، أما مكافأة اللاعبين فسيتم صرفها لهم بعد وصولهم كأس العالم بإذن الله ، وهى أكبر مكافأة دفعها الحاج عرفة فى حياتـه لاى لاعب ، بل طلب من الجوهرى أن يعتبره أحد مشجعى الفريق القومى .. وهـذه الخطـوة الرائعة هى من أهم الخطوات على الطريق السليم ، فقد كان المعتاد أن يتبرع أثرياء مصر للاعبى الاهلى أو الزمالك عندما يحصلون على بطولات محلية لاقيمة لها ، أو أثرياء بورسعيد لفريقهم أو أثرياء الاسكندرية لاحد أنديتهم ... وكـانت هذه المكافـآت الضخمة التى يحصل عليها اللاعبون من مشجعى أنديتهم لها أثرها فى نفوسهم ، فنحن بشر .. لذلك أرجو أن يحتذى أثرياء مصر فى كل المدن حذو الحاج عرفة خاصة هؤلاء الذين تباروا فى التبروع بمئات الـدولارات فى بورسعيد لاحضار حكام أجانب .. هل يريدون أن تكتب أسماؤهم بأحرف من نور فى السجل القومى .. تعالوا إلى حيث تناديهم مصر وأنتم أهل المدينة الباسلة .

عبد الرحمن فهمى

مــاذا دار

بقيـــة ص ١

فولتير عن جودة الانتاج المحلى من اجهزة التكييف وتصنيع المكونات محليا .. ونجاحها فى تغطية ٧٠٪ من احتياجات السوق المحلية بالاضافة الى تصدير منتجات بحوالى ٤ ملايين جنيه .
وناقش جمال رشوان رئيس شركة الخزف والصينى فى التحسن الذى حققه الانتاج واجابة رئيس الشركة [illegible]

مـــع النـــاس

دعـــوة لمحافـــظ الجـــيزة

ندعو السيد عمر عبد الاخر محافظ الجيزة ليشاهد على الطبيعة حركة المرور والزحام المتكدس صباح كل يوم فى ميدان الكيت كات بامبابة
وبخاصة بداية شارع السودان حيث اصبح الميدان موقفا عاما لجميع عربات الميكروباس والسرفيس
والتوبيسات النقل العام لدرجة انه لا يوجد مكان لوقوف سيارات منطقة بشتيل والبراجيل سوى الطريق العام
وبخاصة امام سنترال الكيت كات .
مع العلم بان الطريق فى شارع السودان ضيق مما يجعل هناك صعوبة فى حركة المرور وتصبح فى شلل تام
ولا يوجد نظام سليم لتسهيل حركة المرور علاوة على ذلك عربات الميكروباس يقودها صبيان صغيرو السن لا يحملون رخصا للقيادة كل ذلك يتم امام اعين رجال المرور دون جدوى ودون رقابة .
نناشد السيد المحافظ بالتدخل لوضع حلول لهذه المشكلة ويجب ان يكون هناك حل جذرى لمشكلة القيادة بدون رخص فى هذه المنطقة بامبابة حتى نتجنب اى حوادث تحدث وانى لواثق من عناية واهتمام السيد المحافظ .

محمد عبد النبى محمد
درب الزغلة ـ الكيت كات

عيادة الجمهورية

الشعور بالاضطهاد

□ القارىء م . م سعيد ـ مصر الجديدة
يقول انا ابلغ من العمر ٦١ عاما نشأت يتيما ، وعندما اصبحت موظفا تعرضت لتلفيقات رهيبة نتيجة لمطالبتى بحقوقى وظللت ٢٥ عاما اصارع الانحراف امام القضاء واخذت احكام لصالحى ولم استطع تنفيذ حكم واحد .. هذا فى الوقت الذى اعول فيه تسعة من الابناء وواصل العمل ليل نهار واضطررت لكل هذه الظروف ان اقدم استقالتى واطلق زوجتى بعد عشرة اربعين عاما طلاقا بائنا واصبت بمرض السكر والضغط والربو واعيش الان بدار للمسنين فهل انا مصاب بالاكتئاب ؟ لانه لو ثبت ذلك يمكن ان اعود لزوجتى وينتعش الامل ؟

د . عمر شاهين

يقول الاستاذ الدكتور عمر شاهين استاذ ورئيس قسم الامراض النفسية بكلية طب القصر العينى ان وصفك للحالة يوضح انك تعانى من حالة اضطراب نفسى مزمن صفاته الشعور بالظلم والاضطهاد .. ورغم ان هذه الحالة لا تعتبر اكتئاب نفسى الا انها تجعل ارادتك مشوبه وبالتالى فان طلاقك لا يعتد به تماما كطلاق بالاكتئاب ولكن لابد من الفحص الطبى النفسى حتى يعتبر هذا الحكم حكما نهائيا .

لامانع من افتتاح مكتب بريد أهلى

بمتابعة ما نشره ـ مع الناس ـ فى ٧ يونيو الماضى تحت عنوان «قرية المثانى بدون مكتب بريد » رسالة المواطن ابو بكر سالم بشأن عدم وجود مكتب بريد بقريته .
قال رافت خلوصى حسن مدير العلاقات بالهيئة القومية للبريد انه بفحص هذا الموضوع تبين ان قرية المثانى لا ينطبق عليها الشروط والمعايير الموضوعة لافتتاح مكتب جديد وذلك لان النشاط البريدى بها محدود جدا والهيئة على استعداد لافتتاح مكتب بريد أهلى بالجهود الذاتية اذا قامت القرية بترشيح احد ابنائها للقيام بهذا العمل .

عزبتنا بدون مركز شباب

نحن ابناء عزبة قطيرة مركز كوم امبو نامل ان يكون لدينا مركز شباب مثل القرى الاخرى .. طالبنا من اولى الامر مرارا وتكرارا بانشاء مركز شباب دون جدوى ..

عنهم :
خالد محمد صبرى

٨ سنوات .. ننتظر التليفونات

مركز المنشاة بمحافظة سوهاج من المراكز المزدحمة بالسكان والمشاريع الكبيرة لكن منذ عام ١٩٨١ لم يتم بها تركيب اى تليفون مع العلم بانه يوجد بها سنترال حديث التركيب هل هذا الوضع يرضى وزير المواصلات ؟

عن الاهالى
زين العابدين محمد يوسف
المنشاة ـ سوهاج

منزل أم مصنع يا وزارة الكهرباء

اقوم بسداد قيمة استهلاك تيار الكهرباء لمنزلى شهريا وهو لا يتجاوز من ثلاثة الى اربعة جنيهات .. عندما تقدمت لسداد استهلاك شهرى مارس وابريل اكتشفت ان المبلغ المطلوب منى سداده هو ٣٣٠ جنيها و ٥٥٠ مليما سالت عن السبب فقيل لى بانتا نصفى العدادات من اجل زيادة اسعار الكهرباء وان هذا المبلغ نتيجة تراكمات سابقة ويتم الحساب عليها بواسطة الشرائح .. فما ذنبى فى ذلك ؟ وكيف اسدد هذا المبلغ . هل هو منزل ام مصنع ياوزير الكهرباء ؟

صبرى مصطفى الخواجة
برج البرلس

شمة واحده يامعلم .. كله بثوابه !!

أريـــد عروســـا

١٣٩٦١
هى/ م . ح الاسكندرية ـ ٣٣ سنه ـ آنسه ـ طبيبة ـ جميلة ـ بيضاء ـ لديها شقة .
هو/ سن مناسبه ـ اعـزب ـ طبيب ـ مهندس ـ ميسور الحال ـ لديه سيارة ويشارك فى الاثاث .

١٣٩٦٢
هى/ ص . م القليوبية ـ ٣٠ سنه ـ انسه ـ مؤهل متوسط ـ ست بيت ـ متوسطة الطول والجمال ـ تشارك فى الاثاث .
هو/ سن مناسبه ـ اعـزب ـ موظف ـ رجل اعمال ـ ميسور الحال ـ لديه شقه ويقدم شبكه ومهرا .

١٣٩٦٣
هى/ س . ا امريكا ـ ٢٧ سنه ـ آنسه ـ مصرية تحمل الجنسية الامريكية ـ صيدلانية ـ متوسطة الطول والجمال ـ جميلة ـ ميسورة الحال .
هى/ سن مناسبه ـ اعـزب ـ طبيب ـ مهندس ـ وسيم ـ يقبل السفر للخارج .

أريـــد زوجـــة

٢٤٠٥٩
هو/ ع . ا القاهرة ـ ٣٥ سنه ـ اعزب ـ مؤهل عال ـ وسيم ـ على خلق ـ يشارك فى الاثاث .
هى/ سن مناسبـة ـ انسه ـ مؤهل عال ـ مؤهل فوق المتوسط ـ جميلة ـ على خلق ـ تشارك فى الاثاث .

١٤٠٦٠
هو / س . م القاهرة ٣٣ سنة اعزب مهندس حر من اسرة محترمة لديه شقة وسيارة
هى / سن مناسبة انسة مؤهل عال جميلة ـ على خلق .

١٤٠٦١
هو / س . ع المعادى ٤٢ سنة مطلق ولديه طفل بحضانة والدته محاسب طويل ـ وسيم ـ شخصية محترمة هادى الطباع لديه شقة
هى / سن مناسب انسة ـ سيدة بدون اولاد مؤهل عال من اسرة طيبة ترغب فى الاستقرار .

١٤٠٦٢
هو / م . م شبرا الخيمة ٣٨ سنة اعزب اعمال حرة طويل ـ على خلق لديه شقة
هى / سن مناسبة انسة ـ سيدة بدون اولاد ست بيت ـ مثقفة على خلق ـ هادئة الطباع .

البقاء لله

فقيد عائلتي الجمال وحرك ببورسعيد

شيعت أول امس جنازة عميد عائلة الجمال ببورسعيد المرحوم الحاج محمد محمد الجمال .

والد الحاج مدحت الجمال التاجر ببورسعيد ووالد حرم د . محمد بكير قائد مستشفى بورسعيد العسكرى والمقدم محمد سليمان العمدة بشرطة بورسعيد وشقيق كل من السيد وفهمى التاجران وعوض ومحمود وفكرى الجمال وشقيق زوجة عدنان شراب وخال احمد النقيب وزوج شقيقة احمد حرك عضو مجلس الشعب وامين حرك مدير ادارة التموين بالشركة الدولية وفاروق ووصفى حرك وعم محمد ومدحت السيد الجمال التاجران ومجدى الجمال المحامى وابن عم وخال كل من سعد وفاروق الجمال التاجران ومحمود طه محمود التاجران وقريب ونسيب عائلات حرك ومحمود وبكير والعمدة وسليمان وشاهين وقارس وتوما والحفنى والطناحى لاأراكم الله مكروها فى عزيز لديكم تلغرافيا الجمال بورسعيد .

سقط سهوا بنعى المرحوم الاستاذ .

احمد طه عمر بيلقاس

انه زوج شقيقة الاستاذ احمد همام بالسعوديه ونسيب العقيد حسنى همام وعديل يسرى العيسوى واحمد بسيونى وخال الاستاذ احمد فؤاد يوسف بوزارة الداخلية وقريب ونسيب الاساتذه احمد وفتحى عبدالرازق التجار بالشواربى وعائلات عامر بيلقاس ومنصور وابوعصر والشافعى وسرحان وسالم وقدرى عطيه .

عائلات دوس الجواهرجية بيلقاس

ملوكه الجواهرجي واولاده

جوزيف الجواهرجى وناجى المحامى

كمال وماجد

على ميخائيل الجواهرجي

واولاده ملاك ومايكل

ينعون بمزيد الحزن والاسى الصديق .

احمد طه عمر

له الرحمه وللاسره الصبر والسلوان .

عزاء واجب

اسرة تحرير قسم المحافظات بجريدة الجمهورية تشاطر الزميل احمد الجمال مراسل الجريدة بمركز ومدينة بلقاس الاحزان فى وفاة خاله المرحوم احمد طه عمر للفقيد الرحمه وللاسره اصدق العزاء .

عـــزاء

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة دار التحرير تقدم خالص العزاء للزميل لطفى ابراهيم بشركة التوزيع المتحدة لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

الحاج احمد الدسوقى السيد ونجله عبدالحميد والاسرة ببلقاس ينعون الصديق والاخ احمد طه عمر .

السادات الثانوية للبنات

تشارك السيده نابيه العفيفى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

الارشاد الزراعى بقلين

اسرة الارشاد الزراعى تشاطر المهندس عبدالعزيز دومه الاحزان لوفاة شقيقه احمد للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

سخا الثانويه الصناعية

اسرة المدرسة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومه والدة الاساتذه عادل وعماد فؤاد ايوب للفقيده الرحمه .

اتحاد طالبات دسوق الثانويه

ينعين استاذهن على مجر للفقيد الرحمه .

مدرسة وقسم ابيوقه

تشاطر الزميل الاستاذ مصطفى مجر الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه .

قطاع النيل التعليمى بالمنصورة

يشاطر الزميلين الموجهين بالقطاع على حسين لوفاة والده وعلى عبد الحليم الصبرى لوفاة والدته للفقيدين الرحمه .

الادارة الزراعيه بقلين

العاملون بالادارة والجمعيات يشاطرون .

المهندس عبدالعزيز محمد دومه

الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ احمد للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

الذكرى السنويه الاولى

تحى اليوم عائلة السنان ذكرى

الحاج عاشور على السنان

دسوق الثانويه بنات

اسرة المدرسة تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ على مجر للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية لمدينة مطوبس

اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٨٩

تعلن الوحدة المحلية لمدينة مطوبس عن حاجتها لشغل وظيفة مهندس ثالث بالشروط التالية :

١ – ان يكون المتقدم حاصلا على بكالوريوس هندسه تخصص مدنى .

٢ – ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها .

٣ – يتقدم الراغب فى خلال عشرة ايام من تاريخه بطلب مدموغ مرفقا به شهادة المؤهل والميلاد وشهادة قيد نقابة المهندسين لادارة شئون العاملين بالوحدة .

٤ – يفضل المتقدمين من ابناء مركز ومدينة مطوبس او المقيمين بها اقامه دائمه ثم ابناء محافظة كفر الشيخ ثم المتقدمين من محافظات اخرى .

٨٩/٣٨١

دراسات

جامعة المنصورة

كلية العلوم بدمياط

تعلن الكلية عن بدء القبول للدراسات العليا للعام الدراسى ٨٩/٩٠ للماجستير والدبلوم باقسام الكيمياء والفيزياء والرياضيات وكذلك دبلوم العلوم البيئية . فعلى راغبى القيد التقدم بطلباتهم مع الاوراق المطلوبة والمعلن عنها بالكلية فى موعد غايته شهر .

عميد الكلية

أ . د شوقى محمد حسن

مناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى الشرقية

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الشرقية بالزقازيق لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٩/٢٨ عن العمليات الآتية :–

١ – عملية تغطية بحر فاقوس فى المسافة من امام فم ترعة السماعنه الجديدة حتى خلف فم جنابية الصالحية طول ٣٠٠ متر .

٢ – تغطية ترعة السطح الجديد .

وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لرى الشرقية نظير دفع مبلغ ٥٠ جنيه باليد أو ٥٠,٥٠٠ بالبريد ويراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه بأى شروط أو قيود وغير مرتبطة بأى اعمال أخرى وارفاق صورة البطاقة الضريبية والتأمين النهائى مع العطاء .

ومن يخالف ذلك فللادارة الحق فى استبعاد عطائه وعدم الالتفات اليه .

٨٩/٣٦٨

ملاعيب على الزيبق

بقية ص ٩

ومد يده بمصحف صغير فوضعت الاميرة يدها عليه ، ومضت تردد القسم حتى اذا ماانتهت منه ، صاح القاضى :

ـ الان اعلنك سلطانه على المدينة المرصودة باسم السلطانة زينب بنت السلطانه كوثر والله شهيد على ماأقول ، واقرأوا الفاتحة .

ومضى يردد أيات سورة الفاتحة ، والاميرة ترددها وراءه ، ومن فى القاعة كلهم يرددونها وراءها حتى اذا ماانتهى منها وصاح :

ـ أمين .

تعالت الهتافات بحياة الاميرة ، ومد القاضى يده الى الصولجان الذهبى فأسلمه الى الاميرة ، التى تناولته من يده وجلست على عرشها فى وقار وتؤده .. وهمس حسن بن الحصرى أبى الحاج فى أذن الزيبق :

ـ قلت لك هذا هو الساحر الافريقى .. أليس هو دليلة ؟

همس الزيبق قائلا :

ـ لا ، ليس هو دليلة ، ولكن لاتدع عينك تفارقه لحظة فقلبى يحدثنى أن وراءه أمرا هاما .. وقالت السلطانة زينب للزيبق :

ـ والان ايها الفارس الغريب تمن ماتشاء فمن سلطانى الان أن أنفذ لك ماتطلب .

قبل أن يجيبها الزيبق ، ضحك الوزير مروان وقال :

ـ الفارس الغريب ، الا تعرفين من هو هذا الفارس الغريب .

قالت السلطانة :

ـ أعرفه منقذا لى وفارسا شهما .

قال الوزير مروان :

ـ هذا على الزيبق الذى حذرنا السلطان قاسم منه ، ورصد الحراس للبحث عنه والتربص به .

صاحت السلطانة زينب :

ـ الفارس على الزيبق المصرى ، كان يجب أن أعرف هذا وحدى ..

ثم أطرقت برأسها لحظات ، وعادت تقول :

ـ فطلبك أيها الفارس الجزيرة المسحورة وصندوق التواجيه ؟

قال على الزيبق :

ـ لقد عرفت ماجئت من أجله .

قالت السلطانة زينب وهى تتنهد :

ـ ان كان هذا هو كل ماتريده من بلادنا ، فلك ماتريد ، وقد سمحت لك بعبور بلادنا الى الجزيرة آمنا ، فان نجحت فى الحصول على بغيتك فهى لك لايعارضك فيها أحد .

غداً فارس السلطانة

أخبار الفيديو والكاسيت

النيابة تطلب البراءة في أسواق الفيديو قريبا

قدمت شركة جولدن إيجل فى أسواق الفيديو الكثير من المصنفات الفنية والتى لاقت رواجا كبيرا لدى جماهير المشاهدين وقد وصلتنا العديد من الخطابات تستفسر عن موعد ظهور فيلم النيابة تطلب البراءة لسماح أنور وسمير صبرى وأيمن عبده تحيط نظر المشاهدين أن الفيلم سوف تستقبله الاسواق قريبا وسوف يكون الفيلم الاول ويليه الفيلمان الملك لله واللعب بالنار .



شركة أفلام النصر

تقدم قريبا

قوات السلطانة

٢٣ عرابى القاهرة ت ٧٤٤١٩١

مطلوب وكلاء بالمحافظات

مزادات

اعـــلان

تعلن رئاسة مركز السنبلاوين عن مزاد علنى لبيع السيارة رقم ٤٩٨ ميكروباص ماركة نيسان سعة ١٤ راكب وذلك بجلسة الاحد ١٩٨٩/٩/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة العقود والمشتريات والمعاينة بالوحدة المحلية ببرقين ويشترط لدخول المزاد سداد تأمين ابتدائى قدره مئتان جنيها ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان فيما لم يرد بشأنه نص فى هذا الاعلان .

٨٩/٣٦٧

الهيئة القومية لسكك حديد مصر

مزاد علنى لاعادة بيع لوطات ماكينات ورش الاشارات واللوط الاول بفرز القاهرة

تعلن الهيئه عن اشهار المزاد عاليه وذلك بأدارة المشتريات والمخازن بمبنى مجمع السكة الحديد فوق نفق شبرا بالقاهرة الساعة ١٠ صباحا يوم ٨٩/٩/٤ على أن يبدأ افتتاح جلسة المزاد بالسعر الابتدائى الذى سيعلن عنه بالجلسة .

وذلك استكمالا لاجراءات المزاد السابق عقده بالادارة يوم ٨٩/٥/٢٩ وهذه اللوطات سبق عرضها ومعاينتها فى المزاد المذكور وقبل بدء المزاد يدفع راغبو الدخول فى المزايدة تأمينا قدره ٥ آلاف جنيه ويرد فى اخره وعلى من يرسو عليه المزاد أن يدفع تأمينا نهائيا قدره ٢٠٪ من الثمن أثناء جلسة المزاد .

وللهيئة الحق فى قبول أو رفض العطاء أو الغاء المزايدة دون ابداء الاسباب .

عمولة دلالة ٥٪

ضرائب ٣٪

مناقصات

مديرية الاصلاح الزراعى بقنا

تعلن الجمعية المركزية للاصلاح الزراعى بنجع حمادى عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب عدد ٣ وحدات رى كهربائية بحارى بمنطقة المطاعنه . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية بنجع حمادى مقابل سداد مبلغ مائة جنيه ... وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ١٩٨٩/٩/٩ موعدا لفتح المظاريف على أن يصاحب العطاء تأمين ابتدائى ١٠٪ وصورة البطاقة الضريبية .

●●●

محافظة سوهاج

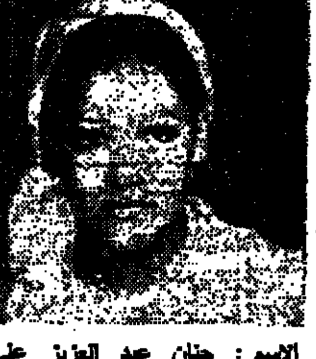
تعلن عن حاجتها الى توريد مصنع بسترة وتعبئة وتصنيع ألبان وذلك عن طريق المناقصة العامة المحدد لها يوم الأثنين الموافق ١٩٨٩/١٠/١٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف . فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة أن يتقدم بعطائه داخل مظروف مغلق برسم السيد/سكرتير عام المحافظة مصحوب بتأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من جملة العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخازن المحافظة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف أو غير مصحوب بالتأمين الابتدائى كاملا .

٨٩/٣٧٥

●●●

ابحثوا معنا عنهم





الاسم : حنان عبد العزيز على السعداوى

السن : ١٧ عاما

متغيبة من يوم الأحد ١٩٨٩/٨/٦ م

العنوان : قورص – أشمون – منوفية

من يجدها الاتصال بتليفون «٢٤٥٣٥٧٣» مبروك عبد العزيز

مناقصات

وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى

الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية

تعلن الهيئة عن تأجيل فتح مظاريف المناقصة العامة للعملية رقم ١٨٢/١٠٠ انشاء وتوريد وتركيب محطة صرف أبو منقار بالوادى الجديد والمحدد لها جلسة يوم ١٩٨٩/٨/٢٧ الى جلسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٩/٩/١٨ .

●●●

محافظة الشرقية

رئاسة مركز ههيا

تعلن رئاسة مركز ههيا عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن الاعمال السنويه ٨٩/١٩٩٠ اعتيادى وصحى وكهرباء بمبلغ (١٢٠٠٠٠) مائة وعشرون الف جنيها لاعمال الترميمات والانشاءات الصغيرة بدائرة المركز جلسة يوم ١٩٨٩/٩/١٤

فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور الى ديوان رئاسة المركز الساعة الثانية عشرا ظهرا ومعه عطاءه داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز على ان يصحب العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وصورة القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص وتطلب كراسة الاشتراطات من ادارة المخازن والمشتريات نظير مبلغ ١٠ جنيهات للكراسية ويطلب على ورقة دمغة وفى حالة طلبها بالبريد يزاد ١ ج جنيها واحدا على قيمة الكراسة .

ولرئاسة المركز قبول العطاء او رفضه دون ابداء الاسباب .

٨٩/٣٥٧

●●●

الادارة العامه لمشروعات تطوير الرى باسنا

اعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسنا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن عملية انشاء سور حول محطة طلمبات الشنهورية والمستعمرة المكنيه بدائرة هندسة مركز قوص – محافظة قنا – جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/١٦ وثمن العقد خمسون جنيها وجنيه اجرة البريد وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص على ان يكون ساريا المفعول وتقبل الطلبات مستوفاه الدمغة ولايلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين ابتدائى بنسبة ١٪ بالكامل من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان من البنك معتمدة يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويراعى ان يكون كل عطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود ويمكن الاطلاع على اليوم الرسومات بمكتب الادارة باسنا فى ساعات العمل الرسميه .

٨٩/٣٤٥

●●●

«اعـــلان»

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول شارع فلسطين – الشطر الرابع بالمعادى الجديدة عن طرح المناقصة العامه رقم (٢) لسنة ١٩٨٩ جلسة ١٩٨٩/٩/٣ لتنفيذ مطبوعات مختلفة يمكن سحب كراسة الشروط من العنوان عاليه نظير مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) للنسخة

تنبيه

مديرية الضرائب العقارية بالبحيرة

الحاقا لاعلان المديرية رقم ١ لسنة ١٩٨٩ بشأن المسابقة المزمع اجراؤها بالمديرية يرجى التنبيه بان الوظيفة التى سيتم التعيين عليها هى وظيفة مأمور ضرائب عقارية ثالث هذا وسوف تكون الاولوية فى التعيين لخريجى دفعة ١٩٨٣ وماقبلها .

مناقصات

مناقصة عامه رقم ١ ٨٩/٩٠

شركة جركو للتبريد والهندسة

١٤ ش عماد الدين بالقاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامه بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصين فى مجال العمل لعملية ترميم سقف الثلاجة ١٢٠٠٠ طن بالمجمع التبريدى برماده وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامه بالعنوان بعاليه نظير مبلغ ٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيها وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالعنوان عاليه باسم السيد المحاسب رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/٩/٢٠ وهو موعد فض المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ واحد فى المائة وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

●●●

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات صرف شمال الدلتا بطنطا

اعـــلان

لمقاولى القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف بشمال الدلتا بطنطا عن عملية انشاء كوبرى خرسانة على خوازيق مسلحة على مصرف البنوان كيلو ١,٦٠٠ الذى يصب بمصرف نمرة ٣ كيلو ٣,٢٠٠ بر ايمن امام بلدة قوته جلسة ١٩٨٩/٩/٢٣ م .

وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس/المدير العام لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم الجلسة ويمكن الحصول على العطاءات نظير تقديم طلب متموغ فئة خمسة وثلاثون قرشا ودفع مبلغ ٢٠ جنيها ثمن العطاء الواحد يزاد مبلغ جنيه واحد عند طلبه بالبريد مبينا بالطلب رقم البطاقة الضريبية وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتأمين ابتدائى ١٪ (واحد فى المائة) يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند قبول العطاء وكما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مكتب مقاولى القطاع الخاص مع العطاء .

وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت لن يلتفت اليه ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة بطنطا فى اوقات العمل الرسمية وسوف يتم تقدير قيمة العطاء وترتيب اولويتها على اساس قيمة العطاء الرقمية الواردة بجدول الفيات مضافا اليها قيمة التحفظات أو الشروط الخاصة المرفقة بالعطاء بعد تقييمها ماليا . واحكام القانون/٩ للمناقصات والمزايدات متممه للعقد ..

●●●

وزارة الطيران المدنى

لجنة المشتريات الخارجية

طريق مطار القاهرة الدولى

تعلن اللجنة بعاليه عن طرح المناقصات العامة لاستيراد بالونات مختلفة الاحجام واجهزة ارسال راديو سوند وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مقر اللجنة بالعنوان عاليه مقابل ٥٠ جنيه للنسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس لجنة المشتريات الخارجية على العنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر من ظهر الايام الموضحة فيما بعد موعدا لفتح المظاريف .

١ – مناقصة رقم ١ جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/١٧ لاستيراد بالونات مختلفة الاحجام .

٢ – مناقصة رقم ٢ جلسة الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/٢٤ لاستيراد لاجهزة ارسال راديو سوند .

ويجب سداد التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وبنفس عملية يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء كما يلزم تقديم اصل الاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين للاطلاع عليها وارفاق صورتها مع نسخة الشروط العامه المشتراه بعد اعتمادها بالقبول من الشركة ويلزم تدوين نسبة العمولة الخارجية التى يتقاضاها الوكيل المصرى من الشركة الموردة .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوبا بالتأمين الابتدائية واستمارة الوكاله او الذى يرد بعد ميعاد فتح المظاريف

٨٩/٣٥٨

مناقصات

اعـــلان

تعلن محافظة سوهاج عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد المركزات الآتية :

عدد ٤٣٠ طن مركزات بياض ١٠٪

عدد ١٥٠ طن مركزات تسمين ٥٠٪

وذلك طبقا للشروط والمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٢٧ م الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بادارة مشتريات المحافظة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة على طلب مدموغ برسم السيد/سكرتير عام المحافظة نظير سداد مبلغ مائة جنيه يضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى معتمد غير مشروط بأى شرط سارى المفعول لمدة شهر

ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف أو يرد بدون التأمين الابتدائى كاملا .

٨٩/٣٦١

ممارسات

الوحدة المحلية لمدينة الجيزه

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجيزه عن ممارسة عامه بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية سنويه خلع وتركيب واحلال وتجديد شبكة الانارة العامه للعام المالى ٨٩/١٩٩٠ جلسة ١٩٨٩/٩/١١ ويمكن الاشتراك فى هذه الممارسة بالتقدم بطلب مدموغ لادارة العقود والمشتريات بالمدينة للحصول على كراسة الشروط نظير سداد مبلغ ٢٥ ج خمسة وعشرون جنيها بخلاف مبلغ ٥ ج فى حالة طلبها بالبريد وتقبل العطاءات بمقر ادارة العقود والمشتريات حتى الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرا وقبل فتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين مؤقت ١٪ كامل من اجمالى قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية .

ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون التأمين المؤقت كاملا .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

للسد العالى وخزان أسوان .

السد العالى ـ غرب اسوان

مناقصة عامة عالمية رقم ١٩٨٩/١ لمشروع توريد وتركيب معدات رئيسية لتجهيز مون الحقن بموقع السد العالى ..

تدعو الهيئة العامة للسد العالى وخزان أسوان الشركات العالمية المتخصصة للاعمال الآتية :

ـ توريد وتركيب الوحدات المطلوبة وملحقاتها لتجهيز سليكات الصوديوم والومينات الصوديوم السائلة من الخامات الصلبة المتاحة بمخازن الهيئة وتنفيذ الاعمال الانشائية اللازمة ..

ـ تباع كراسة المواصفات بمقر الهيئة بأسوان مقابل ٢٠٠ جنيه ..

ـ تقدم عروض الشركات الاجنبية عن طريق الوكلاء التجاريين المصريين المعتمدين ..

ـ يجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء بخطاب مصرفى غير مشروط معزز من أحد بنوك القطاع العام المصرية باسم الهيئة العامة للسد العالى وخزان أسوان وسارى لمدة ستة أشهر من تاريخ فتح المظاريف ..

ـ لن يلتفت إلى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى ..

ـ تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص .. ومن مقاولى الدول الاجنبية وذلك حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٨٩/١٠/٢٥ بمكتب الهيئة « السد العالى غرب » أسوان ..

ـ للهيئة الحق فى قبول أورفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٩/٣٥٣

مناقصات

وزارة الاشغال العامه والموارد المائية

الهيئة المصرية العامه لمشروعات الصرف

الادارة العامه لصرف بنى سويف

تقبل العطاءات من مقاولى القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا بمكتب الادارة العامه لصرف بنى سويف جلسة ٨٩/٩/٢٠ عن عملية انشاء هندسة صرف سمسطا محافظة بنى سويف وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة وقيمة العطاء خمسون جنيها تسليم الادارة مضافا اليها خمسة وثلاثون قرشا نظير الارسال بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات فى مواعيد العمل الرسميه بمكتب الادارة وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص بتأمين مؤقت ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء عليه كما يراعى ان تكون اسعار العطاء وقيمته غير مشروطه باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وتخضع المناقصة للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

أحكام قضائية

بتاريخ ١٩٨٧/١١/٣٠ حكمت محكمة جنوب القاهرة غيابيا بالدعوى ١٢٧ لسنة ١٩٨٥ اجانب بتطليق سهير عبدالرحمن حسن من ابراهيم حامد ابراهيم طلقه بائنه .

عقارات

تعلن مأمورية الشهر العقارى بقويسنا بأنها حددت يوم ٨٩/٩/١٤ للتحقق فى وضع يد للطلب ١٥٦ لسنة ١٩٨٩ حكم ونفاذ لصالح محمد عبد السميع السيد دياب ضد عبدالسميع السيد دياب عن المنزل بشبرا بخوم مسطحه ٣١ متر و٧٢ ديسى حوض داير الناحية ٣ قطع ٢٤٧ س ضمن سكن الناحية المعترض بتقدم بالمستندات المؤيده للاعتراض .

MINISTRTY OF PUBLIC WORKS AND WATER RESOURCES HIGH AND ASWAN DAMS AUTHORITY

Sadd el Ali Gharb Aswan International Tender No. 1/1989 for supplying and erection mother plants for preparing Injection motors at High Dam site.

The authority invites tenders under International tendering procedures for the following works.

— Supply, erect the required units and accerssories for preparing sodium silicate and sodium aluminate in liquid state from the available solid materials at authority's stores and execute the required structure.

— Tender documents are available from the authority at a cost of L.E. 200.

— Tenders from foreign tenderers shall be submitted through registered commercial Egyptian agent.

— Tenders should be accompanied with a fenewable unconditioned bid bond amounting to 2% of the tender value confirmed by Egyptian purlic sector months begining from the date of opening the tenders.

— Tenders which are not accompanied by bid bonds will be disregarded.

— Thenders can be accepted from local and foreign *contractors till 12.00* O'clock at moon 25 October 1989, at the authority's office and Saad el Ali Gharb. Aswan.

— The authority has the right to accept or reject any tender without giving reasons.

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعيه

الشركة المصرية الزراعيه العامه

١٥ ش قصر النيل - القاهرة

تعلن الشركة المصرية الزراعيه العامه عن مناقصة توريد سماد بلدى لمزرعة الجعفريه حسب الشروط المتاحه بمقر الشركة حيث تعقد لجلسة ظهر يوم ١٩٨٩/٩/٤

●●●

حى الضواحى

بمحافظة بورسعيد

يعلن حى الضواحى بالمناقصة العامه بين القطاعين عن مقاوله سنويه عن الاعمال المطلوب تنفيذها بالحى وذلك فى حدود مبلغ ١٠٠٠٠٠ ج فقط مائة الف جنيه لاغير وتسحب كراسة الشروط على طلب مدموغ من ادارة المخازن والمشتريات بالحى بشارعى ١٠٠ والامين نظير مبلغ ٣٠ ج فقط وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٢ بمقر الحى لفتح مظاريفها على ان يرافق العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على بنك معتمد وللحى الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب

●●●

مديرية اوقاف الدقهلية

الادارة الهندسية

تعلن مديرية اوقاف الدقهلية عن اعادة طرح عملية هدم وصب مسجد العزيزه مركز المنزلة – دقهلية مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص وتقدم العطاءات بمديرية اوقاف الدقهلية فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٩/١٢ موعدا لفض المظاريف .

وتسحب كراسة الشروط والرسومات الخاصه بالعملية نظير مبلغ ٢٠ جنيه فقط عشرون جنيه لاغير تسدد لخزينة المديرية على ان يكون كل عطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكتمل الى ٥٪ عند رسو العطاءوعلى ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل مقاولى القطاع الخاص ويكمل هذا الاعلان احكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ والخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية

٨٩/٣٦٤

●●●

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز مغاغة

تعلن الوحدة المحلية لمركز مغاغة عن المناقصة العامه رقم ١ المعاده للعام المالى ٨٩/١٩٩٠ عن الاعمال السنويه الاعتياديه والصحيه والكهربائية بدائرة الوحدة والمحدد لها جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٩/٥ وثمن كراسة الشروط ٢٥ خمسة وعشرون جنيها .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا فى الميعاد المحدد لفض المظاريف بديوان الوحدة المحلية لمركز مغاغة .

تطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير المبلغ الموضح بالاضافة الى مبلغ ٢ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .

مرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ خمسمائة جنيه تكمل الى ٢٥٠٠ الفان وخمسمائة جنيه عند الرسو .

مرفق بالعطاء سابقة اعمال مماثلة وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة .

باقى الشروط الموضحه بكراسة العطاء وبنود قانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان ويخضع لها التعاقد .

٨٩/٣٤٢

●●●





إنذار من الاتحاد الافريقى :

إلغاء مباراة الاهلى وبطل اليابان!

كتب ـ ماجد نوار

هدد الاتحاد الافريقى لكرة القدم بالغاء البطولة الافروآسيوية للاندية هذا العام وعدم اقامة مباراتى الاهلى ويوميورى اليابانى فى حالة تمسك اتحاد الكرة المصرى بضرورة تقديم موعد مباراة العودة لتقام يوم ١٥ سبتمبر بدلا من ٢٢ سبتمبر .

وقد ارسل الاتحاد الافريقى خطاب الى اتحاد الكرة ردا على مذكرته التى تتضمن طلبه بتقديم موعد المباراة الثانية .

وقد اتصل المسئولون بالاتحاد الافريقى بعيسى حياتو رئيس الاتحاد الذى اوضح لهم ان الاتحادين الاسيوى والافريقى قد حددا الموعد النهائى للمباراتين وبموافقة اتحاد الكرة لذلك فلن نستطيع تعديل المواعيد مرة اخرى وفى حالة عدم موافقة الاتحاد ستلغى المسابقة هذا العام .

خاصة وان الاتحاد الافريقى قد ابلغ اتحاد الكرة بالمواعيد طبقا لنظام البطولة ولم يطلب التاجيل والتقديم خلال الفترة المحددة له .

ومن الواضح ان الاتحادين الاسيوى والافريقى تمسكا بالموعد النهائى للمباراتين ونظرا لاهمية البطولة بالنسبة للاهلى ممثل مصر وافريقيا خاصة وان فرصة الاهلى كبيرة للفوز بالبطولة فمن الممكن ان تقام المباراتان فى نفس الموعد على ان ينضم لاعبو الاهلى الى المنتخب مباشرة بعد العودة من اليابان .

القادسية وبغداد اليوم بالاسكندرية

الاسكندريه فتحى سيد احمد

الليلة فى الثامنة والربع تقام المباراة التاسعة فى الدورة الصيفية للعواصم والمدن العربية حيث يلتقى القادسية السعودى وفريق امانة بغداد .

ولقاء الليلة هو الثانى لكل فريق فقد فاز القادسية فى مباراته الاولى لمس الاول ٢ / ١ على الفتح الرباطى وجاءت المباراة طيبة من الفريقين خاصة فى شوطها الثانى .. رجحت كفة القادسية لفاعلية هجومه ونشاط خط وسطه بقيادة الفرحان وصلابه دفاعه .. بينما اهتم الفتح بالدفاع على حساب الناحية الهجومية

اما فريق امانة بغداد فهو فريق شاب تنقصه الخبرة ويفتقر لاعبوه لاساسيات الكرة خاصة حارس المرمى اباء طالب ولذلك لقى هزيمة ثقيلة ٥ / صفر مع الرأفة من المنتخب الاوليمبى المستعد جيدا .

ويسعى منتخب بغداد فى مباراة اليوم لتقوية دفاعه خوفا من غزو القادسية الراغب فى تحقيق رقم قياسى لتبقى مباراته الاخيرة مع المنتخب الاوليمبى يوم الخميس فاصلا لتحديد بطل للمجموعة قامت اللجنة المنظمة بتوزيع عشرة الاف تذكرة لاعضا الفرق الرياضية لمراكز الشباب والاندية لحضور مباريات الدورى .

العميد ابراهيم الجوينى تدخل لفض النزاع بين الجهاز الفنى لمنتخب الاسكندرية والجهاز الاوليمبى لتنسيق مواعيد التدريب فيما بينها وانتظم لاعبو الاوليمبى مع المنتخب .

٥ سباقات فى البطولة العربية للسباحة اليوم

تيفين مرجان — طارق لبيب

كتب حسين محمود :

فى اطار البطولة العربية الاولى للسباحة لالعاب الماء والتى تنظمها مصر حاليا بحمام اكاديمية الشرطة .. تقام اليوم ٥ مسابقات حيث تجرى ادوارها التمهيدية صباحا ونهائياتها فى السادسة من مساء اليوم وهذه المسابقات هى :

- ● ● ١٠٠ متر فراشة رجال : ويمثل مصر فيها احمد غانم وطارق لبيب .
- ● ● ٢٠٠ متر حرة سيدات : ويمثل مصر شيرويت حافظ ونفين مرجان .
- ● ● ٤٠٠ متر فردى متنوع رجال : ويمثل مصر عماد الشافعى وتامر ابراهيم .
- ● ● ٢٠٠ متر صدر سيدات : ويمثل مصر فيها تيفين مرجان ورانيا علوانى .
- ● ● تتابع ٤ × ٢٠٠ حرة رجال .

هذا ومن المتوقع ان تتنافس نجوم مصر وتونس على المراكز الاولى فى مسابقات السيدات خاصة وان تونس مشتركة ببطلتى افريقيا والاوليمبياد فاتن غطاس وسندا غريبى اللتين سيحصلن على ذهبية الـ ٢٠٠ حرة وصدر .

من ناحية اخرى اجتمع ظهر امس د . محيى فريد مدير الدورة بوفود الدول المشاركة بفندق سونست لابلاغهم بتعليمات الاتحاد العربى للبطولة .

الاستعداد لكينيا يبدأ اليوم

كتب رضوان الزياتى

يبدأ منتخبنا القومى لكرة القدم اليوم استعداده الجاد للقائه الحاسم مع كينيا يوم ٢٦ اغسطس الحالى فى ختام تصفيات المجموعة الثانية الافريقية لكأس العالم .. يؤدى الفريق تدريبه فى السادسة مساء اليوم وغدا تحت اشراف محمود الجوهرى المدير الفنى .

ويحصل الفريق على راحة يوم الاثنين القادم .. ثم يدخل معسكرا مغلقا بدار الدفاع الجوى يوم الثلاثاء القادم .. ينتظم فى تدريبات الفريق ٢٤ لاعبا بعد عودة المشاقى وفوزى جمال وسفر خالد عيد لاعب المحلة الذى وصل الى البرتغال واتصل من هناك .

وطلب الجوهرى من خالد عيد ان يراعى عند توقيع العقد ان يشترط تلبية نداء المنتخب فى أى وقت حتى اذا كان هناك تعارض بين موعد مباراة بيرامار ناديه الجديد ومباراة المنتخب .. وان تكون الاولوية للمنتخب .

هذا وتعاهد لاعبو المنتخب على بذل اقصى الجهد فى مباراة كينيا واكدوا على إصرارهم فى الصعود لنهائيات كأس العالم .. وتمكن المهندس سمير عدلى المدير الادارى من جمع شمل اللاعبين بدعوته لمؤتمر صحفى لمجموعة من اللاعبين وهم طارق سليمان وأشرف قاسم واحمد رمزى وهشام يكن وحسام حسن وأحمد الكأس اكدوا خلاله ولاءهم للمنتخب وثقتهم الكبيرة فى الجهاز الفنى للفريق بقيادة الجوهرى .

وعلق الجوهرى ان المرحلة المقبلة تتطلب من الجميع التكاتف وبذل اقصى الجهد لتحقيق الهدف المنشود .. وقال ان الاستعداد لمباراة كينيا يسير بصورة طبيعية وواضح ان حماس اللاعبين يفوق الوصف .

أشار الى ان مباراة كينيا لن تكون سهلة وانما تحتاج لجهد كبير .

الحكام يصلون الخميس

من جهة اخرى يصل طاقم الحكام التنزانى الذى سيدير المباراة بقيادة حفيظ على طاهر الى القاهرة يوم الخميس القادم وقد ارسل المهندس صادق عبد المنعم مدير العلاقات العامة تذاكر الطيران للحكام والمراقب .

الزمالك والنسيج اليوم استعدادا لدورة السالمية

يلعب اليوم نادى الزمالك امام نسيج حلوان مباراة ودية لكرة القدم .. تبدا فى الساعة الخامسة باستاد حلمى زامورا بميت عقبة وهى ضمن سلسلة الاستعداد للزمالك قبل المشاركة فى دورة السالمية الكويتى .

لكن الزمالك لم يرض جمهوره حتى الآن حيث خسر فى مباراته الاخيرة أمام الاولمبى فى الاسكندرية وتعادل ١ / ١ أمام الكروم وفاز بهدف يتيم على بلقاس من ضربة جزاء واحترقت الجماهير لتأخر الفوز خاصة ان خصمه يلعب فى دورى الدرجة الثانية ويلعب بلاعبين كلهم هواة وبدون امكانات لكن مباراة اليوم لن تكون سهلة لان نسيج حلوان سبق له اللعب فى الدورى الممتاز ومن بين صفوفه لاعبون ذوو خبرة وكفاءة اكثر من لعبوا مع الزمالك باستثناء الاولمبى - اما الزمالك فيجب أن يثبت فريقه رغم غياب اللاعبين الدوليين مع المنتخب القومى وقد يشرك زكى عثمان بعض لاعبيه الجدد من الترسانة والاهلى لكى يتخذ قراره النهائى وتسجيلهم فى الدفعة الثانية والمقرر ارسالها قبل السفر للكويت .

٣ مباريات لشباب السلة فى السعودية

●● وافق مجلس ادارة اتحاد كرة السلة على قبول دعوة الامير طلال بن عبد العزيز رئيس الاتحاد السعودى لاداء عدة مباريات ودية مع المنتخب السعودى للشباب من الفترة من ٢٣ إلى ٢٨ سبتمبر القادم .

وصرح العقيد سعيد عويضة عضو مجلس ادارة الاتحاد أن المجلس قرر تكليف عادل عبدالفتاح بتدريب فريق تحت ١٩ سنة بعد تكوينه .

واختار مجلس الادارة عادل لهيطة رئيساً لبعثة منتخبى الرجال والآنسات المشتركين فى البطولة العربية بسوريا فى الفترة من ٢٢ إلى ٣٠ اغسطس .

الترسانة فى موسكو اليوم استعدادا «للكوموتيف غدا»

يغادر فريق الترسانه مدينة روستوف إلى العاصمة السوفيتية موسكو لاداء مباراته الاخيرة مع فريق لوكوموتيف موسكو غدا فى ختام معسكره التدريبى المكثف بالاتحاد السوفيتى استعدادا للدورى الممتاز .

وقد إدخر يحيى السيد مدرب للفريق النجوم الاساسيين وفضل عدم اشراكهم فى مباراته الثانيه مع روسلماش التى جرت مساء أمس نظرا لان هذا الفريق يلجأ للخشونة غالبا . ويعطى يحيى السيد أهمية خاصة لمباراته غدا مع لوكوموتيف لانه يعد واحدا من اقوى الفرق فى الدورى الروسى ويضم ثلاثة لاعبين دوليين .

وكان فريق الترسانة قد لعب مباراتين بخلاف المباراة التى لعبها امس مع روسلماش ..

إنتهت الاولى بفوز ترابيد ١/صفر .. جاء الهدف من ضربة جزاء مشكوك فى صحتها .. وكاد الحكم يفسد المباراة بتحيزه الواضح لفريق ترابيد .

أما المباراة الثانية فقد تمكن خلالها فريق الترسانه من الفوز على روسلماش ٢/١ بعد مباراة قويه وجيدة قدمها لاعبو الترسانه وتألق محمد رمضان وسجل الهدفين .. وشاهد المباراة ٣٠ فردا من اعضاء الجالية السورية بمدينة روستون وظلوا يشجعون الفريق بحرارة .. وفشلت محاولات حكم المباراة وخشونه لاعبى روسلماش فى ارهاب لاعبى الترسانه الذين ظلوا على كفاحهم حتى انهوا المباراة لصالحهم ٢/١ والغى الحكم هدفا صحيحا ثالثا سجله جمال الشابورى .

وصرح اسماعيل ابو رحاب رئيس بعثة الترسانه ان جميع لاعبى الترسانه فى حالة جيدة ووضح ذلك من خلال الاداء الفنى المرتفع والروح القتالية العاليه امام فريق روسلماش اما أبراهيم امام فقال اننا نعتبر انفسنا سفراء لبلادنا وكان اللاعبون على مستوى المسئولية .

رسالة موسكو يكتبها سعيد عبد السلام

محافظ القاهرة يساهم فى ستاد الاهلى

●● يبدأ الاسبوع القادم العمل فى ستاد الاهلى الجديد بمدينة نصر حيث ستتولى محافظة القاهرة رفع المخلفات والانقاض والتى متصل تكاليفها إلى أكثر من مليون جنيه .

وقد وافق المحافظ على المساهمة فى الاستاد الجديد وجاء ذلك خلال اجتماعه أمس الاول مع عبده صالح الوحش رئيس النادى واحمد زكى عبدالهادى وكيل النادى .

مصارعة روسيا فى بطولة ابراهيم مصطفى

تلقى اتحاد المصارعة برقية من الاتحاد السوفيتى تفيد باشتراك منتخبها الاول فى بطولة ابراهيم مصطفى الدولية والمقامة بالاسكندرية فى أكتوبر القادم .

تستغرق زيارة الفريق الضيف للقاهرة ٢٠ يوما يتخللها اقامة تدريب مشترك مع المنتخب القومى الذى يستعد للاشتراك فى بطولة افريقيا والمقامة بالقاهرة فى ٧ نوفمبر القادم .

اليوم الادوار النهائية لبطولة الصعيد الصيفية

نجع حمادى - عزت الحينى :

●● يلعب اليوم البلاستيك مع الاسواق الحرة والمنصورة مع الاقصر فى الدور قبل النهائى للدورة الصيفية التى ينظمها نادى الالمنيوم على كأس المهندس سليمان رضا .. تبدأ المباراة الاولى الساعة السادسة والنصف يعقبها المباراة الثانية والفائزان يلعبان على النهائى والمهزومان على المركزين الثالث والرابع .

.. وكانت آخر المباريات التمهيدية قد اسفرت عن فوز اسوان على نقل المنيا ٣/٢ وتعادل المنصورة والاسواق الحرة الحصان الاسود فى الدورة ١/١

من ثقب الباب

للقاهرة ادب وعشاق . وقد اضافوا بمواهبهم إليها . فكتبوا روائع ادبية قاهرية . واشهر عشاقها المخلصين هما يحيى حقى ونجيب محفوظ .

وبعد ان فاز نجيب محفوظ بجائزة نوبل كنت لا اجلس إلى مقهى شعبى إلا ويقترب منى بعض روادها . ويكون الحديث عن نجيب محفوظ . واصبح الموضوع مفتوحا لايبدأه ولايغلقه أحد لأن الجميع يشتركون فيه . وكنت اظن اننى ادعى للمشاركة لمجرد اننى البس نظارة وتبدو علىّ شبهة القراءة ، ولكن بعد دقائق كان الحديث يتصل ثم يحدث التعارف فيطلبون ان احمل للاديب الكبير التحية والمحبة .

والى هذا الحد احسست ان السعادة شعبية وتلقائية .

وكانت المفاجأة ان تركت القاهرة لباريس ، ودخلت احدى مكتباتى المفضلة فى ميدان السوربون . وهى دار النشر للجامعات ، فوجدت مدخلها قد احتلته مائدة كبيرة عليها صفوف جديدة من روايات نجيب محفوظ . وقد غلفوها بغلاف إضافى ، كتبت عليه كلمتان كبيرتان هما :

ـ «محفوظ نوبل» .

واحسست بالسعادة لان الجائزة اضافت قراء لايسكنون فرنسا فقط ، بل لعلهم يسكنون كندا أو ايسلنده أو حتى جزر القمر ! وهششت لنفسى ان زيطة صانع العاهات والدكتور البوشى وحميدة وعباس الحلو وبقية ابطال زقاق المدق ، وابطال بين القصرين والسكرية وخان الخليلى سيزورون قريباً قراء لم يزوروا القاهرة من قبل .

ولم يكن أحد يظن منذ اربعين عاماً ان دقائق الحياة فى القاهرة الشعبية ستصبح عالمية ! وبين ايدى ملايين القراء فى انحاء العالم .

وهناك عاشق صوفى آخر . بل لعله اكثر وجدا . بالقاهرة هو يحيى حقى . صاحب القنديل . وهو اجمل من كتب عن العمارة الاسلامية والعربية بكثير من الوجد والذوق . وقد بلغ من عشق يحيى حقى للقاهرة ان ترجم كتاباً ممتعاً عنها ، للكاتب دزموند ستيوارت . وترجمة يحيى حقى لون رفيع من الابداع والدقة . لانه يختار مايحب ولايكتب إلا اذا احب . وقد استطاع ان يقنع باحثا قديرا هو جمال حمدان ليكتب مقدمة الكتاب . فاذا المقدمة نفسها كتاب لايقل عمقا .

ويبدو أن حب القاهرة ينتقل من جيل إلى جيل .

فقد اضافت الزميلة نجوان محرم - منذ أيام - إلى مكتبة أدب القاهرة كتاباً جديداً عن «حوارى لها تاريخ» . وهو كتاب ممتع طبعه كتاب الجمهورية الجديد ، وينقل القارىء إلى حوارى وشوارع مشهورة ومهجورة مابين السيدة والجمالية والقلعة ، ومن زقاق المدق إلى درب اللبانة والتربيعة والخيمية . واجمل مافى الكتاب فكرته ثم الحديث مع عامة الناس وهم أبطال لاتتحدث عنهم فى عالم النجوم والمشاهير .

وقد اكتشفت عاشقاً وزميلاً يكتب بالفرنسية منذ عشر سنوات هو الصحفى الفرنسى فيو ، زميلنا بالبروجريه التى تصدر عن دار التحرير أيضا .

وكتاباته اليومية عن تاريخ القاهرة وشوارعها وحواريها ومسارحها واحداثها مذهلة لانه يطلع على المقريزى والجبرتى وعلى مبارك وكل ماكتب فى الغرب ومن موسوعة ممتعة بالبيته يخرج مانشر منذ عشر سنوات يومياً «تقريباً» فى كتاب ولو بالفرنسية .

وياليت وزير الثقافة بعد ذلك يلتفت إلى المكتبات العامة ، فيخصص مكتبة عامة خاصة بالكتب عن القاهرة . وهناك الآلاف . كتبها أدباء ورحالة وصحفيون وفنانون احبوا وكتبوا وكان الحب بكل اللغات .

كامل زهيرى

خطوط فاصلة

حاولت ان اتصل تليفونيا بالقاهرة من نواكشوط عاصمة موريتانيا فابلغونى بان هذا لايتيسر قبل يوم او يومين !! واحترت ماذا افعل !! خصوصا ان هذا المقال لابد ان يسلم الى المطبعة فى وقت محدد .. والا صدرت «الجمهورية» بدونه !!

وعرفت من موظف استقبال الفندق الذى اقيم فيه بأن الاتصال بأمريكا ، أو فرنسا .. أسهل بكثير من الاتصال بمصر !!

وأدرت رقم تليفون صديقى د . حسين الخولى استاذ الكمبيوتر فى جامعة نيويورك .. وعلى الفور وجدته على الخط وشرحت له المشكلة .. فقام بتوصيلى عن طريق تليفون مكتبه بالقاهرة !!

● ● ●

وهم فى موريتانيا يعللون سبب ذلك بأن هناك قوى أجنبية كانت حريصة على عزل بلادهم عن العالم العربى .. لكنهم يحاولون التغلب على ركامات الماضى أولا بأول .. ويؤكدون ان موريتانيا التى استطاعت ان تحافظ على دينها ، وقيمها الاسلامية ، واعادت لغتها العربية الى الوجود .. لن يتعذر عليها اقامة وسائل الاتصال المباشر .. مع كل الشقيقات العربيات .

● ● ●

واذا كان الدين الاسلامى فى موريتانيا له احترامه وقدسيته .. الا ان التطرف مرفوض من شتى جوانبه !!

وقد حدث بعد ثورة اية الله خمينى فى ايران ان امتدت موجات التعصب الاعمى الى موريتانيا .. شأنها شأن أى بلد اسلامى آخر .. لكن كان الرد : ليس منطقيا ان نكون من اوائل الدول التى صدرت الاسلام للخارج .. ثم نرضى لانفسنا استقبال تيارات غريبة عليه تسمح للاخ بتكفير اخيه .. علما بأن ديننا قام على الاقتناع ، والحرية ، وعدم فرض الرأى بالقوة .

والاسلام جاء الى موريتانيا مع حبيب بن ابى عبيدة بن عقبة بن نافع خلال حملته فى الصحراء سنة ١١٦ هجرية .. غير ان الدين ظل غريبا الى أن استقدم الامير يحيى بن ابراهيم الكدالى .. الفقيه عبد الله بن ياسين ، كما استقدم من بعده الامير ابو بكر بن عامر .. كلا من العلماء ابو بكر الحضرمى ، وابراهيم الاموى ، وعبد الله الزينى ، وعبد الرحمن الركاز .. الذين قاموا بنشر تعاليم الاسلام .. ثم سرعان ماانطلق الاشعاع العلمى والدينى الى البلاد المجاورة .

● ● ●

وكانت النتيجة الطبيعية لكل ذلك .. ان الخمور هنا مثلا محرمة تحريما قاطعا وممنوع تداولها فى الفنادق ، والمحلات العامة .. ويستعين الموريتانيون فى حياتهم ، وكفاحهم ضد الجفاف والتصحر بالصبر ويتسلحون بالايمان .

لكن تلك النظرة الدينية لم تمنعهم من تعليم الفتيات او تشغيل النساء .. بل انهن يؤدين اعمالهن جنبا الى جنب الرجال دون مشاكل او حساسيات .

● ● ●

وبالرغم من ان موريتانيا لديها فائض من اللحوم والالبان .. الا انها تستورد جزءا كبيرا من احتياجاتها من الحبوب والخضروات والفاكهة .. الامر الذى يكلفها مبالغ طائلة من العملة الصعبة .. من هنا فانهم يشجعون زيادة السكان من اجل توفير الايدى العاملة التى تستزرع الصحراء .. لاسيما بعد ان اضطر الناس منذ بداية السبعينات للهجرة الى المدن تاركين القرى بسبب الجفاف الشديد الذى اجتاح البلاد ! لكن .. كيف يمكن زيادة عدد السكان .. والزواج هنا يمثل مشكلة كبرى للشباب نتيجة ارتفاع المهور حيث يصل متوسط مهر الفتاة الى ٦٠٠ الف اوقية « وهى العملة الرسمية » اى مايعادل ٧٥٠٠ دولار وهو مبلغ كبير جدا بالنسبة للمواطن الموريتانى !

سمير رجب

من نواكشوط